

## Hodnocení Jany Dorčákové k obhajobě disertační práce

Jana Dorčáková vystudovala magisterské studium oboru mediální studia na FSV UK a kontinuálně pokračovala ve studiu doktorském na stejném oboru. Tématem doktorské práce navázala studentka na bakalářskou práci, kterou obhájila úspěšně na Komenského univerzitě v Bratislavě a na svou diplomní práci. Problematika vývoje bulvárního tisku se jí tak stalo trvalým zájmem a provázelo ji celým studiem. Jde o tematiku sice hojně probíranou, často zmiňovanou, avšak studií, které by se odborně bulvárnímu tisku, jeho historickým, sociálním a společenským vazbám a dopadu věnovaly, je kupodivu pro oblast českého tisku velmi málo. Jana Dorčáková svým studiem tématu v archívech i knihovnách předložila zajímavou a přínosnou studii.

Své studijní povinnosti po celou dobu studia řádně plnila; k doktorskému studiu nastoupila v akademickém roce 2010/11, postupně navštívila několik konferencí, kde přednesla příspěvky věnované starším i novějším dějinám bulvárního tisku, které byly následně publikovány. Svě téma konzultovala při zahraničních pobytech na britských a amerických univerzitách, bohužel jí okolnosti nedovolily navštívit rakouské archívy, které by pro kořeny bulvárního tisku v českých zemích mohly být značně přínosné. Součástí jejího doktorandského studia byla i pedagogická i organizační spolupráce s katedrou mediálních studií.

Doktorandka Jana Dorčáková má všechny předpoklady, aby mohla úspěšně obhájit doktorskou práci.

Barbara Köpplová

30. září 2014

