

Posudek vedoucího bakalářské práce

Autor, název, místo, vedoucí práce, rok, rozsah práce:

PURNOCHOVÁ Tereza, *Československo-španělské vztahy v meziválečném období*, KDDD PedF UK, 2014, 74s.

Hodnotící kritéria

	<i>splňuje</i>	<i>splňuje z větší části</i>	<i>splňuje z menší části</i>	<i>nesplňuje</i>
Problematika a cíl práce jsou zformulovány a odpovídají zadání a názvu práce.		x		
Metody využití autorem jsou adekvátní vzhledem k cíli práce a tématu.		X		
Autor se opírá o relevantní prameny a literaturu.	X			
Struktura práce je vyvážená a logická.	X			
Zpracování vykazuje rysy originality a vlastního přínosu.			X	
Práce je prosta gramatických a stylistických chyb.		X		
Práce je psána kultivovaným odborným jazykem za použití správné terminologie.		X		
Autor správně cituje.		x		
Autor řádně konzultoval téma s vedoucím práce či doporučenými konzultanty.	X			
Autor nic podstatného neopomenul (obsah, úvod, závěr, seznam pramenů použité literatury, anotace v češtině a cizím jazyce, rozsah odpovídá zadání).	X			

Celkové hodnocení (slovně)

Předkládaná bakalářská práce se vřazuje mezi studie mezinárodních vztahů. Soustředí se na téma v určitých aspektech nadmíru studované a do jisté míry badatelsky vyčerpané, ale jehož dílčí aspekty nabízí prostor k analytickým studiím, konkrétně na problematiku československo-španělských vztahů v první polovině 20. století. Autorka se pokouší o syntetičtější podání. Práce se pokouší podat přehled oboustranných relací (a analyzovat je). Nutno ocenit, že nezůstala pouze u kontaktů politických, ale pozornost věnovala i kultuře. Její záměr se však zcela naplnit nepodařilo.

V rámci řešení bakalářské práce se jednalo o téma, pro jehož úspěšné zpracování bylo zapotřebí projít značné množství archivních pramenů a literatury. Defendetka čerpala především z fondů Národního archivu (využívaným fondem byl pak výstřižkový archiv MZV, fondy Min. vnitra). Stranou zůstal bohužel Archiv MZV. Mohl být upřednostněn před zájmem o obecně dobře známou otázku zapojení československých interbrigadistů. Nejzdařilejší je pak část věnující se přijetí španělských emigrantů v Československu (Sedmihorky). Defendetce se podařilo též shromáždit reprezentativní vzorek dobové literatury, především v oblasti cestopisů, vcelku zdařile se pak pokusila o jejich rozbor.

Souhrnně lze říci, že tato práce, mající v některých ohledech výrazně kompilační charakter, což u bakalářských prací však nebývá předmětem rozhodujícího soudu, byla vypracována na základě relevantní literatury (nadměrné se však zdá čerpání z internetových zdrojů).

Splňuje všechny předpoklady, aby byla postoupena k obhajobě.

.....

13. 1. 2015

.....

Podpis vedoucího práce PhDr. Jiří Hnilica, Ph.D.