

ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJUBY

[bakalářská práce]

Název práce: Možnosti aplikace současných kurátorských přístupů na výstavu studentské a dětské tvorby

Jazyk práce: český

Student: Barbora Oberhelová

Fakulta: PedF

Studijní program: Učitelství VVP-dvouoborové bakalářské studium

Vedoucí / školitel: Mgr. Lucie Jakubcová-Hajdušková, Ph.D.

Zástupce školitelky: doc. ak. mal. Ivan Špirk

Oponent(i): PhDr. Věra Uhl Skřivanová, Ph.D.

Předseda komise: : PhDr. Věra Uhl Skřivanová, Ph.D.

Členové komise: Mgr. Leonora Kitzbergerová, Ph.D.

Doc. ak. mal. Zdenek Hůla

MgA. Michal Sedlák

Datum obhajoby: 26. 5. 2014

Průběh obhajoby:

- 1. Předsedkyně komise představila komisi, studentku a její práci.**
- 2. Barbora představila svou práci, slova doprovázela obrazovou prezentací. Nejprve vysvětlila své pojetí tématu, které přehledně strukturovala. Teoretická část (vycházející ze vztahu diskurzu výtvarné výchovy a kurátorství), výzkumná sonda (rozhovory s kurátory a učiteli vv o vystavování dětských prací, dokumentace a rozbor způsobů vystavování prací ve škole a mimo školu) a výtvarný projekt spolu velmi úzce souvisí. Práce vykazuje parametry dobrého tvaru.**
- 3. Studentka navrhla a na FZŠ Tábořská realizovala výtvarný projekt, který žákům formou přednášky kurátora a prostřednictvím výtvarné tvorby přiblížil práci kurátora a tematicky se týkal širšího kontextu site-specific tvorby.**
- 4. Doc. ak. mal. Ivan Špirk, který zastupoval vedoucí práce, ve svém posudku práci hodnotil velmi pozitivně, měl jen některé malé výtky k didaktickému projektu.**
- 5. Oponentka chválila komplexnost a hloubku práce, propojenost jednotlivých částí, využití zahraničních zdrojů.**
- 6. Rozvinula se kritická debata nad otázkami oponentky. Studentka obhajovala své závěry ohledně charakteru a účelu pracovních výstav žakovských produktů.**
- 7. Komise se shodla na výborné kvalitě představované práce.**

Výsledek obhajoby: výborně

[jméno předsedy či zástupce]

