

Tématem diplomové práce je popsat, roztrždit a zachytit v historickém kontextu sportovní tisk z produkce nakladatelství Olympia, již patřil na sportovní periodika monopol (resp. funkce tzv. gestorského systému, jak se dozvíme v dalších kapitolách). Cílem práce je primárně zjistit, jak se sportovní tituly změnily s „pádem železné opony“, resp. listopadem 1989, jak byly dále řízeny, zda a proč jejich vydávání skončilo či k jakým došlo změnám.