

Bakalářská práce Proměny norského fotožurnalismu po druhé světové válce se věnuje analýze fotografií publikovaných na stránkách deníku Verdens Gang mezi lety 1945 a 2011. Teoretická část se zabývá historickým vývojem Norske, tamního tisku a popisuje současnou mediální scénu včetně jejích klíčových aktérů.