



číslo ve spisu:

UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE
KATOLICKÁ TEOLOGICKÁ FAKULTA

THÁKUROVA 3, 160 00 PRAHA 6

Katedra/Ústav: Katedra pastorálních oborů a právních věd

Posudek oponenta/oponentky bakalářské práce

jméno oponenta/tky Thlic. Mariusz Kuźniar, Th.D.

Autor/autorka práce: Veronika Priharová
Studijní program/obor: Teologie, Teologické nauky
Název práce: Formy lidové zbožnosti ve vybraných farnostech Prahy 9
Vedoucí práce: ThLic. Mgr. Jan Kotas
Rozsah práce: 99 565 znaků (včetně mezer)

1. Kritické zhodnocení

Kritéria hodnocení	splňuje bez výhrad	splňuje s drobnými připomínkami	splňuje s výhradami	nesplňuje
A. Formální a jazyková kritéria				
Práce odpovídá rozsahovým podmínkám	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce má odpovídající jazykovou úroveň (pravopis, stylistika)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Formální zpracování práce (celková struktura a její logičnost)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Dodržení stanovených zásad citačních pravidel; formální jednota poznámkového a kritického aparátu	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Zpracování příloh	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Celková typografická úprava	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B. Obsahová kritéria				
Práce jasně formuluje své cíle a metodiku jejich dosažení	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce stanovených cílů dosahuje	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce kriticky pracuje s primárními prameny i sekundární literaturou	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autorovy/autorčiny soudy a hodnocení jsou argumentačně podloženy	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autor/ka umí pracovat s odbornou terminologií a využívá jí	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou jasně vyjádřeny dosažené cíle	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. Celkové hodnocení práce

(stručná charakteristika (v případě potřeby je možné užít zvláštní přílohy))

Autorka si zvolila zajímavé téma, ale svým způsobem náročné. Zvláště praktická část předpokládala terénní výzkum v jednotlivých farnostech. Metodologie a struktura práce je logická a přehledná. Z logiky metodologie bych uvítal ve všech třech farnostech podkapitulu: Jiné lidové zvyky. Tato žádoucí podkapitola se nachází pouze v první farnosti Dolní Počernice. Jako inspirace mohl být uveden dokument papeže Františka Evangelii gaudium s poukazem na evangelizační sílu lidové zbožnosti.

Uvítal bych analýzu, zdali skutečnost, že farnost Dolní Počernice patří saleziánům, zásadně ovlivňuje lidovou zbožnost, tzn. zda nějaká forma lidové zbožnosti je specificky salesiánská? A nevyskytuje se nikde jinde? Objevují se nové formy v antagonii se zánikem dalších? Analogicky v případě farností Chvály a Kyje. Skutečnost, že obě farnosti vedou polští kněží ovlivňuje zásadním způsobem podoby a formy lidové zbožnosti? Nevnášejí tito kněží polské formy lidové zbožnosti?

Autorka prokázala schopnost pracovat s literaturou a dosáhla stanovených cílů. Práce splňuje formální požadavky. Považuji ji za zdařilou.

3. Otázky a náměty práce k diskuzi při obhajobě

Mají formy lidové zbožnosti v pojednávaných farnostech praktický evangelizační dopad?
Pokud ano, jaký?

Doporučení práce k obhajobě	doporučuji
------------------------------------	-------------------

Návrh doporučení k obhajobě: doporučuji, nedoporučuji

Datum: 11. 6. 2014

Podpis: