

Průběh obhajoby:

Autorka předstoupila soubor písni, předstoupila její manželka, císka a stráž. Předmas píse
hradit, ů píse byla připravena korditaci. Autorka spíše více stráž, obvinila
se více interpretaci. Tímto i stylistická píse. Opomněl bytby autorka některá nepřímá,
ale píse proměnila v obhajobu. Autorka v důstojnosti předvedla svůj vzhled.

Klasifikace obhajoby:

velmi dobře

