

Přílohy

Příloha č. 1: Pád modernismu – zbourání modernistického sídliště



Zdroj: http://blog.art21.org/2011/07/26/of-monuments-and-memorials-st-louis-modernism-and-juan-william-chavez%E2%80%99s-pruitt-igoe-bee-sanctuary/#.U319L9J_uSo

Příloha č. 2: Prostupné struktury staveb – Kramlich Residence



Zdroj: http://www.artnet.com/magazine_pre2000/features/mmendelsohn/mendelsohn7-1-1.asp

Příloha č. 3: Architektura a média – vizualizace staveb za pomoci virtuálních médií



Zdroj: <http://www.artthrob.co.za/99sept/news.html>

Příloha č. 4: Příklady spolupráce stavby a okolí – varianta 1



Zdroj: http://en.wikipedia.org/wiki/File:Zlat%C3%BD_And%C4%9Bl.JPG

Příloha č. 5: Příklady spolupráce stavby a okolí – varianta 2



Zdroj: <http://www.psj.cz/en/completed-constructions/business-and-office-centres/business-administrative-centre-golden-angel/>

Příloha č. 6: Příklady spolupráce stavby a okolí – varianta 3



Zdroj: <http://www.worldarchitecturemap.org/buildings/zlaty-andel>

Příloha č. 7: Příklad uměleckého ztvárnění absolutního definování prostoru



Zdroj: <http://www.melissahuang.com/2011/10/15/women-in-art-rachel-whitread/>

Příloha č. 8: Příklad současné projektivní architektury – propojení prostupných struktur, spolupráce stavby a okolí, vnesení známých prvků atd.



Zdroj: <http://www.adelto.co.uk/the-contemporary-glass-farm-the-netherlands/>

Příloha č. 9: Extrémní příklad projektivnosti architektury



Zdroj: <http://belzbergarchitects.com/project/skyline-residence/>