







# DI CARLO LVYTON

ORGANISTA DELLA SACRA CESAREA MAESTA  
DELL'IMPERATORE RODOLFO SECONDO,

IL PRIMO LIBRO DE MADRIGALI A CINQUE VOCI

Nonamente compollo, & dato in luce.



In Venetia Appretto Angelo Gardano

M D LXXXII.

14.

Faksimile titulnho listu

*canto*





DI CARLO L VYTON

ORGANISTA DELLA SACRA CESAREA MAESTA  
DELL'IMPERATORE RODOLFO SECONDO,

IL PRIMO LIBRO DE MADRIGALI A CINQUE VOCI

Novamente composto, & dato in luce.



In Venetia Appretto Angelo Gardano

M D LXXXII.

D

14.13

Faksimile titulnifno listu

tenore



ALL'ILLVSTRISSIMO SIGNORE IL SIGNOR  
GIOAN FVGGER BARONE DI RIRCHBERG ET VVEISSENHORN  
Mio Signore sempre offeruandissimo .



Tronandomi tanto carico d'oblighi con V. S. Illustrissima, per le molte grazie fatte in diversi tempi tanto à mio padre che à me stesso, hò sempre tra me cercato di trouar qualche modo di disobligarmene in qualche parte, ma considerandolo la mia baftezza, & la grandezza sua, non trouo uia da poter lodistar in una minima particella à questo obligo . Pur per mostrarle qualche gratitudine ho voluto dedicarti quelli Madrigali che hora mando à la stampa i quali feci gli anni adietro, acciò almeno il mondo conolca ( poi che altro non posso) l'obligo che le tengo, & se ( come spero ) li accetterà uolentieri ne ricuerò doppio contento, prima, ch'io hauerò iaciatato à questo mio desiderio, & poi andando fuori forte tutti i nome anderanno sicuri dalle lingue de dertattori inchnati à dir male piu tosto che operar bene, & con ciò à V. S. Illustrissima bacio con ogni riuerenza le mani. D'Auguita all'altano Settembre 1581.

Di V. S. Illustrissima

Humil Seruitoro

Carlo Luyton.

## TAVOLA DELLI MADRIGALI.

Eranno i capei d'oro	1	I uidi in terra angelici coltumi	12
La bella donna	2	Amor feno valor	13
Poi che se sgombro	3	Volgendo gli occhi al mio	14
Io mi ruolgo in dietro	4	La frate uita	15
Talhor m'alfale in mezzo	5	Due rose fresche	16
Quanta inuidiaio ti porto	6	Non uede un siml par	17
Quanta inuidia a quell'anime	7	Non ueggio oue fcampar	18
Auenturolo piu d'altro terreno	8	Ei'imagini lor	19
Ne tante uolte ti uedro giamai	9	Perch'io t'habbia guardaro	20
Sacro montemio dolce	10	Lagrimae trille, & uoi	21
Se agiulto bel delfo	11		



Seconda parte.

ALTO



A frale uita di ancor meco alberga La frale uita ab ancor meco alberga Fu de bes  
gli occhi nostri aperto dono Fu de begli occhi nostri aper to dono Da lor cono sco  
l'esser que to sono Da lor conofco l'esser ou'io so no che come fuol pigro animal per uerz  
ga coft deffaro in me Del mio cor donna l'una e l'altra ch'auue Hauete in mano et di cio son conz  
tento preffo di nauigar a d'ascun uento preffo di nauigar a d'ascun uento ch'ogni coz  
fa da noi m'e dolcebono re.

Madrigali di Carlo Lucxon Lib. I. A. 5. I

Faksimile z hlasové

knihy pro altus – ukázka

notace



# 1. Erano i capei d'oro a l'aura sparsi

CANTO *E - ra-no i ca-pei d'o-ro a lau - ra spar - - - si*

QUINTO *E - ra-no i ca - pei d'o - ro*

ALTO *E - ra-no i ca - pei d'o-ro a lau - ra spar -*

TENORE *E - ra-no i ca-pei*

BASSO *E - ra-no i*

7

C. *a lau - ra spar - si che'in mil - le dol - ci no - di che'in mil - le dol - ci*

Q. *a lau - ra spar - - - si che'in mi - le dol - ci no - di gli a-vol-*

A. *si*

T. *d'o-ro a lau - ra spar - - - si che'in mil - le dol - ci no - di*

B. *ca - pei d'o-ro a lau - - - ra spar - - si*

13

C. no - di gli a - vol - ge - a E'l va - go lu - me Di - quei be -

Q. ge - - a E'l va - go lu - me ol - tra mi - su - ra ar - de - a Di quei be -

A. E'l va - go lu - me ol - tra mi - su - ra ar - de - a

T. gli a - vol - ge - a E'l va - go lu - me ol - tra mi - su - ra ar - de - a Di quei be -

B. E'l va - go lu - me ol - tra mi - su - ra ar - de - a Di quei bel -

19

C. gli oc - chi - ch'or ne son - sí scar - si E'l vi - so di pie - to - si co - lor' - far - si Non

Q. gl'oc - chi ch'or - ne son sí scar - si E'l vi - so di pie - to - si co - lor' far - si -

A. E'l vi - so di pie - to - si co - lor' far - si -

T. gli oc - chi ch'or - ne son sí scar - si

B. gli oc - chi chs'or - ne son sí scar - si

26

C. so se ve-ro o fal - so mi pa - re - a l' - che l'és - ca a - mo - ro

Q. — Non so se ve - ro o fal-so mi - pa - re - a l' - che l'és - ca a - mo - ro - sa al

A. — Non so se ve - ro o fal-so mi - pa - re - a

T. I' - che l'és -

B. I' - che l'és -

33

C. - sa al pet - to ave - a Non e - ra l'an -

Q. pet - to a - ve - a Non

A. Qual me - ra vi - glia se di sú - bi - to ar - si

T. ca a - mo - ro - sa al - pet - to a - ve - a Qual me - ra vi - glia se di sú - bi - to ar - si

B. sa a - mo - ro - sa al - pet - to a - ve - a Qual me - ra vi - glia se di sú - bi - to ar - si



39

C. *- dar suo co-sa mor-ta - le Ma d'an ge - li-ca for -*

Q. *e - ra l'an - - dar suo co-sa mor - ta - - le Ma d'an - ge - li-ca*

A. *Non e - ra l'an - dar suo co - sa mor-ta - le Ma d'an - ge -*

T. *- - - - -*

B. *- - - - -*

45

C. *- - - ma U -*

Q. *for - - ma et le pa-ro - le*

A. *- li-ca for - ma et le pa-ro - le so - na - van al-tro che pur*

T. *- - - et le pa-ro - le so-na - - van al-tro che pur*

B. *- - - - -*

*Et le pa-ro - le so-na - - van al - tro che pur vo -*

51



C. - no spiri - to ce - les - te un vi - vo so - le Fu quel

Q. U - no spiri - to ce - les - te un vi - vo so - le Fu quel ch'i - vi - di et

A. vo - ce hu - ma - na un vi - vo so - le Fu quel ch'i' vi - di et

T. vo - ce hu - ma - na un vi - vo so - le Fu quel ch'i' vi - di et

B. - ce hu - ma - na un vi - vo so - le Fu quel ch'i' vi - di et

57



C. Pia - gha per al - len -

Q. se non fos - se or ta - le Pia - gha per al - len -

A. se non fos - se or ta - le Pia - gha per al - len -

T. se non fos - se or ta - le Pia - ga per

B. se non foss' or ta - le Pia - gha per al - len -

61

C. *tar d'ar - co non sa - - - - na.*

Q. *tar d'ar - co non sa - - - - na.*

A. *tar d'ar - co non sa - - - - na.*

T. *al - len - tar d'ar - co non sa - - - - na.*

B. *tar d'ar - co non sa - - - - na.*



# 2. La bella donna che cotanto amavi [91]

CANTO

La bel-la don - na che co - tan-to a - ma - vi

QUINTO

La bel-la don -

ALTO

La bel - la don - na la bel -

TENORE

La bel-la don - na che co - tan - ta - ma -

BASSO

La bel-la don -

6

C.

la bel-la don - na che co - tan-to a - ma - vi su - bi-ta - men - te

Q.

na che co - tan-to a - ma - vi la bel - la don - na che o -

A.

- la don-na che co-tan-to a - ma - vi su - bi-ta - men

T.

- vi la bel-la don - na la bel-la don - na che co-tan-to a - ma - vi

B.

na la bel-la don - na che co - tan - to a - ma -

12

C. *s'è da noi par - ti - ta et per quel*

Q. *tan - to a - ma - vi su - bi - ta - men - te s'è da noi par - ti - ta*

A. *- te s'è da noi par - ti - ta et per quel ch'io nr spe - ri al ciel*

T. *su - bi - ta - men - te s'e da noi par - ti - ta et per quel ch'io ne*

B. *- - - vi s'è da noi par - ti - ta et per quel ch'io*

18

C. *ch'io ne spe - ri al ciel sa - li - ta sí fu - ron gli at - ti suoi dol - ci et so - a - vi.*

Q. *et per quel ch'io ne spe - ri al ciel sa - li - ta Tem -*

A. *- sa - li - ta sí fu - ron gli at - ti suoi dol - ci et so - a - vi.*

T. *spe - ri al ciel sa - li - ta si fu - ron gli at - ti suoi dol - ce et so - a - vi. Tem*

B. *ne spe - ri al ciel sa - li - ta si fu - ron gli at - ti suoi dol - ci et so - a - vi.*

25

C. *Tem-po è da ri-cov - ra-re am-bo le chia-vi del tuo cor Tem -*

Q. *po è da ri-cov - ra-re am-bo le chia - vi del tuo cor tem - po da*

A. *Tem - po è da ri - cov - ra - re am - bo le*

T. *po è da ri - cov - ra-re am-bo le chia - vi tem - po è da ri - cov - ra - re am -*

B. *Tem-po è da ri - cov - ra-re am - bo le chia - vi del tuo cor tem -*

31

C. *po è da ri-cov - ra - re am - bo le chia - vi del tuo cor ch'el - la pos - se - de - va in*

Q. *ri-cov-ra - re am - be le chia - vi del tuo cor ch'el - la pos - se - de - va in vi -*

A. *chia-vi del tuo cor ch'el - la pos - se - de - va in vi -*

T. *be le chia-vi del tuo cor*

B. *po è da ri-cov - ra - re am - bo le chia - vi del tuo cor ch'el - la pos - se - de - va in*

38

C. *vi - ta et se-guir lei per*

Q. *- ta et se-guir lei per via drit - ta ex-pe-di - ta*

A. *- ta et se-guir lei per via drit - ta ex-pe-di - ta et se-guir*

T. *et se-guir lei per via drit-ta ex pe-di - - ta et se-guir lei per*

B. *vi - ta et se-guir lei per via drit - ta ex-pe-di - ta et se-guir*

45

C. *via drit - ta ex - pe - di - ta pe - so ter ren non sia piú che t'ag gra -*

Q. *pe - so ter-ren non sia piú che t'ag -*

A. *per via drit - ta ex - pe - di - ta pe - so ter-ren non sia piú che t'ag-*

T. *via drit - ta ex-pe-di - ta pe-so ter- ren non sia piu che t'ag- gra - -*

B. *lei per via drit - ta ex-pe-di - ta pe - so ter-ren non sia piú che t'ag -*

52 *I Seconda parte.*

C. *gra - vi. Poi che se' sgom - bro de la mag - gior sal ma*

Q. *gra - vi. Poi che se' sgom - bro de la mag-gior sal - ma*

A. *gra - vi. Poi che se' sgom - bro de la mag - gior sal - ma*

T. *gra - vi. Poi che se' sgom - bro de la mag - gior sal - ma*

B. *gra - vi.*

6

C. *poi che se' sgom - bro de la mag - gior sal - ma l'al - tre poi qiu - so a - ge -*

Q. *l'al - tre poi giu - so a - ge -*

A. *poi che se' sgom - bro de la mag - gior sal - ma l'al - tre poi*

T. *poi che se' sgom - bro de la mag - gior sal - ma l'al - tre poi giu - so*

B. *Poi che se' sgom - bro de la mag - gior sal - ma*

13

C. *vol-men-te por - re sa - len-do qua - si un pel - leg - ri - no scar -*

Q. *vol-men-te por - re sal - len-do qua - si*

A. *giu-so a-ge-vol - men - te por - re sa - len-do qua -*

T. *l'al - tre puoi giu-so a - ge - vol - men - te por - re sal - len-do qua-si un*

B. *l'al - tre puoi giu - so a - ge - vol - men - te por - re*

19

C. *- - co Ben ve - di o - mai ben*

Q. *Ben ve - di o - mai ben ve - di o -*

A. *si un pel - le - gri - no scar - co Ben ve - di o -*

T. *pel - le - gri - no scar - co. Ben ve - di o - mai*

B. *Ben ve - di o - mai ben*

26

C. *ve - di o - mai sí co - me a mor - te cor - re og -*

Q. *mai sí co - me a mor - te cor - re og - ni co - sa cre - a - ta*

A. *mai sí co - me a mor - te cor - re sí co - me a mor - te cor - re sí*

T. *sí co - me a mor - te cor - re og - ni co - sa cre - a - ta og - ni*

B. *ve - di o - mai sí co - me a mor - te cor - re ben ve - di o - mai sí*

33

C. *- ni co - sa cre - a - ta et quan - to all'al -*

Q. *og - ni co - sa cre - a - ta et*

A. *co - me a mor - te cor - re og - ni co - sa cre - a - ta*

T. *co - sa cre - a - ta et*

B. *co - me a mor - te cor - re og - ni co - sa crea - ta*

39

C. *ma bi - sog-na ir lie - ve al pe - ri- glio - so var - co bi -*

Q. *quan-to all'al - ma et quan-to all'al - ma bi -*

A. *et quan-to all'al - ma et quan-to all'al -*

T. *quan-to all'al - ma bi - sog - na ir lie - ve al pe - ri - glio - so var - co*

B. *et quan-to all'al - ma bi - sog - na ir*

45

C. *sog - na ir lie - ve al pe - ri-glio-so var - - - co*

Q. *sog - na ir lie - ve al pe - ri - gli-o - so var - co*

A. *ma bi - sog - na ir lie - ve al pe - ri- glio - - - so*

T. *al pe - ri - glio-so var - co Ben ve - di o -*

B. *lie - ve al pe - ri - gli o - so va - - co Ben ve - di o -*



52

C. *Ben ve - di o - mai ben ve - di o - mai sí*

Q. *Ben ve - di o - mai sí co - me a mor - te cor - re og - ni*

A. *var - co Ben ve - di o - mai sí co - me a mor - te cor - re ci -*

T. *mai ben ve - di o - mai sí co - me a mor - te cor -*

B. *mai ben ve - di o - mai sí co - me a mor - te cor -*

59

C. *co - me a mor - te cor - re og - ni co - sa cre - a - ta*

Q. *co - sa cre - a - ta og - ni co - sa cre - a - ta*

A. *co - me a mor - te cor - re sí co - me a mor - te cor - re og - ni co -*

T. *re og - ni co - sa cre - a - ta og - ni co -*

B. *re Ben ve - di o - mai sí co - me a mor - te cor - re og - ni co -*

66

C. *et quan - to all'al - ma bi - sog - na ir lie - ve al pe - ri - glio -*

Q. *et quan - to all'al - ma bi - sog - na ir lie - ve al pe - ri - gli -*

A. *sa cre - a - ta et quan - to all' al - ma*

T. *sa cre - a - ta et quan - to all' al - ma et*

B. *sa crea - - - ta et quan - to l'al -*

72

C. *- so var - co bi - sog - na ir lie - ve al pe - ri - glio - so*

Q. *o - so var - co al pe - ri - gli o - so*

A. *et quan - to all' al - ma bi - sog - na ir lie - ve al*

T. *quan - to all' al - ma bi - sog - na ir lie - ve al pe - ri -*

B. *ma bi - sog - na ir lie - ve al pe - ri - gli o - so*

77

C.  
var - - - - - co.

Q.  
var - - - - - co.

A.  
pe - - - ri - gli - o - - so var - co.

T.  
glio - - - so var - - - co.

B.  
var - - - - - co.

# 4. Io mi riuolgo in dietro [15]

1

CANTO

QUINTO

ALTO

TENORE

BASSO

*Io mi ri - vuol-go in diet-ro a cias-cun pas -*

*io mi ri - vuol-go in*

*Io mi ri - vuol go in diet-ro a cias - cun pas -*

*io mi ri -*

*io mi ri - vuol-go a cias - cun*

5

C.

Q.

A.

T.

B.

*- - so io mi ri - vuol-go in diet-ro a cias-cun pas - so col cor-po stan -*

*diet-ro a cias - cun pas - so col cor - po stan - co*

*- - so io mi ri - vuol-go in diet-ro a cias-cun pas - so col cor-po stan -*

*vuol-go in diet - ro io mi ri - vuol-go in diet-ro a cias-cun pas - so*

*pas - so Io mi ri-vuol go in diet-ro a cias-cun pas - so col cor-po stan -*

11

C. *co col cor-po stan - co ch'a gran pe - na por - to et pren-do al lor del*

Q. *col cor - po stan-co ch'a gran pe - na por - - to*

A. *co col cor - po stan - co ch'a gran pe - na por - to et*

T. *col cor-po stan - co ch'a gran pe - na por - to et pren-do al lor del*

B. *co et pren - do al - lor del*

17

C. *vos tr'ae-re con - for - to che'l fa gir al - tra di - cen - do:*

Q. *che'l fa gir al - tra dic-cen -*

A. *pren - do al - hor del vos tr'ae - re con-for - to che'l*

T. *vos tr'ae-re con - for - to che'l fa gir ol - tra dis-cen - do che'l fa gir ol - tra di -*

B. *vos tr'ae-re con-for - to che'l fa gir ol - tra dis-cen - do che'l fa gir*

23

C. *oi - me las - so Oi - mè las - so! Poi ri-pen-san - do al*

Q. *do: che'l fa gir al - tra di - cen - do Oi - mè las - so! Poi ri-pen-san-do al*

A. *fa gir al - tra di-cen - do: Oi - mè las - so!*

T. *cen - do che'l fa gir al - tra di-cen - do i - mè las - so! Poi ri - pen -*

B. *ol - tra di - cen - do i - mè las - so! Poi ri-pen-san - do al*

30

C. *dol - ce ben ch'io las - so al ca - min lun - go et al - mio vi -*

Q. *dol - ce ben ch'io las - so*

A. *al ca - min lun - go et al mio*

T. *san - do al dol - ce ben ch'io las - so al ca - min lun - go et al - mio vi-ver*

B. *dol - ce ben ch'io las - so*

37

C. *ver cor - to al ca-min lun - - go et al mio vi-ver*

Q. *al ca - min lun - go et al mio vi-ver cor -*

A. *vi-ver cor - to al ca - min lun - go et al mio vi-ver cor -*

T. *cor - to*

B. *al ca - min lun - go et al - mio vi-ver cor -*

43

C. *cor-to fer - mo le pian - te sbi - got - ti-to et smor - to Fer-mo le pian - te sbi - got-ti-to et*

Q. *to fer - mo le pian - te sbi - go - to-to et smor - to*

A. *to fer-mo le pian-te sbi - got - ti-to et smor - to fer-mo le pian - te sbi - got-ti-to et*

T. *fer - mo le pian - te sbi - got - ti-to et smor - to Fer - mo le pian-te sbi-got-ti-to et*

B. *to fer-mo le pian - te sbi - go-ti-to et*

50

C. *smor - to et gl'oc-chi in ter - ra lag - ri - man - do ab - bas -*

Q. *et gl'oc - chi in ter - ra lag - ri - man - do ab - bas -*

A. *smor - to et gl'oc-chi in ter - ra lag - ri - man - do ab - bas -*

T. *smor - to et gl'oc-chi in ter - ra lag - ri - man - do ab - bas -*

B. *smor - to et gl'oc-chi in ter - ra lag - ri - man - do ab - bas -*

1 *Seconda parte.*

C. *Ta - lor m'as - sa - le in mez - zo a' tris - ti pian - ti un du - bio: Ta - lor m'as - sa - le in*

Q. *un du - bio: Ta - lor m'as - sa - le in*

A. *Ta - lor m'as - sa - le in mez - zo a' tris - ti pian - ti un du - bio:*

T. *Ta - lor m'as - sa - le in mez - zo a' tris - ti pian - ti un du - bio: Ta - lor m'as - sa - le in*

B. *un du - bio: Ta - lor m'as - sa - le in*



8

C. *mez - zo a' tris - ti pian - ti un dub - bio: co-me pos - sonques ta mem -*

Q. *mez - zo a' tris-ti pian - ti un du - bio: co - me pos-son ques te mem -*

A. *un du - bio un du - bio:*

T. *mez - zo a' tris - ti pian - ti un du - bio un du - bio: co-me pos - sonques ta mem -*

B. *mez - zo a' tris - ti pian - ti un du - bio un du - bio:*

15

C. *bra da lo spi - ri-to lor vi - verlon - ta - ne vi - verlon - ta - ne?*

Q. *bra da lo spi - ri-to lor vi - ver lon - ta - ne?*

A. *da lo spi - ri to lor vi - verlon - ta - ne? Ma ris-pon - demi A-*

T. *bra vi - ver lon - ta - ne?*

B. *da lo spi - ri-to lor vi - ver lon - ta - ne? Ma ris pon - demi A-*

21

C. *Ma ris-pon - dani Amor ma ris-pon - de-mi A-mor: Non ti ri-mem -*

Q. *Ma ris-pon - dani Amor ma ris-pon - de-mi A-mor: Non ti ri - mem -*

A. *mor: Non ti ri-mem -*

T. *Ma ris-pon - de-mi A-mor: Non ti ri - mem - bra*

B. *mor Ma ris-pon - de-mi A-mor: Non ti ri - mem - bra*

27

C. *bra che ques-to è pri - vi leg gio de gli a-man - ti sciol ti da tut - te qua - li - ta ti hu -*

Q. *bra che ques-to è pri - vi leg gio de gli a-man - ti sciol - ti da tut - te qua - li - ta ti hu - ma -*

A. *bra che ques-to è pri - vi leg gio de gli a-man - ti sciol - ti da tut - te qua - li - ta ti hu -*

T. *che ques-to è pri - vi leg gio de gli a-man - ti sciol - ti da tut - te qua - li - ta ti hu -*

B. *sciol ti da tut - te qua - li - ta ti hu -*

34

C. *ma - ne? Ma ris-pon - deni A-mor ma*

Q. *- - ne? Ma ris-pon - deni A - mor:*

A. *ma - ne? Ma ris-pon - deni A-mor ma*

T. *ma - ne? Ma ris-pon - de-mi A*

B. *ma - ne? Ma ris-pon - deni A - mor ma ris-pon - de-mi A*

40

C. *ris-pon - de-mi A mor: Non ti ri-mem - bra che ques-to è pri - vi - leg-gio de gli aman -*

Q. *Non ti ri-mem - bra che ques-to è pri - vi - leg-gio de gli aman -*

A. *ris-pon - de-mi A mor: Non ti ri - mem - bra che ques-to è pri - vi leg-gio de gli aman -*

T. *mor: Non ti ri - mem - bra che ques-to è pri - vi - leg-gio de gli aman -*

B. *mor: Non ti ri - mem - bra*

46

C. *ti sciol-ti da tut - te qua - li - ta ti hu - ma - ne?*

Q. *ti Sciol - ti da tu - te qua - li - ta ti hu - ma - ne?*

A. *ti sciol - ti da tut - te qua - li - ta ti hu - ma - ne?*

T. *ti sciol - ti da tut - te qua - li - ta ti hu - ma - ne?*

B. *sciol-ti da tut - te qua - li - ta te hu - ma - ne?*

# 6. Quanta invidia io ti porto [300]

Musical score for the first system, featuring five vocal parts: CANTO, QUINTO, ALTO, TENORE, and BASSO. The music is in 3/4 time and G major. The lyrics are: "Quan - ta in - vi - dia ti por - to a -".

Musical score for the second system, featuring five vocal parts: C. (CANTO), Q. (QUINTO), A. (ALTO), T. (TENORE), and B. (BASSO). The music continues from the first system. The lyrics are: "va - ra ter - ra quan - ta in - vi - ra ter - ra quan - ta in - vi dia ti por - to a - va - ra ter - ra".

Quan - ta in - vi - dia ti por - to a - va - r

16

C. *dia ti por - to a - va - ra ter - ra ch'ab-brac-ci quel - la cui ve - der m'è tol -*

Q. *por - to a - va - ra ter - ra ch'ab - brac-ci quel -*

A. *ch'ab - brac-ci quel - la cui ve - der m'è tol - to ch'ab-brac-ci quel -*

T. *va - ra ter - ra ch'ab - brac-ci quel - la ch'ab-brac-ci quel -*

B. *ter - ra ch'ab - brac-ci quel - la cui ve - der m'è tol -*

23

C. *to cui ve - der m'è tol - to l'a - ria del bel vol - to*

Q. *la cui ve - der m'è tol - to et mi con - ten - di l'a - ria del bel vol - to*

A. *la cui ve - der m'è tol - to et mi con - ten - di do -*

T. *la cui de - der m'è tol - to et mi con - ten - di l'a - ria del bel vol - to Do -*

B. *to et mi con - ten - di l'a - ria del bel vol - to*

30

C. — — — — — *Quan - ta ne por - to al ciel che*

Q. *do - ve pa - ce tro - vai d'og - ni mia guer - ra! Quan - ta ne por - to al*

A. *- ve pa - ce tro - vai d'og - ni mia guer - ra! Quan - ta ne por - to al*

T. *- ve pa - ce tro - vai d'og - ni mia guer - ra! Quan - ta*

B. — — — — — *Quan -*

36

C. *chui - de et ser - ra et sí cu - pi - da - men te à in sé rac - col - to et sí*

Q. *ciel che chui - de et ser - ra et sí cu - pi - da - men te à in sé rac - col - to*

A. *ciel che chui - de et ser - ra et sí cu - pi - da -*

T. *- ne por - to al ciel et sí cu - pi - da -*

B. *ta ne por - to al ciel che chui - de et ser - ra et*

42

C. *cu - pi-da - men - te à in sé rac - col - to lo spir - to de le bel - le*

Q. *lo spir - to de le bel - le mem - bra*

A. *men - te à in sé rac - col - to lo spir - to de le bel - le mem - bra sciol - to*

T. *men - te à in sé rac - col - to lo spir - to de - la bel - le mem - bra sciol - to et*

B. *sí cu - pi-da - men - te à in sé rac - col - to et*

48

C. *mem - bra sciol - to et per al - trui sí ra - do si di - ser -*

Q. *sciol - - to et per al - trui sí ra - do si di - ser -*

A. *et per al - trui sí ra - do si di - ser - ra sí di - ser -*

T. *per al - trui sí ra - do si di - - ser -*

B. *per al - trui et per al - trui sí ra - do si di - ser -*



55 *I* Seconda parte.

C. *ra!* Quan - ta in - vi - dia a quell' a - ni - me che'n sor - te quan

Q. *ra!* Quan - ta in - vi - dia a quell' a - ni - me che'n sor - -

A. - *ra!* Quan - ta in - vi - dia a quell' a - ni - me che'n sor - te

T. *ra!* Quan - ta in - vi - dia a quell' a - ni - me che'n sor - te

B. *ra!* Quan -

7

C. ta in - vi - dia a quell' a - ni - me che'n sor - te àn-no or sua san-ta et dol -

Q. - te àn - no or sua san - ta et

A. quan - ta in - vi - dia a quell' a - ni - me che'n sor - te àn-no or sua san - ta et

T. quan - ta in - vi - dia a quell' a - ni - me che'n sor - - te

B. ta in - vi - dia a quell' a - ni - me che'n sor - te

14

C. - ce com - pag - nia

Q. dol - ce com - pag - nia àn-no or sua san-ta et dol - ce com - pag -

A. dol - ce com - pag - nia àn-no or sua san-ta et dol - ce com - pag -

T. àn-no or sua san - ta et dol - ce com - pag -

B. àn-no or sua san - ta et dol - ce com - pag -

20

C. la qual io cer - cai sem - pre con tal bra - ma Quant'a la dis - pie - ta - ta et du - ra

Q. nia la qual io cer - cai Quant' a la dis - pie - ta - ta et du - ra Mor -

A. nia la qual io cer - cai sem - pre con tal bra - ma Quant' a la dis - pie - ta - ta et

T. nia la qual io cer - cai sem - pre con tal bra - ma Quant'

B. nia Quant' a la dis - pie - ta -

27

C. Mor - te ch'a - ven - do spen - to in lei la vi - ta mi - a

Q. te ch'a - ven - do spen - to in lei la vi - ta mi -

A. du - ra Mor - te ch'a - ven - do spen - to in lei la

T. a la dis - pie - taa - ta et du - ra Mor - te ch'a - ven -

B. ta et du - ra Mor - te ch'a -

33

C. ch'a - ven - do spen - to in lei la vi - ta mi - a

Q. a stas - si né suoi beg - li oc - chi et me non

A. vi - ta mi a la vi - ta mi - a stas - si né suoi beg - li oc - chi et

T. do spen - to in lei la vi - ta mi - a stas - si né suoi beg - li oc - chi et

B. ven - do spen - to in lei la vi - ta mi - a stas - si né

40

C. et me non chia - - - ma Quant'a la dis-pie - ta-ta et du-ra

Q. chia - ma Quant' a la dis - pie-ta-ta et du - ra Mor -

A. me non chia - ma et me non chia - ma Quant' a la dis - pie-ta -

T. me non chia - ma et me non chia - ma Quant'

B. suoi beg - li oc - chi et me non chia - ma Quant' a la dis - pie-ta -

47

C. Mor - te ch'a - ven - do spen - to in lei la vi - ta mi - a

Q. te ch'a - ven - do spen - to in lei la vi - ta mi -

A. ta et du - ra Mor - te ch'a - ven - do spen - to in lei la

T. a la dis - pie - ta - ta et du - ra Mor - te ch'a - ven -

B. ta et cru - da! Mor - te ch'a -

53

C. *ch'a-ven - do spen - to in lei la vi - ta mi - a*

Q. *a stas - si né suoi beg -*

A. *vi - ta mi - a la vi - ta mi - a stas - si né suoi*

T. *do spen - to in lei la vi - ta mi - a stas - si né suoi beg -*

B. *ven - do spen - to in lei la vi - ta mi - a*

59

C. *et me non chia - - - ma!*

Q. *li oc - chi et me non chia - ma et me non chia - - ma!*

A. *beg - li oc - chi et me non chia - ma et me non chia - ma!*

T. *li oc - chi et me non chia - ma et me non chia - ma!*

B. *stas - si né suoi beg - li oc - chi et me non chia - ma!*

# 8. Aventuroso piú d'altro terreno [108]

1

CANTO  
A - ven-tu - ro - so piú d'al - tro ter - re - no a -

QUINTO  
A - ven-tu - ro - so piú d'al - tro ter-re -

ALTO  
A - ven-tu - ro - so piú d'al-tro ter-re -

TENORE  
A-ven-tu - ro - so piú d'al-tro ter - re - no a - ven-tu-ro -

BASSO  
A - ven-tu-ro -

6

C.  
ven-tu - ro - so piú d'al - tro ter-re - no ov' A-mor vi - di già fer -

Q.  
no ov' A-mor vi - di già fer-mar le pian - te

A.  
no piú d'al - tro ter-re - no ov' A-mor vi - di già fer -

T.  
so piú d'al - tro-ter-re - no ov' A-mor vi - di già fer-mar le pian - te

B.  
- so piú d'al - tro ter-re - no ov' A-mor vi - di ov' A-mor vi - di già fer -

13

C. mar le pian - te ver' me vol - gen - do quel - le lu -

Q. ver' me vol - gen - do quel - le lu - ci ver' me vol -

A. mar le pian - te ver' me vol - gen - do quel - le lu - ci san - te ver' me vol -

T. ver' me vol - gen - do ver' me vol - gen - do quel - le

B. mar le pian - te ver' me vol - gen - do quel - le lu - ci san - te

20

C. - ci san - te che fan - no in - torno a sé l'ae - re se - re - no che

Q. gen - do quel - le lu - ci san - te che

A. gen - do quel - le lu - ci san - te che fan - no in - tor - no a sé l'ae -

T. lu - ci san - te che fan - no in - tor - no a sé l'ae -

B. che fan - no in - tor - no a sé l'ae - ro se - re - no

26

C. *fan - no intorno a sé l'ae - re se - re - - no pri - ma por - ia per*

Q. *fan - no in - tor - no a sé l'ae - re se - re - no*

A. *- - re se - re - no pri - ma po - ria per tem - po ve - nir*

T. *re se - re - no pri - ma po - ria per tem - po ve -*

B. *- - - - - pri - ma po - ria per*

32

C. *tem - po ve - nir me - - no un' i - ma - gi - ne sal - da*

Q. *un' i - ma - gi - ne sal - da di dia - man - te un'*

A. *me - no un' i - ma - gi - ne sal - da di dia - man - te*

T. *- nir me - ne un' i - ma - gi - ne sal - da un' i - ma - gi - ne*

B. *tem - po ve - nir me - - no un' i - ma - gi - ne sal - da*



39

C. di dia-man - te che l'at-to dol - ce non mi stia da - van - te

Q. i - ma - gi-ne sal - da di dia - man-te che l'at-to dol-ce non mi stia da-

A. che l'at-to dol-ce non mi sia da-van - te del

T. sal-da di dia man - te che l'at-to dol-ce non mi

B. di dia - man - te che l'at-to dol-ce non mi stia da-van - te

46

C. del qual ò la me-mo-ria e'l cor - si pie -

Q. van - te del qual ò la me-mo - ria e'l cor - si

A. qual ò la me-mo - ria del qual ò me-mo-ria e'l cor - si pie -

T. stia da - van - te del qual ò la me-mo - ria e'l cor - si

B. del qual ò la me-mo - ria e'l cor - si pie -

53 *I Seconda parte.*

C. *no: né tan-te vol-te ti ved rò già ma - i*

Q. *pie - no: né tan-te vol-te ti ved rò già ma - i né tan-te vol-te ti ved*

A. *no: né tan-te vol-te ti ved rò già a - i né tan-te vol-te ti ved*

T. *pie - no: né tan-te vol-te ti ved rò già ma - i né tan-te vol-te ti ved*

B. *no: né tan-te vol-te ti ved*

7

C. *ch'i' non m'in-chi - ni a ri - cer - car de l'or - me che'i'*

Q. *rò già ma - i ch'i' non m'in-chi-ni a ri - cer - car*

A. *rò già ma - i ch'i' non m'in-chi - ni ch'i'm'in-chi - ni a ri - cer -*

T. *rò già ma - i ch'i' non m'in-chi - ni a ri - cer - car de l'or-me*

B. *rò già - mai ch'i' non m'in-chi - ni a ri - cer -*

13

C. *non m'in-chi - ni a ri - cer - car de l'or - me* *che'l*

Q. *ch'i' non m'in-chi-ni a ri - cer - car de l'or - me* *che'l*

A. *car de l'or - me* *che'l* *bel pie' fe - ce in quel*

T. *ch'i' non m'in-chi - ni a ri - cer - car de l'or - me*

B. *car de l'or - me ch'i' non m'in-chi - ni a ri - cer - car de l'or - me*

19

C. *bel pie' fe - ce in quel cor-te - se gi - ro*

Q. *bel pie' fe - ce in quel cor-te - se gi - - -*

A. *cor - te - se gi - ro* *ch'el bel pie' fe - ce in quel cor-te -*

T. *che'l bel pie' fe - ce che'l bel pie' fe ce in quel cor -*

B. *ch'el bel pie' fe - ce in quel cor - te - se gi -*

26

C. *Ma se'n cor - va - lo - ro - so A - mor non dor - me Ma*

Q. *-ro. Ma se'n cor va - lo - ro - so A - mor non dor - me ma se'n cor*

A. *- se gi - ro Ma se'n cor va - lo - ro - so A - mor non dor -*

T. *te - se gi - ro Ma se'n cor va - lo -*

B. *ro Ma se'n cor va -*

33

C. *— se'n cor va - lo - ro - so A - mor non dor - me pre -*

Q. *va - lo - ro - so A - mor non dor - - me*

A. *- me pre - ga Sen - nuc - cio mio*

T. *ro - so A - mor non dor - me pre - ga Sen - nuc - cio mio quand'l ved -*

B. *- lo - ro - so A - mor non dor - me*

40

C. *ga Sen-nuc-cio mio quand'l ved-ra - i*

Q. *pre-ga Sen-nuc-cio mio quand*

A. *quand'l ved-ra - i pre-ga Sen-nuc-cio mio quand'l ved*

T. *ra - i*

B. *pre-ga Sen-nuc-cio mio quand'l*

46

C. *di qual-che lag-ri-met-ta ò d'un sos-pi-ro di*

Q. *l'ved-ra - i di qual-che lag-ri-met-ta*

A. *- ra - i di qual-che lag-ri-met-ta ò d'un sos-pi-ro di*

T. *di qual-che lag-ri-me-ta ò d'un sos-pi-ro di*

B. *ved-ra - i di*

53

C. *qual - che lag - ri - met - ta*

Q. *di qual - che lag - ri - met - ta o d'un sos -*

A. *qual - che lag - ri - met - ta di qual - che lag - ri -*

T. *qual - che lag - ri - met - ta di qual - che lag - ri -*

B. *qual - che lag - ri - met - ta di qual - che*

57

C. *ò d'un sos - pi - - - ro.*

Q. *pi - ro o d'un sos - pi - - - ro.*

A. *met - ta ò d'un sos - pi - - - ro.*

T. *met - ta ò d'un sos - pi - - - ro.*

B. *lag - ri - met - ta o d'un sos - pi - - - ro.*

# 10. Sacro monte

1

CANTO  
 SAc - ro mon - te mio dol - ce al - mo sog - gior - no sac - ro mon -

QUINTO  
 SAc - ro mon - te mio dol - ce al - mo sog - gior - no sac - ro mon -

ALTO  
 SAc - ro mon - te mio dol - ce al - mo sog - gior - no

TENORE  
 Sac - ro mon -

BASSO  
 Sac - ro mon -

7

C.  
 te mio dol - ce al - mo sog - gior - no che fra ver - di smer - ral - di e sac - ri al - lo - ri

Q.  
 - te mio dol - ce al - mo sof - gior - no di ca - re gen -

A.  
 che fra ver - do smer - ral - di e sac - ri al - lo -

T.  
 te mio dol - ce al - mo sog - gior - no di

B.  
 te mio dol - ce al - mo sog - gior - no che fra ver - do smer - ral - di e sac - ri al - lo -

13

C. di ca-re gen - til pian - te or fron - di e fio - ri Al

Q. - til pian - te or fron - di fio - ri al mon - do mo - stri al

A. ri di ca - re gen - til pian - te or fron - di e fio - ri al

T. ca - re gen - til pian - te or fron - di e fio - ri al mon - do mo - stri

B. ri di ca - re gen - til pian - te or fron - di e fio - ri al

20

C. mon - do mo - stri on - de sei ric - co a - dor - no né te - mi

Q. mon - do mo - stri nè te - mi di for - tu - na ol trag -

A. mon - do mo - stri on - de sei ric - co a - dor - no nè te - mi di for -

T. on - de sei ric - co a - dor - no nè te - mi di for - tu - na ol

B. mon - do mo - stri on - de sei ric - co a - dor - no



27

C. di for - tu - na ol - trag - gio e scor - no

Q. gio e scor - no nè te - mi di for - tu - na ol - trag - gio e scor -

A. tu - na ol trag - gio e scor - no nè te - mi di for - tu - na ol - trag - gio e

T. trag - gio e scor - no nè te - mi di for - tu - na ol - trag - gio e scor -

B. nè te - mi di for - tu - na ol - trag - gio e scor -

34

C. per chè me - no a co - lui che tan - to o - no - ri ren - di - fru - ti soa - vi ei

Q. no per chè me - no a co - lui che tan - to o - no - ri ren - di - fru - ti soa - vi ei

A. scor - no ren - di fru - ti soa - vi ei

T. - no per chè me - no a co - lui che tan - to o - no - ri ren - di fru - ti soa - vi ei

B. per chè me - no a co - lui che tan - to o - no - ri

41

C. *tuoi te so - ri* *man -*

Q. *tuoi te so - ri man - di o - ve na - sce et s'al - za e ab - bas - sa il gior - no*

A. *tuoi te so - ri man - di o - ve nas - ce et s'al - za e ab - bas - sa il gior - no man -*

T. *tuoi te so - ri man - di o - ve nas - ce et s'al - za e ab - bas - sa il gior - no man -*

B. *man - di o - ve nas - ce et s'al - za e ab - bas - sa il gior - no man -*

47

C. *di o - ve na - sce et s'al - za e ab - bas - sa il gior - no. sé a gius - to*

Q. *a ab - bas - sa il gior - no. sé a gius - to*

A. *di o - ve nas - ce et s'al - za e ab - bas - sa il gior - no. sé a gius - to*

T. *di o - ve nas - ce et s'al - za e ab - bas - sa il gior - no. sé a gius - to*

B. *di o - ve nas - ce et s'al - za e ab - bas - sa il gior - no.*

*l Seconda parte.*

2

C. *bel de - sio se - gue bel fi - ne sé a gius-to bel de - sio se - gue bel fi -*

Q. *bel de - sio se - gue bel fi - ne per me im - mor - tal fia an*

A. *bel de - sio se - gue bel fi - ne sé a gius-to bel de - sio se - gue bel fi -*

T. *bel de - sio se - gue bel fi - ne sé a gius-to bel de - sio se - gue bel fi -*

B. *sé a gius-to bel de - sio se - gue bel fi -*

9

C. *ne per me im - mor - tal fia an - cho - ra il tuo bel ver - de la sta - te e - ter - na e*

Q. *cho - ra il tuo bel ver - de la sta - te e - tern - na e*

A. *- ne per me im - mor - tal fia an - cho - ra il tu - o bel ver -*

T. *- ne per me im - mor - tal fia an - cho - ra il tuo bel ver - de*

B. *ne per me im - mor - tal fia an - cho - ra il tuo bel ver -*

15

C. *ter - na pri-ma-ve - ra e - ter-na pri-ma-ve - ra nè fred - da ria sta - gionfia*

Q. *ter - na pri-ma-ve - ra nè fred - da ria stag-gionfia*

A. *de la sta-te e-ter-na e - ter - na pri-ma-ve - ra nè fred - da ria sta - gionfia*

T. *la sta-te e-ter-na e - ter - na pri-ma-ve - ra nè fred - da*

B. *de la sta-te e-ter-na e - ter - na pri-ma-ve - ra nè fred - da ria stag-gionfia*

22

C. *mai ch'in- chi - ne la tua bel-lez - za per ch'al mon-do pe - ra*

Q. *mai ch'in- chi - ne la tua bel-lez-za per ch'al mon-do pe - ra la tua bel-*

A. *mai ch'in- chi - ne la tua bel - lez - za per ch'al mon-do*

T. *la tua bel-lez - za per ch'al mon-do pe - ra la tua bel - lez -*

B. *mai ch'in- chi - ne la tua bel - lez - za per - ch'al mon-do*

29

C. *per - ch'al mon-do pe - ra Mon-te on - de o - nor vir - tù glo - ria rin -*

Q. *lez - za per-ch'al mon-do pe - ra Mon-te on - de o - nor vir - tù glo - ria rin - ver -*

A. *pe - ra per-ch'al mon-do pe - ra Mon-te on - de o - nor vir - tù glo - ria rin -*

T. *za per - ch'al mon-do pe - ra Mon-te on - de o - nor vir - tù glo - ria rin -*

B. *pe - ra Mon - te on - de o - nor vir - tù glo - ria rin -*

36

C. *ver - de! Nè fred - da ria sta - gion fia mai ch'in - chi - ne la*

Q. *de! Nè fred - da ria stag - gion ia mai ch'in - chi - ne la tua bel - lez -*

A. *ver - de! Nè fred - da ria sta - gion fia mai ch'in - chi - ne*

T. *ver - de! Nè fred - da la tua bel - lez -*

B. *ver - de! Nè fred - da ria stag - gion fia mai ch'in - chi - ne*

43

C. tua bel-lez-za per-ch'al mon-do pe - ra la tua bel - lez - za per-ch'al mon-do

Q. za per - ch'al mon-do pe - ra per - ch'al mon-do

A. la tua bel - lez - za per - ch'al mon-do pe - ra per-ch'al mon-do

T. za per - ch'al mon-do pe - ra la tua bel - lez - za per - ch'al mon-do

B. la tua bel - lez - za per - ch'al mon-do pe - ra

49

C. pe - ra Mon-te on - de o - nor vir - tù glo - ria rin - ver - - de!

Q. pe - ra Mon-te on - de o - nor vir - tù glo - ria rin - ver - - de!

A. pe - ra Mon-te on - de o - nor vir - tù glo - ria rin - ver - - de!

T. pe - ra Mon-te on - de o - nor vir - tù glo - ria rin - ver - - de!

B. Mon - te on - de o - nor vir - tù glo - ria rin - ver - - de!

# 12. I' vidi in terra angelici costumi [156]

CANTO

QUINTO

ALTO

TENORE

BASSO

*I' vi-di in ter - ra an - ge - li - ci cos - tu - mi i'*

*I' vi-di in ter - ra an - ge - li - ci*

*I' vi-di in ter - ra an - ge - li - ci cos - tu - mi*

*I' vi-di in ter - ra an - ge - li -*

*I'*

7

C.

Q.

A.

T.

B.

*vi-di in ter - ra an - ge - li - ci cos - tu - mi et ce - les - ti bel -*

*cos - tu - mi i' vi-di in ter - ra an - ge - li - ci cos - tu - mi et*

*i' vi-di in ter - ra an - ge - li - ci cos - tu - mi et*

*ci cos - tu - mi i' vi-di in ter - ra an - ge - li - ci cos - tu -*

*vi-di in ter - ra an - ge - li - ci cos - tu - mi et ce - les -*

14

C. *lez - ze al mon - do so - le tal*

Q. *ce - les - ti bel - lez - ze et ce - les - ti bel - le - ze al mon - do so - le*

A. *ce - les - ti bel - lez - ze al mon - do so - le et ce - les - ti bel - lez - ze al*

T. *-mi et ce - les - ti bel - lez - ze al mon - do so - le*

B. *ti bel - lez - ze al mon - do so - le et ce - les - ti bel - lez - ze al mon - do so -*

21

C. *che di ri - mem - brar mi gio - va et do - le ché quant'io mi - ro par*

Q. *ché quant'io mi - ro par*

A. *mon - do so - le tal che di ri - mem - brar mi gio - va et do - le*

T. *tal che di ri - mem - brar mi gio - va et do - le ché quant'io mi - ro par*

B. *le tal - che di ri - mem - brar mi gio - va et do - le*



27

C. *sog ni om bre et fu - mi et vi - di lag - ri - mar et vi - di*

Q. *sog - ni om - bre et fu - mi et vi - di lag - ri - mar et vi - di lag - ri -*

A. *et vi - di lag - ri - mar*

T. *sog - ni om bre et fu - mi et vi - di lag - ri - mar que' duo bei*

B. *et vi - di lag - ri - mar que'*

34

C. *lag - ri - mar que' duo bei lu - mi et*

Q. *mar que' duo bei lu - mi ch'àn fat - to mi - le vol - te in - vi - dia al so - le et*

A. *que' duo bei lu - mi ch'àn fat - to mil - le vol - te in - vi - dia al so - le*

T. *lu - mi ch'àn fat - to mi - le vol - te in - vi - dia al so - le*

B. *du - - o bei lu - mi ch'àn fat - to mi - le vol - te in - vi - dia al o - le*

40

C. *u - d'í sos - pi - ran-do dir pa - ro - le et u - d'í sos - pi -*

Q. *u - d'í sos - pi - ran-do dir pa - ro - le sos - pi - ran-do dir pa - ro - le et u - d'í sos*

A. *et u - d'í sos - pi - ran-do dir pa - ro - le*

T. *et u - d'í sos - pi - ran do dir pa - ro - le sos - pi - ran-do*

B. *et u - d'í sos - pi - ran-do fir pa - ro - le et u -*

47

C. *ran - do sos - pi - ran-do dir pa - ro - le che fa - rian gire i mon - ti et*

Q. *- pi - ran-do dir pa - ro - le che fa - rian gire i mon - ti et sta -*

A. *sos - pi - ran - do dir pa - ro - le che fa - rian gire i mon - ti et sta - re i*

T. *dir pa - ro - le che fa - rian gire i mon - ti et sta - re i*

B. *d'í sos - pi - ran-do dir pa - ro - le che fa - rian gire i mon - ti et sta - re i*

54 # *I* Seconda parte.

C. sta-re i fiu - - mi. A - mor Sen - no Va-lor Pie - ta - te et Do

Q. re i fiu - mi. A - mor Sen - no Va-lor Pie - ta - te et

A. fiu - mi. A - mor Sen - no Va-lor Pie - ta - te et

T. fiu - mi. A - mor Sen - no Va-lor Pie - ta - te et

B. fiu - mi. (Amor.)

5

C. - glia fa-cean pian - gen - do un piú dol - ce con-cen - to fa-cean pian - gen - do un

Q. Do - glia fa - cean pian - gen - do un

A. Do - glia fa - cean pian - gen - do un piú dol - ce con-cen - to fa-cean pian - gen - do un

T. Do - glia fa-cean pian - gen - do un piú dol - ce con-cen - to fa-cean pia - gen - do un

B. fa-cean pian - gen - do un piú dol - .ce con-cen - to

12

C. *piú dol - ce con-ten - to d'og-ni al - tro ed*

Q. *piú dol - ce con-ten - to che nel mon - do u dir si so - glia*

A. *piú dol - ce con-ten - to d'og-ni al - tro che nel mon - do u dir si so - glia ed*

T. *piú dol - ce con-ten - to d'og-ni al - tro che nel mon - do u dir si so - glia*

B. *d'og-ni al - tro che nel mon - do u dir si - so - glia ed*

19

C. *e - ra il cie-lo a l'ar-mo-nia sí in - ten - to ed e - ra il cie-lo a l'ar - mo -*

Q. *ed e - ra il cie-lo a l'ar-mo-nia sí in - ten - to ed e - ra il cie - lo a*

A. *e - ra il cie-lo a l'ar-mo-nia sí in - ten - to et e - ra il*

T. *ed e - ra il cie - lo a l'ar-mo-nia sí in - ten - to*

B. *e - ra il cie-lo a l'ar-mo-nia sí in - ten - to ed e - ra il cie - lo a l'ar*

25

C. *nia s'in - ten - to che non se ve-dea in ra - mo mo - ver fo - glia che*

Q. *l'ar - mo - nia sí in - ten - to che non se ve - dea in ra - mo che*

A. *cie-lo a l'ar - mo - nia sí in - ten - to che non se ve-dea in ra - mo mo - ver fo - glia che*

T. *che - non se ve-dea in ra - mo mo - ver fo - glia*

B. *mo - nia sí in - ten - to che*

31

C. *non se ve-dea in ra - mo tan - ta dol - cez - za a - vea pien*

Q. *non se ve-dea in ra - mo mo - ver fo - glia tan - ta dol - cez - za a - vea pien*

A. *non se ve-dea in ra - mo mo - ver fo - glia tan - ta dol - cez - za a - vea pien*

T. *che - non se ve-dea in ra - mo mo - ver fo - glia*

B. *non se ve-dea in ra - mo mo - ver fo - glia tan - ta dol - cez - za a - vea pien*

37

C. *l'ae-re e'l ven - to ed e - ra il cie-lo a l'ar-mo-nia s'in - ten - to ed*

Q. *l'ae-re e'l ven - to ed e - ra il cie-lo a l'ar-mo-nia sí in - ten - to ed*

A. *l'ae-re e'l ven - to ed e - ra il cie-lo a l'ar-mo-nia sí in - ten - to*

T. *ed e - ra il cie - lo a l'ar-mo-nia sí in-*

B. *l'ae-re e'l ven - to ed e - ra il cie-lo a l'ar-mo-nia sí in - ten - to ed*

43

C. *e - ra il cie-lo a l'ar - mo - nia s'in - ten - to che non se ve-dea in ra - mo mo - ver*

Q. *e - ra il cie - lo a l'ar - mo - nia sí in - ten - to che non se ve - dea in*

A. *ed e - ra il cie-lo a l'ar-mo-nia sí in - ten - to che non se ve-dea in ra - mo mo - ver*

T. *ten - to che - non se ve-dea in ra - mo mo - ver*

B. *e - ra il cie - lo a l'ar - mo - nia sí in - ten - to*

50

C. fo - glia che non se ve - dea in ra - mo tan -

Q. ra - mo che non se ve - dea in ra - mo mo - ver fo - glia tan -

A. fo - glia che non se ve - dea in ra - mo mo - ver fo - glia tan -

T. fo - glia che non se ve - dea in ra - mo mo - ver fo - glia

B. che non se ve - dea in ra - mo mo - ver fo - glia tan -

55

C. ta dol - cez - za a - vea pien l'ae - re e'l ven - to.

Q. ta dol - cez - za a - vea pien l'ae - re e'l ven - to.

A. ta dol - cez - za a - vea pien l'ae - re e'l ven - to.

T. pien l'ae - re e'l ven - to.

B. ta dol - cez - za a - vea pien l'ae - re e'l ven - to.

[Francesco Petrarca] 14. Volgendo gli occhi al mio novo colore [63]

Carlo Luython

1

CANTO  
Vol - gen - do gli oc - chi al mio no - vo co - lo - re vol

QUINTO  
Vol -

ALTO  
Vol - gen - do gli oc - chi al mio no - vo co - lo - re

TENORE  
Vol -

BASSO  
Vol -

6

C.  
gen - do gli oc - chi al mio no - vo co - lo - re vol -

Q.  
gen - do gli oc - chi al mio no - vo co - lo - re vol - gen - do gli oc - chi al

A.  
vol - gen - do gli oc - chi al mio no -

T.  
gen - do gli oc - chi al mio no - vo co - lo - re vol - gen - do gli oc - chi al mio no - vo co -

B.  
gen - do gli oc - chi al mio no - vo co - lo - re vol - gen - do gli oc - chi al mio no -



12

C. *gen-do gli oc-ch' al mio no - vo co - lo re che fa di*

Q. *mio no - vo co - lo - re che fa di mor - te ri - mem*

A. *vo co - lo - re al mio no - vo co - lo - re che fa di*

T. *lo - re vol - gen-do gli oc-chi al mio no - vo co - lo - re*

B. *vo co - lo - re che fa di mor - te ri - mem*

18

C. *mor - te ri - mem - brar la gen - te*

Q. *brar la gen - te pie - tà vi*

A. *mor-te ri - mem brar la gen - te ri - mem - brar la gen - te pie -*

T. *che fa di mor - te ri - mem - brar la gen - te*

B. *brar la gen - te pie - tà vi*

25

C. pie - tà vi mos - se on - de be-nig-na-

Q. mos - se on - de be-nig-na - men - te

A. tà vi mos - - - se on - de be-nig-na-

T. pie - tà vi mos - se on - de be - nig-na-men -

B. mos - se on - de be-nig-na - men - te

32

C. men - te on - de be - ni - gna-men - te sa - lu-tan -

Q. on - de be - ni - gna - men - te sa - lu - tan - do te - nes - te in vi - ta il

A. men - te on - de be - ni - gna - men - te sa - lu - tan - do

T. te on - de be - ni - gna - men - te sa - li - tan -

B. on - de be - ni - gna - men - te sa - lu - tan - do te - nes - te in vi - ta il

39

C. do sa - lu - ta - do te - nes - te in vi - ta il co - re te - nes - te in

Q. co - re sa - lu - tan - do te - nes - te in

A. sa - lu - tan - do sa - lu - tan - do te - nes - te in

T. - do te - nes - te in vi - ta il co - re sa - lu - tan - do te - nes - te in

B. co - re sa - lu - tan - do te - nes - te in vi -

## Seconda parte.

1

46

C. vi - ta il co - re. La frai - le vi - te ch'an - chor

Q. vi - ta il co - re. La frai - le vi - ta ch'an -

A. vi - ta il co - re. La frai - le vi - ta ch'an - chor

T. vi - ta il co - re. La frai - le vi - ta ch'an - chor

B. - ta il co - re.

4

C. *me - co al - ber - ga la frai - le vi - ta ch'an - cor me - co al*

Q. *chor me-co al ber - ga la frai - le vi - ta ch'an - cor me - co al -*

A. *me - co al - ber - ga la frai - le vi - ta ch'an - cor me - co al -*

T. *me - co al - ber - ga*

B. *La frai - le vi - ta ch'an - cor me - co al -*

10

C. *ber - - ga fu de' be - gli oc - chi vos - tri a - per - to do - no*

Q. *ber - - - ga fu de' be gli oc - chi vos - tri*

A. *ber - ga fu de' be - gli oc - chi vos tri a - per - to do - no fu*

T. *fu de' be - gli oc - chi vos - tri a - per - to do - no*

B. *ber - - - ga fu*

16

C. *fu de' be-gli oc-chi vos tri a-per-to do - no et de - la*

Q. *et de - la vo - ce an -*

A. *de' be-gli oc-chi vos - tri a - per - to do - no*

T. *fu de' be-gli oc- chi vos - tri a per - to do - no et de la*

B. *de' be-gli oc-chi vos - tri a per - to do - no et de la vo - ce an -*

23

C. *vo - ce an - ge - li - ca so - a - ve. Da lor co - nos - co l'es - ser*

Q. *ge - li - ca so - a - ve. Da lor co - nos - co*

A. *Da lor co - nos - co l'es-ser ov' io so - no*

T. *vo - ce an - ge - li - ca so - a - ve. Da lor co -*

B. *ge - li - ca so - a - ve. Da lor co -*

29

C. *ov' io so - no ché co - me suol pig - ro a - ni - mal*

Q. *da lor co - nos - co l'es - ser ov' io so -*

A. *da - lor co - nos - co l'es - ser ov' io so - no ché*

T. *nos - co ché co - me suol pig -*

B. *nos - - co l'es - - ser ov' io so - no:*

35

C. *per ver - - ga co - sí des - ta - ro in me l'a - ni - ma gra -*

Q. *no: co - sí des - ta - ro in me l'a - ni - ma gra -*

A. *co - me suol pi - gro a - ni - mal per ver - ga co - sí des - ta - ro in me*

T. *ro a - ni - mal per ver - ga co - sí des - ta - ro in*

B. *ché co - me suol pig - ro a - ni - mal per ver - ga co - sí des - ta - ro in*

41

C. *- ve Del mio cor do - na l'u-na e l'al tra chia -*

Q. *-ve. Da del mio cor don - na l'u - na e l'al - tra chia -*

A. *Del mio cor don - na l'u - na e l'al - tra chia - ve a - ve - te in*

T. *me l'a - ni-ma gra - ve. Del mio cor don - na*

B. *me l'a - ni-ma gra - ve*

48

C. *ve a - ve - t in ma - no et di ciò son con - ten - to*

Q. *- - ve a - ve-te in ma - no*

A. *ma - no et di ciò son con - ten - to*

T. *l'u-na et l'al - tra chia - ve a - ve-zr in ma - no et di ciò son con - ten -*

B. *et di ciò son con - ten - to*

54

C. *pres - to di na - vi-ga-re a cias - cun ven-to pres - to di na - vi - ga-re a*

Q. *pres - to di na - vi-ga - re a cias - cun ven-to pres - to di na - vi ga - re a cias -*

A. *pres - to di na vi - ga-re a cias-cun ven-to pres - to di na - vi-ga -*

T. *to pres - to di na vi-ga - re a cias*

B. *pres - to di na - vi-ga-re a cias - cun ven-to*

59

C. *cias - cun ven - to ch'o - gni co - sa da*

Q. *cun ven - to ch'o - gni co - sa da voi*

A. *re a cias - cun ven - to ch'o - gni co - sa da*

T. *- cun ven - to ch'o - gni co - sa da*

B. *ch'o - gni co - sa da voi m'e*



63

C. *voi m'è dol - ce o - no - - - re.*

Q. *m'è dol - ce ho - no - - - re.*

A. *voi m'è dol - ce ho - no - - - re.*

T. *voi m'è dol - ce o - no - - - re.*

B. *— dol - ce ho - no - - - re.*

# 16. Due rose fresche [245]

1

CANTO

QUINTO

ALTO

TENORE

BASSO

*Due ro - se fres - che et col - te in pa - ra - di -*

*Due ro - se fres - che et col - te in pa - ra - di - so*

*Due ro - se fres - che et col - te in pa - ra - di - - so Due ro - se*

*et col - te in pa - ra - di -*

*et col - te in pa - ra - di -*

6

C.

Q.

A.

T.

B.

*so due ro - se fres - ch'et colt' in pa - ra - di - so l'altr' ier nas - cen - do il*

*due ro - se fres - ch'et colte in pa - ra - di - so*

*fres - che et col - te in pa - ra - di - so l'altr' ier nas - cen - do il di*

*so due ro - se fres - che l'altr' ier nas - cen do il di pri -*

*so l'altr' - ier nas - cen - do il di pri -*

12

C. di pri - mo di mag - gio bel do - no e d'un'aman - te an - ti

Q. l'altr' ier nas - cen-do il di pri - mo di mag - gio bel

A. pri - mo di mag - gio bel do - no e d'un'

T. mo di mag - gio bel do - no e d'un' a - man - te an -

B. mo di mag - gio bel do - no e

18

C. quo et sag - gio tra duo mi - no - ri e

Q. do - no e d'un' a - man - te an - ti - - quo et sag - gio tra

A. a - man - te an - ti - quo et sag - gio tra

T. ti - quo et sag - gio tra duo mi - no - ri e - gual - men - te di -

B. d'un' a - man - te an - ti - quo et sag - gio tra duo mi - no - ri e - gual - men - te di -

23

C. *- gual-men-te di - vi - so con sí dol - ce par -*

Q. *duo mi - no - ri e - gual-men - te di - vi - so con*

A. *duo mi - no ri e - gual-men-te di - vi - so con sí dol - ce par-lar*

T. *vi - so tra duo mi - no ri e - gual-men-te di - vi - so*

B. *vi - so Tra duo mi - no - ri e - gual-men-te di - vi - so con sí dol -*

29

C. *lar et con un ri - so con sí dol - ce par-lar et con un ri -*

Q. *sí dol - ce par - lar' et con un ri - so et con un ri -*

A. *-*

T. *con sí dol - ce par - lar et con un ri -*

B. *ce par-lar et con un ri - so*

35

C. *so da far in - na - mo - rar un huom sel - vag - gio di sfa - vil - lan - te et*

Q. *so di sfa - vil - lan - te et a - mo -*

A. *da far in - na - mo - rar un huom sel - vag - gio*

T. *so da far in - na - mo - rar un huom sel - vag - gio di sfa - vil - lan - te et*

B. *da far in - na - mo - rar un huom sel - vag - gio*

42

C. *a - mo - ro - so rag - gio et l'u - no l'al - tro et*

Q. *ro - so rag - gio et l'u - no l'alt - ro fe' can - giar il vi - so*

A. *et l'u - no l'al - tro fe' can - giar il vi - so et*

T. *a - mo - ro - so rag - gio et l'u - no l'alt - ro et l'u - no l'alt - ro*

B. *et l'u - no l'al - tro fe' can - giar il vi - so et*

49 # I Seconda parte.

C. *l'u-no l'al - tro fe' can-giar il vi - so.*

Q. *il vi - so.*

A. *l'u-no l'al - tro fe' can-giar il vi - so. Non ve-de un*

T. *fe' can-giar il vi - so. Non ve-de un*

B. *l'u-no l'alt - ro fe' can-giar il vi - so.*

2

C. *Non vede un si-mil par d'a-man ti il so - le*

Q. *Non vede un si-mil per d'a - manti il so - le di -*

A. *si - mil par d'a - man - ti il so - le di - cea ri - den - do*

T. *si - mil par d'amanti il so - le di - cea ri - den - do et*

B. *Non vede un si-mil par d'a - man - ti il so - le di -*

9

C. *di - cea ri - dendo et sos - pi - ran - do in se - me*

Q. *cea ri - den - do et sos - pi - rando in se - me di - cea ri - den -*

A. *di - cea ri - den - do et sos - pi - ran - do*

T. *sos - pi - ran - do in - se - me di - cea ri - den - do et*

B. *cea ri - den - do et sos - pi - ran - do in - se - me*

15

C. *et — stringen - do am - be - due vol - gea - si a tor - no Co -*

Q. *do et sos - pi - ran - do in - se - me et — stringen - do am - be - due vol -*

A. *in se - me et stringen - do am - be - due vol - gea - si a tor -*

T. *sos - pi - ran - do in - se - me et — stringen - do am - be - due vol - gea - si a*

B. *et — stringen - do am - be - due vol - gea - si a tor -*

21

C. sí par - tia le ro - se et le pa - ro - le

Q. gea - si a tor - no Co - sí par - tia le ro -

A. - no Co - sí par - tia le ro - se et le pa - ro - le Co - sí par -

T. tor - no Co - sí par - tia le

B. no Co - sí par - tia le ro - se et le pa - ro - le Co -

28

C. Co - sí par - tia le ro - se et le pa - ro - le

Q. se le ros'et le pa - ro - le on - de'l cor lasso an chor s'al leg - ra

A. tia le ro - se et le pa - ro - le

T. ro - se et le pa - ro - le on - de'l cor lasso an chor s'al

B. sí par - tia le ro - se et le pa - ro - le on - de'l cor lasso an chor s'al leg



35

C. o fe-lice elo-quen-tia o lie-to gior - no o

Q. et te - me o fe - li - ce e - lo-

A. o fe - lice eloquen tia o lie-to gior - - no

T. legra et te - me o fe-lice eloquentia o lie - to gior - no o

B. - ra et te - me o fe - li - ce e - lo - quen - tia o lie - to gior - no o

42

C. fe-lice eloquentia o lie-to gior - no Co - sí par - tia le ro - se et

Q. quen - tia o lie - to gior - no

A. o lie - to gior - no Co - sí par tia le

T. fe-lice eloquentia o lie - to gior - no o lie - to gior no

B. fe - li - ce e loquen-tia o lie - to gior - no Co - sí par - tia le

49

C. le pa - ro - le Co - si par-tia le ro - se et

Q. Co - si par-tia le ro - se le ro - se et

A. ro - se et le pa ro - le Co - si par - tia le ro - se et le pa -

T. Co - sí par - tia le ro-se et le pa - ro - le

B. ro - se et le pa-ro - le Co - si par - tia le ro - se et

56

C. le pa - ro - le o

Q. le pa - ro - le on - de'l cor lasso an chors'al - legr' et te - me

A. ro - le o fe - lice eloquen tia

T. on - de'l cor lasso an chor s'al - legra et te - me o - fe - lice

B. le pa - ro - le on de'l cor lasso an chor s'al leg - ra et te - me o

63

C. *fe - lice elo - quen - tia o lie - to gior - no o fe - lice*

Q. *o fe - li - ce e - lo - quen - tia o*

A. *o lie - to gior - no*

T. *elo - quen - tia o lie - to gior - no o fe - lice*

B. *fe - li - ce e - lo - quen - tia o lie - to gior - no o fe - li -*

68

C. *elo - quen - tia o lie - to gior - no!*

Q. *lie - to gior - no o lie - to gior - no!*

A. *o lie - to gior - no!*

T. *elo - quen - tia o lie - to gior - no!*

B. *ce e - lo - quen - tia o lie - to gior - no!*

# 18. Non veggio ove scampar [107]

1

CANTO  
 QUINTO  
 ALTO  
 TENORE  
 BASSO

*Non veggio ove scampar mi pos-sa*

7

C.  
 Q.  
 A.  
 T.  
 B.

*o - mai o - ve scam - par mi pos-sa o - mai sí lun-ga guer - ra i be gli oc -  
 pos-sa o - mai non veg - gio ove scam - par mi pos-sa o - mai sí lun-ga guer - ra i be gli oc -  
 non veg - gio ove scam - par mi pos-sa o - mai sí  
 pos-sa o - mai sí lun-ga guer - ra i be gli oc -  
 Non veggio ove scam-par mi pos-sa o - mai*

14

C. *chi mi fan - no sí lun - ga guer - ra i be - gli oc - chi mi fan - no ch'i'*

Q. *chi mi fan - no ch'i' te - mo las - so no'l so - ver - chio af*

A. *lun - ga guer - ra i be - gli oc - chi mi fan - no ch'i' te - mo*

T. *chi mi fan - no sí lun - ga guer - ra i be - gli oc - chi mi fan - no ch'i'*

B. *sí dol - ce guer - ra i be - gli oc - chi mi fan - no*

20

C. *te - mo las - so no'l so - ver - chio af - fan - no ch'i' te - mo las - so no'l so - ver - chio af*

Q. *fan - no ch'i' te - mo las - so no'l so - ver - chio af - fa - no*

A. *las - so no'l so - ver - chio af - fan - no ch'i' te - mo las - so no'l do -*

T. *te - mo las - so no'l so - ver - chio af - fa - no no'l so - ver - chio af -*

B. *ch'i' te - mo las - so no'l so - ver - chio af - fan - no dis -*

27

C. *fa - no dis - trug - ga il cor che trie - gua non à ma - i Fug - gir vor - rei ma*

Q. *Fug - gir vor - rei ma gli a - mo*

A. *ver - chio af - fan - no dis - trug - ga il cor che trie - gua non à ma - i*

T. *fan - no dis - trug - ga il cor che trie - gua non à ma - i Fug -*

B. *trug - ga il cor che trie - gua non à ma - i Fug - gir vor -*

34

C. *gli a - mo - ro - si ra - i che dí et not - te ne la men - te stan -*

Q. *ro - si ra - i che dí et not - te che dí et not - te che dí*

A. *che dí et not - te ne la men - te stan - no*

T. *gir vor - rei ma gli a - mo - ro - si ra - i che dí et*

B. *rei ma gli a - mo - ro - si re - i che dí et not -*

40

C. *no* *ris - plen - don sí ch'al quin - to -*

Q. *— et not - te ne la men - te stan - no*

A. *ne la men - te stan - no ris - plen - don sí ch'al quin-to -*

T. *not - te ne la men-te stan - no ris - plen - don sí ch'al*

B. *te ne la men - te stan - no ris - plen - don sí ch'al quin - to -*

47

C. *de-ci mo an - no m'ab - ba - glian piú che'l pri - mo gior - no as - sai che'l*

Q. *m'ab - ba - gli - an piú che'l pri - mo gior - no as - sai che'l*

A. *de - ci mo an - no m'ab - ba - glian piú che'l pri - mo gior - no as - sai che'l*

T. *quin - to - de - ci mo an - no che'l pri - mo gior - no as - sai che'l*

B. *de - ci mo an - no m'ab - ba - glian piú ch'el*

54 *I Seconda parte.*

C. *pri - mo gior-no as - sai. Et l'i - ma - gi - ne*

Q. *pri - mo gior-no as - sa - i. Et l'i - ma gi - ne*

A. *pri - mo gior - no as - sa - i. Et l'i - ma gi - ne*

T. *pri - mo gior - no as - sai. Et l'i - ma gi - ne*

B. *pri - mo gior - no as - sai.*

4

C. *lor son sí cos - par - - - te et l'i - ma - gi - ni lor son si*

Q. *lor son sí cos - par - - - te*

A. *lor son sí cos - par - te et l'i - ma - gi - ni lor son*

T. *lor son sí cos - par - te et l'i - ma - gi - ni lor*

B. *et l'i - ma - gi - ni lor son*



10

C. *cos - par - te che vol-ver non mi pos - so ov'io non*

Q. *che vol-ver non mi pos - so ov' io non veg - gia o*

A. *si cos par - te che vol-ver non mi pos - so ov'io non veg - gia*

T. *son si cos - par - te che vol-ver non mi pos - so ov' io non*

B. *si cos - par - te che vol-ver non mi pos - so ov' io non*

16

C. *veg - gia o quel - la o si - mil in - diac - ce - sa lu - ce So -*

Q. *quel - la o si - mil in - diac - ce - sa lu - ce So - lo d'unlau -*

A. *So - lo d'un lau-ro tal*

T. *veg - gia o quel - la o si - mil in - diac - ce - sa lu - ce So - lo d'un lau-ro tal*

B. *veg - gia o quel - la o si - mil in - diac - ce - sa lu - ce So -*

23

C. *lo d'unlau - ro tal sel - va ver - deg - gia che'l mio aver - sa - rio con mi - ra - bil*

Q. *ro tal sel - va ver - deg - gia che'l mio aver - sa - rio*

A. *sel - va ver - deg - gia che'l mio aver - sa - rio con mi - ra - bil ar - te*

T. *sel - va ver - deg - gia che'l mio aver - sa - rio con mi -*

B. *lo d'unlau - ro tal sel - va ver - deg - gia che'l mio aver*

29

C. *ar - te va - go fra i ra - mi o - vun - que vuol m'ad - du - ce*

Q. *con mi - ra - bil ar - te va - go fra i ra - mi o - vun - que vuol m'ad -*

A. *con mi - ra - bil ar - te va - go fra i ra - mi o - vun - que vuol*

T. *ra - bil ar - te va - go fra i ra - mi o - vun - que*

B. *sa - rio con mi - ra - bil ar - te va - go fra i ta - mi o - vun - que*

35

C. *So - lo d'unlau - ro tal sel - va ver - deg -*

Q. *du - - ce So - lo d'unlau - ro tal sel - va ver - deg -*

A. *m'addu - ce So - lo d'un lau - ro tal sel - va ver - deg - gia che'l mio aver*

T. *vuol m'ad - du - ce So - lo d'un lau - ro tal sel - va ver - deg - gia*

B. *vuol m'ad - du - ce So - lo d'unlau - ro tal sel - va ver - deg -*

41

C. *gia che'l mio aver - sa - rio con mi - ra - bil ar - te va -*

Q. *gia che'l mio aver - sa - rio con mi - ra - bil ar - te va - go fra i*

A. *sa - rio con mi - ra - bil ar - te con mi - ra - bil ar - te*

T. *che'l mio aver - sa - rio con mi - ra - bil ar - te va - go fra i*

B. *gia che'l mio aver - sa - rio con mi - ra - bil ar - te*

47

C.  
go fra i ra - mi o - vun - que vuol m'ad - du - ce.

Q.  
ra - mi o - vun - que vuol m'ad - du - ce m'ad - du - ce.

A.  
va - go fra i ra - mi o - vun - que vuol m'ad - du - ce.

T.  
ra - mi o - vun - que vuol m'ad - du - ce.

B.  
va - go fra i ra - mi o - vun - que vuol m'ad - du - ce.

[Francesco Petrarca] 20. Perch' io t'abbia guardato di menzogna [49]

Carlo Luython

1

CANTO  
 QUINTO  
 ALTO  
 TENORE  
 BASSO

Perch' io t'ab -  
 Perch' io t'ab-bia guar - da - to  
 Perch' io t'ab - bia guar-da - to perch'  
 Perch' io t'ab - bia quar-da - to di men -  
 Perch' io t'ab -

6

C.  
 Q.  
 A.  
 T.  
 B.

bia guar-da - to di men zo - gna perch' io t'ab - bia guar-da -  
 di men - zo - gna perch' io t'ab - bia guar-da - to di men-zo -  
 io t'hab - bia guar-da - to di men - zo - gna a -  
 zog - na perch' io t'ab - bia guar-da - to di men-zo -  
 bia guar-da - to di men-zo - gna perch' io t'ab - bia guar-da -

13

C. *to di men - zo-gna a mio po - te-re et ho - no - ra - to*

Q. *gna a mio po - te-re et ho - no - ra - to as - sai et ho - no - ra - to*

A. *— mio po - te-re et ho - no - ra - to as - sai*

T. *gna a mio po - te-re et ho - no - ra - to as - sai a mio po - te-re et ho - no - ra - to*

B. *to di men - zo-gna a mio po - te-re et ho - no - ra - to*

19

C. *as - sai in - gra-ta lin - gua già pe - rò non m'ài ren - du - to ho -*

Q. *as - sai già pe - rò non m'ài Ren-du - to ho - nor*

A. *in - gra-ta lin - gua già pe - rò non*

T. *as - sai in - gra - ta lin - gua già pe - rò non m'ài ren - du - to*

B. *as - sai in - gra - ta lin - gua già pe - rò non*

26

C. *nor ma-fac-to i-ra et ver-go - gna ma fac-to i-ra et ver-go - gna*

Q. *ma fac-to i-ra et ver-go - gna ché quan - do piú'l tuo*

A. *m'ài ren-du - to ho - nor ma fac-to i-ra et ver-go - gna*

T. *ho-nor ma fac-to i-ra et ver-go - gna ché quan -*

B. *m'ài ren-du - to ho - nor ma fac-to i-ra et ver-go - gna ché quan -*

32

C. *ché quan - do piú'l tuo a - iu - to mi bi -*

Q. *aiu - to ché quan-do piú'l tuo a-iu -to mi bi - so - gna per di-man-dar*

A. *ché quan-do piú'l tuo a - iu -to mi bi - so - gna quan - do piú'l tuo a*

T. *do piú'l tuo a - iu -to mi bi - so - gna ché quan - do piú'l tuo i -*

B. *do piú'l tuo a-iut' mi bi - so - gna ché quan - do piú'l tuo a - iu - to mi bi - so -*

38

C. *so - gna per di-man- dar mer- ce -*

Q. *mer - ce - de al-hor ti stai Per di - man -*

A. *iu - to mi bi - so - gna per di-man - dar mer - ce - de alhor -*

T. *iu - to mi - bi - so - - gna Per*

B. *gna per di-man-dar mer - ce - de al - lor ti stai*

44

C. *- de al - lor ti stai sem - pre piú fred - da et se pa - ro - le*

Q. *dar mer - ce - de al - lor ti stai sem - pre piú fred*

A. *- ti sta - i sem - pre piú fred - da et se pa - ro - le fa - i*

T. *di-man-dar mer - ce - de al lor ti sta - - - i sem-pre piú*

B. *per di-man-dar mer - ce - de al - hor ti sta - - -*



50

C. *fa - i son im - per - fet - cte et*

Q. *da et se pa - ro - le fa - i son im - per - fet - cte et qia - si d'uom che so -*

A. *son im - per - fet - cte et qua - si d'huom che sog - na son*

T. *fred - da et se pa - ro - le fai son im - per - fet - cte et qua - si d'uom*

B. *- i sem - pre piú fred - da e se pa - ro - le fai son im - per - fet - cte et*

56

*1 Seconda parte.*

C. *qua - si d'uom che so - gna. Lag - ri - me tris - te et*

Q. *gna son im - per - fet - cte et qua - si d'uom che so - gna. Lag - ri - me tris - te et*

A. *im - per - fet - cte et qua - si d'uom vhe so - gna. Lag - ri - me tris -*

T. *son im - per - fet - cte et qua - si d'uom che so - gna.*

B. *qua - si d'uom che so - gna.*

4

C. *voi tut - te le not - ti m'ac - com pa - gna - te ov'io*

Q. *voi tut - te le not - ti m'ac - com - pa - gna - - te*

A. *te et voi - - tut - te le not - ti m'ac - com pa gna - - te*

T. *ov' - - io vor-*

B. *ov'*

11

C. *- vor-rei star so - lo ov' io vor-rei star so - lo poi - fug - gi - te di - nan - zi a*

Q. *ov'io vor-rei star so - lo poi - fug - gi - te di - nan - zi a la mia pa -*

A. *ov' io vor-rei star so - lo poi fug - gi -*

T. *rei star so - lo ov' io vor-rei star so - lo poi fug - gi - te di - nan -*

B. *io vor-rei star so - lo poi - fug - gi - te di - nan - zi a la mia pa -*

18

C. *la mia pa - ce poi - fug-gi - te di nanzi a la mia pa - ce et*

Q. *ce poi - fug-gi - te di nanzi a la miapa - ce et voi sí pron-ti a dar - mi an -*

A. *- te di - nanzi a la - mia pa - ce et voi sí pron-ti a dar mi an-gos - cia et*

T. *zi poi - fug-gi - te di nanzi a la mia pa - ce et voi sí*

B. *ce poi fug-gi-te di nan zi a la miapa - ce et voi sí pron - ti a*

25

C. *voi sí pron-ti a dar-mi an-gos-cia et duo - lo sos - pi - ri al -*

Q. *gos-cia et duo - lo et voi sí pron-ti a dar-mi an-gos - cia et duo - lo*

A. *duo - lo et voi sí pron-ti a dar-mi an-gos - cia et duo - lo sos -*

T. *pron-ti a dar mi an-gos-cia et duo - lo et voi sí pron-ti a dar-mi an-gos-cia et duo - lo sos-*

B. *dar mi an-gos-cia et duo - lo et voi sí pron - ti a dar - mi an - gos - cia et*

31

C. *lor tra- e - te len - ti et rot - ti so - la la vis - ta mia del cor*

Q. *sos - pi - ri al lor tra - e - te len - ti et rot - ti*

A. *pi - ri al lor tra - e - te len - ti et rot - ti so - la la vis - ta*

T. *pi - ri al lor tra - e - te sos - pi - ri al - hor tra - e - te len - ti et*

B. *duo - lo so - spi - ri al lor tra - e - te len ti et rot - ti so - la la vis - ta mia del*

38

C. *non ta - ce so - la la vis - ta mia del cor non ta -*

Q. *so - la la vis - ta mia so - la la vis - ta mia del cor non ta - ce*

A. *mia del cor non ta - ce so - la la vis - ta mia del cor non*

T. *rot - ti so - la la vis - ta mia del cor non ta - ce so - la la vis - ta mia del cor non*

B. *cornon ta - ce so - la la vis - ta mia so - la la vis - ta mia del cor non*

45

C. *ce et voi sí pron-ti a dar-mi an-gos-cia at*

Q. *et voi sí pron-ti a dar-mi an-gos - cia e duo - lo et*

A. *ta - ce et voi sí pron-ti a dar-mi an-gos-cia et duo -*

T. *ta - ce et voi sí pron-ti a dar - mi an - gos-cia et duo - lo*

B. *ta - ce et voi sí pron - ti a dar-mi an-gos-cia et duo - lo*

51

C. *duo - lo sos - pi - ri al - lor tra - e - te len - ti et*

Q. *voi sí pron ti a dar-mi an-gos-cia et duo - lo so - spi - ri al lor tra - e - te*

A. *lo et voi sí pron-ti a dar-mi an-gos - cia et duo - lo sos -*

T. *et voi sí pron-ti a dar-mi an-gos-cia et duo - lo sos pi - ri al lor tra - e - te*

B. *et voi sí pron-ti a dar - mi an - gos - cia e duo - lo so - spi - ri al lor -*

57

C. *rot-ti so - la la vis-ta mia del cor non ta - ce*

Q. *len - ti et rot - ti so - la la vis-ta mia del cor non*

A. *pi - ri al lor - tra - e - te len - ti et rot - ti so - la la vis - ta*

T. *sos - pi - ri al - lor tra - e - te len - ti et rot-ti so - la la*

B. *— tra - e - te len-ti et rot - ti so - la la vis-ta mia del cor non ta - ce so -*

64

C. *so - la la vis-ta mia del cor non ta - ce.*

Q. *ta - ce so - la la vis - ta mia del cor non ta - ce.*

A. *mia so - la la vis-ta mia del cor non ta - ce non*

T. *vis-ta mia del cor non ta - ce so - la la vis - ta mia del cor non ta - ce.*

B. *la la vis-ta mia so - la la vis - ta mia del cor non ta - ce.*