



Posudek vedoucího bakalářské práce

Jméno studenta: **Bohumil Vitvar**

Název práce: **Smysl života a současný člověk**

Vedoucí práce: Anna Hogenová

I. Formální kritéria

	ano	zčásti	ne
1. Cíl práce je zformulován a odpovídá zadání a názvu práce.	x		
2. Metody využití autorem jsou adekvátní vzhledem k cíli práce a tématu.	x		
3. Struktura práce je logická a odpovídá zvolenému tématu.	x		
4. Závěr shrnuje dosažené poznatky a formuluje přínos k řešení problému.	x		
5. Autor nic podstatného neopomenul (zadání, obsah, úvod, pojednání, závěr, resumé v češtině a cizím jazyce).	x		

II. Obsahová kritéria

1. Práce prokazuje porozumění autora problematice.	x		
2. Opírá se o relevantní prameny a literaturu .	x		
3. Adekvátním způsobem s nimi pracuje.	x		
4. Zpracování vykazuje rysy originality a vlastního přínosu .	x		
5. Je obohacím problematiky vzhledem k interdisciplinárnímu charakteru studovaného oboru (ZSV).	x		

III. Jazyková kritéria

1. Práce je bez gramatických a stylistických chyb .	x		
2. Práce je psána kultivovaným odborným jazykem .	x		
3. Student zvládl a rozumí terminologii oboru a tématu, jímž se zabývá.	x		
4. Student pracuje správně s odkazy a citacemi , odlišuje parafráze a vlastní myšlenky.	x		
5. Práce je vybavena vhodně (ve shodě s charakterem zvoleného tématu) doplňky textu (graf, tabulka, obrazové přílohy apod.)			

Bakalářská práce kolegy B. Vitvara „Smysl života a současný člověk“ je velmi pozoruhodná, je nesmírně bytostná a prokazuje hluboký zájem autora, což u bakalářských prací je vzácné, představuje se v tom nejlepším světle. Práce netrpí ani formálními nedostatky; do rozpravy navrhuji otázku: Proč je dnes virtuální svět člověka nebezpečným fenoménem?

V Praze dne 21. 4. 2015
Navržená známka:

prof. PhDr. Anna Hogenová, CSc.

