

**Univerzita Karlova v Praze**  
**Přírodovědecká fakulta**

**Zápis o části státní závěrečné zkoušky**  
**Obhajoba závěrečné práce**

**Student:** Bc. Jan Někviinda  
**Datum narození:** 16.08.1988  
**Identifikační číslo studenta:** 44751470

**Typ studijního programu:** navazující magisterské  
**Studijní program:** Chemie  
**Studijní obor:** Organická chemie  
**Zaměření:**  
**Identifikační číslo studia:** 375963  
**Datum zápisu do studia:** 18.07.2012

**Název práce:** Synthesis of new carborane and metallacarborane bulding blocks appliable in design of biologically active compounds

**Jazyk práce:** angličtina  
**Jazyk obhajoby:** čeština  
**Obor práce:** Organická chemie  
**Vedoucí:** RNDr. Bohumír Grüner, CSc.  
**Oponent(i):** Zbyněk Janoušek

**Datum obhajoby :** 04.06.2014      **Místo obhajoby :** Praha

**Termín:** řádný  
**Průběh obhajoby:** Kandidát přednesl teze své diplomové práce, zodpověděl dotazy oponenta a v diskusi dále reagoval na následující dotazy:

- 1)Jaká je stereochemie reakce v procesu 3 až XXI? (prof. Hocek)
- 2)Jaká byla strategie výběru cílových sloučenin z hlediska medicínální chemie? Podle čeho byl proveden výběr vázaných sloučenin? Má vazba na antibiotikum vůbec nějaký smysl?(prof. Hocek)
- 3)Jaká je rozpustnost připravených sloučenin, jak bylo testováno IC50, v čem byly látky rozpouštěny pro biologické testy? (dr. Machara)
- 4)Jaké byly produkty při použití oxidace oxidem chromovým? (doc. Jindřich)
- 5)Proč nebylo v odůvodněných případech použito běžných metod peptidové chemie: (prof Hocek)

**Výsledek obhajoby:** velmi dobře

**Předseda komise:** doc. Ing. Stanislav Smrček, CSc. (přítomen) .....

**Členové komise:** prof. RNDr. Martin Kotora, CSc. (nepřítomen) .....

prof. Mgr. Jana Roithová, Ph.D. (přítomen)	.....
prof. doc. Ing. Michal Hocek, DSc. (přítomen)	.....
Ing. Dušan Drahoňovský, Ph.D. (přítomen)	.....
doc. RNDr. Jindřich Jindřich, CSc. (přítomen)	.....
doc. RNDr. Jan Veselý, Ph.D. (přítomen)	.....
prof. RNDr. Tomáš Trnka, CSc. (nepřítomen)	.....