

Diplomová práce vychází z předpokladu, že žijeme v projevech našeho nejbližšího okolí. Tyto projevy a odpovědi prostředí ovlivňují různé stránky našeho života. Jednou z odpovědí je dozajisté zvuk. Zkoumáním tohoto fenoménu, v rámci expresivních výchov na základní škole, můžeme docílit bližšího střetnutí s naším prostředím a pochopit jeho fungování. Formování tohoto pocitu sounáležitosti je základním úkolem školy. Diplomová práce si tedy klade cíl, představit didaktiku a způsob práce potenciálního předmětu na základní škole, který bude spojovat expresivní výchovy a cílit k prohlubování environmentality.

ŽILKA, Martin: *Obraz, zvuk a text v umění a ve škole*. [Diplomová práce] Praha 2014  
- Univerzita Karlova, Pedagogická fakulta, katedra výtvarné výchovy, 68 s.

Klíčová slova:

Zvuk a obraz, text a obraz, nová média, multimédia, hudba, kontext, prostředí