



číslo ve spisu:

UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE

KATOLICKÁ TEOLOGICKÁ FAKULTA

THÁKUROVA 3, 160 00 PRAHA 6

Katedra/Ústav: Katedra biblických věd

Posudek oponenta/oponentky na diplomovou práci

jméno oponenta/tky Miroslav Šmied

Autor/autorka práce: Bc. Jan Host'ák
Studijní program/obor: Obecná teorie a dějiny umění a kultury, Dějiny kře
Název práce: První výstavy průmyslových výrobků v čechách mezi lety
1754-1836
Vedoucí práce: PhDr. Jaroslav Sojka, Ph. D.
Rozsah práce: 178 994

1. Kritické zhodnocení

Kritéria hodnocení	splňuje bez výhrad	splňuje s drobnými připomínkami	splňuje s výhradami	nesplňuje
A. Formální a jazyková kritéria				
Práce odpovídá rozsahovým podmínkám	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má odpovídající jazykovou úroveň (pravopis, stylistika)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální zpracování práce (celková struktura a její logičnost)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Dodržení stanovených zásad citačních pravidel; formální jednota poznámkového a kritického aparátu	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování příloh	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Celková typografická úprava	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B. Obsahová kritéria				

Práce jasně formuluje své cíle a metodiku jejich dosažení	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce stanovených cílů dosahuje	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce kriticky pracuje s primárními prameny i sekundární literaturou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autorovy/autorčiny soudy a hodnocení jsou argumentačně podloženy	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autor/ka umí pracovat s odbornou terminologií a využívá jí	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou jasně vyjádřeny dosažené cíle	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C. Celkový přínos práce				
Tuto část je vhodné rozvést v bodě 5.				
	ano		Ne	
Práce je kompilační prací	<input checked="" type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
Práce se zabývá dosud nezpracovaným tématem	<input checked="" type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
Práce přináší nové poznatky	<input checked="" type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
Práce navrhuje nové metodické přístupy	<input type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
Práce má metodologický/teologický přínos	<input type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	

2. Celkové hodnocení práce

(stručná charakteristika (v případě potřeby je možné užít zvláštní přílohy))

Kolega Jan Host'ák se ve své diplomové práci věnoval výstavám průmyslových výrobků v Čechách v letech 1754 až 1836. V jednotlivých, chronologicky řazených kapitolách se snaží o zmapování samotných výstav. Vedle toho se však snaží o zamyšlení nad souvisejícími tématy. V jeho zájmu se tak ocitá tovární výroba, a jeho práce je tak současně příspěvkem k dějinám průmyslu v Čechách a na Moravě. Stranou však nezůstává ani rozměr umělecký, kdy se věnuje uměleckému řemeslu, stejně jako kulturně historické problematice. Za nejzajímavější část považuji zkoumání významu panovníka a především vysoké aristokracie na rozvoj průmyslové výroby.

Práce je v širokém spektru bakalářských a diplomových prací odevzdávaných na ÚDKU KTF UK v Praze výjimečná svým tématem.

Lze proto jen konstatovat naše velké potěšení z toho, že taková diplomová práce na půdě Ústavu vznikla. Nermalou zásluhu na vykonaném má nepochybně také vedoucí práce, jemuž autor vyjadřuje své srdečně poděkování!

Protože předkládaná diplomová práce kolegy Host'áka splňuje také všechna předepsaná kritéria stanovená vedením ÚDKU KTF UK v Praze pro zadávání diplomových prací, velmi rád ji doporučuji k úspěšné obhajobě.

3. Otázky a náměty práce k diskuzi při obhajobě

Navrhuji debatu nad tím, jaký přínos měly průmyslové výstavy přímo na rozvoj průmyslu v Čechách a na Moravě. Jak propagace a reklama výrobků, ovlivnila jejich následný odbyt. Jestli vůbec nějaké takové informace máme, případně odkud atd.

Doporučení práce k obhajobě

doporučuji

Návrh doporučení k obhajobě: doporučuji, nedoporučuji

Datum:

Podpis: