

Posudek na diplomovou práci

autor: Jiřího Hraběte

název: Fenomén sexu v časopisech Elle a Maxim

Předložená diplomová práce postihuje zvláštní fenomén – tedy sex v časopise Elle a Maxim. Nejde ovšem jen o jednoznačný pojem, protože slovo sex používají oba časopisy mnohovýznamově – např. být sexy, dnes je sexy nosit toho, sexy tričko atd.

Diplomant zpracoval dva ročníky obou časopisů (2004-2005), šlo tedy o vzorek 48 čísel. Některé významné stránky pro dokumentaci zařadil i do přílohy.

K rozboru přistoupil velmi svědomitě, metody konsultoval jak s vedoucí práce, tak ještě s dalšími pracovníky IKSŽ.

V úvodu vymezuje téma, vymezuje výběrový vzorek a vysvětluje své metodické postupy. Dále definuje některé důležité pojmy. V následující kapitole se zabývá profily obou časopisů. Důležitá je pasáž týkající se genderových stereotypů v médiích a stanovení rolí. Jedna kapitola je také věnována sexu a tištěným médiím obecně.

Na základě analýzy mediálních obsahů obou časopisů pak diplomant dochází k závěrům. Záměrem práce bylo rozkrýt, jaký mají prezentovaný muž a žena podle těchto médií vztah k sexu, zda kladou na tuto oblast větší důraz, než na oblast duševní a jaký zastávají názor v oblasti partnerského soužití. Rozdíl je už v přístupu obou časopisů – Elle k soužití přistupuje sice s výhradami, ale partnera akceptuje. Maxim se často pohybuje na úrovni nadsázky, ironie, sarkasmu. Muž není v časopise Elle prezentován jako sexuální objekt, ale jako partner. Naopak v Maximu je žena především sexuální objekt, málokdy se s ní uvažuje jako s rovnocennou partnerkou.

Autor konstatuje, že Elle jde cestou emancipace a snaží se ženě poskytnout dostatek prostoru, i když zdůrazňuje společností akcentované tzv. „ženské hodnoty“. Maxim naopak posiluje přežívající společenské genderové stereotypy, žena je pro něj jen doplněk plnohodnotného života sportovce a řidiče, řečeno s nadsázkou.

Otázka ovšem je, zda Maxim svou záměrnou nadsázkou nedává najevo, že jeho pojetí je mimo běžnou realitu.

Práce je zakotvena v odborné literatuře, navíc svá tvrzení dokládá jak přehlednými grafy, tak zajímavou přílohou.

Hypotézu si autor stanovil jednoznačnou a podařilo se mu ji prokázat.

Konzultoval pečlivě a reagoval i na připomínky, které do konečné verze zapracoval.

Práci k obhajobě doporučuji a hodnotím výborně.

Doc. PhDr. Barbora Osvaldová