

**UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE
HUSITSKÁ TEOLOGICKÁ FAKULTA
KATEDRA CÍRKEVNÍCH DĚJIN A PRÁVA**

POSUDEK VEDOUCÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

Název práce: **Podoby křesťanské charity ve středověku** (Praha 2014, počítačový otisk, 74 číslovaných stran)

Autor práce: **Bc. Kateřina Polanská**

Vedoucí práce: **ThDr. Kamila Veverková, Th.D.**

HODNOCENÍ PRÁCE:

Obsah práce:	odpovídá názvu práce	odpovídá s výhradou	odpovídá s připomínkou	neodpovídá názvu práce
Struktura práce:	odpovídá tématu zcela	odpovídá s výhradou	odpovídá s připomínkou	neodpovídá požadavkům
Metodologie práce:	odpovídá s připomínkou			
Formální úprava:	odpovídající			
Citace v práci:	odpovídají normě	odpovídají s výhradou	odpovídají s připomínkou	neodpovídají
Přílohy práce:	vhodně doplňují téma	netýkají se tématu	jsou nevhodné k tématu	nejsou v práci uvedeny
Seznam literatury:	odpovídá tématu	odpovídá s výhradou	odpovídá s připomínkou	neodpovídá
Počet stran práce:	odpovídá požadavku	odpovídá s výhradou	odpovídá s připomínkou	neodpovídá dané práci
Přínos práce:	velmi přínosná práce	pozitivní přínos práce	standardně přínosná práce	přínos nelze vymezit
Stručné slovní zhodnocení práce:	<p>Kateřina Polanská předkládá k obhajobě diplomovou práci na často frekventované téma: středověká charita, konkrétně pak <i>Podoby křesťanské charity ve středověku</i>.</p> <p>Takto široce pojaté téma není jednoduché zpracovat na úrovni diplomové práce, kde se předpokládá vlastní kritická interpretace, kritický přístup, práce s pramennou literaturou a podle tématu i s cizojazyčnou odbornou literaturou.</p>			

K tématu máme k dispozici několik původních a překladových prací. Zmíním publikace autorů Vaška, z něho do jisté míry vychází Šmerda; dále v překladu Messina. Autorka diplomové práce použila publikace Šmerdy, Messiny a dalších. Zůstala však u pouhé kompilace a popisu bez kritického přístupu k dějinným skutečnostem. V tomto vidím metodologicky podstatnou slabinu jejího přístupu k práci. Stejně jako v nedostatečném vytěžení cizojazyčné odborné literatury.

Předložená práce má kromě úvodu, závěru a příloh tři velké kapitoly. Členění je logické: pojem charita a její podoby ve starověku, středověk, charitativní péče ve středověku. Za centrální kapitolu považuji třetí, týkající se středověké péče. Je vnitřně rozdělena na péči o chudé a pocestné, péče o nemocné, dále na další služby charity jako (vysvobozování zajatců apod.). Novou interpretaci však nepřináší. Jedná se o parafrázi textů využitých a výše zmíněných publikací.

Styl autorky je čtivý, odpovídající úrovni kvalifikační práce.

Celkové hodnocení a navržený klasifikační stupeň:

Kateřina Polanská vytvořila s pomocí odborné literatury výsledek, který splňuje formální nároky kladené na diplomovou práci. Výsledek autorčiny práce vykazuje značnou závislost na publikacích autorů - Šmerda, Messina; jedná o kompilaci a popis událostí bez kritické interpretace a kritického přístupu. Přes tyto závažné metodologické připomínky vyslovené již při konzultacích pozitivně hodnotím věcný přístup a snahu autorky práci dokončit.

Navržený klasifikační stupeň: dobře.