

Posudek na bakalářskou práci „Komunismus – utopie?“

Bakalářská práce kolegyně Adély Javůrkové představuje velmi seriózní sondu do vztahu mezi dvěma významy a pojmy „komunismus a utopie. V podstatě jde o otázku, zdali se jedná o konjunkci, disjunkci či jde o nějaký druh identity. Autorka velmi plasticky předkládá před čtenáře různé pohledy na vznik ideje komunismu, přesněji řečeno, otevírá různé horizonty smyslu, v nichž komunismus a utopie se sbližují, a kdy se od sebe vzdalují. Je dobře vybavena teoreticky, prokládá své filosofické vhledy s vysvětleními náboženskými, dochází k potřebám společenským, tak jak to známe z marxistické provenience.

Všimá si Platónovy koncepce, motivu křesťanských v postavě samotného Ježíše, nachází významové paralely v husitském hnutí, u novokřtěnců aj. Akcentuje přímé pokusy o spravedlivý stát u utopistů, jako byl Campanella, Thomas More, Robert Owen, Fourier a další.

Přirozeně přechází k „Manifestu komunistické strany“ a jeho významu pro eskalaci velmi významného sociálního hnutí v devatenáctém století s jeho prolongaceni ve století dvacátém. Pak se bakalářská práce proměňuje spíše v historizující výklad událostí a jejich kontextů, které popisují koncepty Marxovy, Engelsovy, Plechanovovy a Leninovy. Charakterizuje bolševický způsob vlády pomocí síly a vystavuje jej patřičné kritice. Práce je napsána v angličtině, což je velmi obtížné a za to je třeba autorku pochválit.

O tématu má dobrý přehled, formálně je práce naprosto v pořádku, doporučuji ji k obhajobě s touto otázkou: Platónova péče o duši má svou paralelu ve státě i v kosmu, o jaké vysvětlení se jedná?

V Praze dne 29. 5. 2015

prof. PhDr. Anna Hogenová, CSc.