

## **Abstrakt**

Diplomová práce se zabývá prvními výstavami průmyslového zboží v Čechách, mezi lety 1754–1836. V jednotlivých, chronologicky řazených kapitolách vedle zmapování samotných výstav přináší zamyšlení nad tématy uměleckými, umělecko-řemeslnými a kulturně-historickými, jakými jsou mj. přechod od manufakturní k průmyslové výrobě, role uměleckého řemeslníka, význam panovníka a stavů při podporování českého průmyslu, založení Jednoty ku povzbuzení průmyslu. Současně si práce bere za cíl dohledat předměty, které byly na výstavách prokazatelně prezentovány, popřípadě poukázat na podobný typ výrobku.