

Univerzita Karlova v Praze - Evangelická teologická fakulta

Posudek vedoucího bakalářské práce

Název práce: Rodinné rituály

Autorka práce: Helena Da Costa, DiS.

Jméno vedoucího práce: PhDr. Soňa Třísková

Zvolené téma:

Autorka si pro svou práci zvolila téma rodinných rituálů, jako cíl práce si v Úvodu stanovila popsat rituály, které ovlivňují rodinný život v jednotlivých fázích života od narození do smrti. Zvolené téma považuji za originální a zajímavé.

Použitá metoda:

Práce se skládá pouze z teoretické části, autorka zvolila formu kritické práce s literaturou, což považuji za vhodný přístup. Autorka vychází ze 17 literárních zdrojů, mezi nimi však chybí zdroje cizojazyčné.

Práce je především popisná, autorka shromáždila velké množství zajímavých podkladů o různých podobách rituálů z hlediska historického, sociologického i etnografického. Na mnohých místech však v práci postrádám hlubší analýzu předkládaných poznatků a komparaci názorů více autorů, též jen místy je prezentován autorčin vlastní názor na uváděné.

V práci se objevuje velké množství citací, včetně dlouhých pasáží přímých citací místy kladených za sebou s jen malými vsuvkami autorčina textu, což považuji za nevhodné (např. str. 12-13, též 40-42).

Obsah práce:

Po obsahové stránce považuji zvolené téma za uspokojivě zpracované. Autorka nejprve poměrně obšírně definuje pojem rituál, poté se věnuje rituálům doprovázejícím lidský život v jeho každodennosti i rituálům spojeným s výjimečnými událostmi v životě člověka, jako je narození dítěte, svatba a pohřeb, a dále rituálům spojeným s oslavami (narozeniny, svátky jako Vánoce a Velikonoce). Poslední kapitola se věnuje popisu rituálů v Bibli. Některé pasáže práce obsahují velmi zajímavé popisy tradic a rituálů v dřívějších dobách ve srovnání se současností (např. str. 30-31, kde autorka uvádí tradice spojené s narozením dítěte a kmotrovstvím, nebo str. 40-41, kde se věnuje tématu přechodových rituálů dospívajících).

Celkově je však práce podle mého názoru v některých kapitolách příliš stručná a povrchní, mnohde chybí hlubší rozbor významu jednotlivých rituálů a jejich souvislostí, zejména s ohledem na zvolené téma – jejich význam pro rodinný život. Za příliš stručnou považuji zejména kapitolu 3. (Rituály v podobě oslav), kde je jednotlivým svátkům věnován jen velmi krátký odstavec bez další analýzy. Též kapitola 4. (Rituály v Bibli) by si podle mne zasloužila mnohem pečlivější a obsažnější zpracování, opět chybí vedle popisu průběhu jednotlivých rituálů podrobnější analýza jejich významu a celkové propojení této kapitoly s ostatními kapitolami práce a její vztahování k celkovému tématu práce.

Formální stránka práce:

Formální a stylistickou úroveň práce považuji za dobrou a vyhovující požadavkům na bakalářskou práci, přestože se zde místy objevují drobné gramatické chyby (např. Vánoce a Velikonoce s malým písmenem, interpunkce). Též uvádění odkazů na literární zdroje v poznámce pod čarou vykazuje určité nedostatky, neboť je nejednotné z hlediska formy, a dále se objevují chyby v číslování kapitol (kap. 2.2 je v Obsahu obsažena 2x a označuje 2 různé kapitoly). V

kapitole 2. se doslovně opakuje (zjevně omylem) text ze str. 15 -22 znovu na str. 22-29.

Otázky k obhajobě:

- 1) Co Vás vedlo k volbě tématu rodinných rituálů?
- 2) Jaké rodinné rituály považujete za nejdůležitější pro stmelování rodiny ve Vaší vlastní rodině (původní, nynější)?

Konečné hodnocení:

Bakalářská práce Heleny Da Costa, DiS. s názvem *Rodinné rituály* je podle mého názoru uspokojivě zpracována. Vzhledem k výše uvedeným připomínkám k obsahové i formální stránce doporučuji práci k obhajobě s navrženou známkou D (uspokojivě).

V Praze 11. 6. 2014

PhDr. Soňa Třísková, vedoucí práce