

Abstrakt

Práce se zabývá rozbořem Patočkova pojetí literatury a spisovatelství. Snaží se vystihnout základní teze nutné pro pochopení Patočkova pojetí literatury. Snaží se postihnout způsob, jakým nám literatura pomáhá odhalit smysl světa. Práce se zabývá dále i vztahem literatury a koncepce životních pohybů, vztahem jazyka a světa a vztahem literatury a mýtu. Cílem práce je ukázat jedinečnost a výjimečnost literatury ve vztahu k ostatním uměním v díle Jana Patočky.

Klíčová slova

Jan Patočka, fenomenologie, literatura, ozvěnovitost, životní smysl