

## **Abstrakt**

Předmětem bakalářské práce bude analýza vývojových proměn reprezentace sexuálních menšin (LGBT, tedy lesbické, gay, bisexuální a transgender menšiny) v amerických komiksech značky Marvel. Činy, vzhled, vztahy, způsob mluvy a příběhy postav budou vzaty jako sémiotické zdroje, které budou analyzovány s využitím nástrojů vytvořených ve vizuálních studiích a sociální sémiotice. Teoretická východiska práce budou tvořit zejména poznatky a koncepce vypracované ve vizuální antropologii, sociální sémiotice a sociologii. Analytická část práce bude vycházet ze sociální sémiotiky, zvláštní pozornost bude věnována lingvistické a vizuální modalitě. Cílem práce je identifikovat možné proměny reprezentace uvedených menšin v souvislosti se sociokulturními změnami v americké společnosti.