

INDIVIDUÁLNÍ VZDĚLÁVACÍ PLÁN	
KUBÍK	
Kubík v letošním roce nastoupil do třetí třídy, je vzděláván podle ŠVP speciální základní školy Rooseveltovy. Vzdělávání mu bude poskytováno v rámci pobytu ve stacionáři DAR formou individuálního učení se speciální pedagožkou a formou každodenních skupinových aktivit – cvičení, výtvarné tvoření, dramatizace pohádek, básně, zpívání s kytarou, muzikoterapie ve snoezelenu. Některé cíle z loňského IVP jsou stále aktuální, proto jsou opakovány.	
OBLAST	ČINNOSTI
ČLOVĚK A KOMUNIKACE	Orofaciální stimulace, míčkování obličeje, rozvoj motoriky mluvidel – nácvik před zrcadlem
Řečová výchova	Nadále veškeré dění okolo Kubíka komentovat, dávat i jemu dostatečný prostor pro reakci
Rozumová výchova	Jména dětí i dospělých ze stacionáře (fotografie) Vyjádření souhlasu či nesouhlasu – verbální i neverbální projev, nácvik výběru ze dvou: Chceš jablko nebo banán? Chceš do ruky kaštan nebo šišku? Podpora sociálního kontaktu, jednoduché tematické hovory – dávat jasné otázky, nechat dostatek času na vyjádření Vytváření vhodných situací pro kontakt s dětmi nejen v rámci řízených skupinových aktivit (naučit se v klidu čekat, až na něj přijde řada), ale i v době volné hry, odpočívání apod. Pojmenovávání a ukazování částí těla – na sobě, na plyšové hračce, v zrcadle Práce s hlasem – říkadla, rytmizace, prohlížení obrázkových knih, společně vyprávění pohádky (Kuba dopoví větu) Prohlížení velkých obrázků (iPad), poznávání zvířat a jejich mláďat (i podle zvuku) Orientovat se v denním časovém rozvrhu, v prostorách stacionáře – co právě děláme, kam jdeme Posilovat schopnost koncentrace na určitou činnost – poslech pohádky, hudby, sledování obrázků Zprostředkování nových zkušeností ze světa kolem pomocí nabídky různorodých činností a akcí, poznávat a rozlišovat předměty denní potřeby, poznávat jejich tvary, cvičení úchopu, podávání, držení předmětu, manipulační činnosti doprovázené pojmenováním, komentářem
ČLOVĚK A JEHO SVĚT	Zrakové cvičení na light boxu, zraková stimulace ve snoezelenu, stimulace očního kontaktu (při pozdravu, při sociálních hříčkách...)
Smyslová výchova:	
Rozvoj zrakového vnímání	Rozeznávání světla a tmy – světelné hračky, nasvětlování předmětů, pozorování pohybů světla Třídění materiálů, předmětů – velikosti, tvar, barva, povrch, prohlížení velkých obrázků, práce se zrcadlem – sebezpozorování – ukazování částí obličeje
Rozvoj sluchového vnímání	Reakce na oslovení, sluchové cvičení s využitím a bez využití zraku – zvonek, bubínek, mačkání papíru..., poslech pohádek, písniček, relaxační hudby Procvičování sluchu pomocí jednoduchých hudebních nástrojů (Orffův instrumentář) Rozvoj sluchového vnímání prostřednictvím „hry“ na různé předměty, sluchověmotorická cvičení (říkanky s pohybem)
Rozvíjení hmatového vnímání	Manipulace s předměty – vzhazování, vkládání předmětů, vytahování předmětů ze sáčku, z krabice, hry s vodou Manipulace s předměty bez využití a s využitím zraku – poznávání známých předmětů hmatem, rozlišování vlastností předmětů – teplý, studený, hladký, drsný, suchý, mokrý, vybírání drobných předmětů z písku, z čočky

Rozvíjení chuti a čichového vnímání	Stimulace čichového vnímání – využít při individuální práci různě voňavé materiály (koření, aromatické potraviny, sáčky od potravin, květiny..) Rozlišování chuti potravin – ovoce, zelenina, nápoje
UMĚNÍ A KULTURA	Poslech hudby
Hudební výchova	Pohybový doprovod dětských písniček Hra na Orffovy nástroje, zpěv dětských písní, nácvik rytmizace, poznávání hlasů zvířat
Výtvarná výchova	Podpora v oblasti grafomotoriky – uvolňovací cvičení ruky a dlaně, nácvik úchopu tužky, štětce Práce s prstovými barvami, práce s papírem – mačkání, trhání, lepení..., práce s přírodními materiály – třídění, obtiskování, trhání, práce s modelínou- hnětení, válení, trhání
ČLOVĚK A ZDRAVÍ	Podpora hrubé motoriky v rámci tělocviku – kutálení, házení, chytání míče, válení sudů
Pohybová výchova, rehabilitační tělesná výchova	Pravidelná vodoléčba, fyzioterapie, hipoterapie, houpání a tahání v dece, cvičení na velkém míči Říkadla a popěvky s pohybovým doprovodem
ČLOVĚK A PRÁCE	Vysazování na WC
Sebeobsluha	Kooperace při oblékání, sundávání čepice, ponožek, držení lžice při jídle
Práce mont. a demont.	Hra s kostkami, hra se stavebnicí, vkládačky

INDIVIDUÁLNÍ VZDĚLÁVACÍ PLÁN	
DANEČEK	
<p>Daník letos plní 7.rok školní docházky, bude vzděláván podle ŠVP speciální základní školy Rooseveltovy. Vzdělávání mu bude poskytováno v rámci pobytu ve stacionáři formou individuálního učení se speciální pedagožkou a formou každodenních skupinových aktivit – cvičení, výtvarné tvoření, četba a dramaturgie pohádek, básně, zpívání s kytarou, muzikoterapie ve snoezelenu. V uplynulém školním roce byl po zavedení PEGu aktivnější, menší část dne prospal, přesto však zůstávají cíle stanovené v loňském roce stále aktuální.</p>	
OBLAST	ČINNOSTI
ČLOVĚK A KOMUNIKACE	Podpora navazování očního kontaktu, reakce na jednoduché pokyny – „podívej se“, „kde je“
Komunikace	<p>Veškeré dění neustále komentovat, pojmenovávat všechny předměty okolo Daníka</p> <p>Posilování reakce na vlastní jméno, na hlas, na intonaci</p> <p>Podpora neverbální komunikace – používání zástupných předmětů pro činnosti v denním režimu, výrazná gestikulace, mimika</p> <p>Podpora sociálního kontaktu – komunikace na blízkou vzdálenost s dostatkem času na reakci ze strany Danečka</p> <p>Snaha o vytvoření pocitu jistoty a bezpečí</p> <p>Nabízení dostatku příležitostí ke kontaktu s dětmi kolem, posadit, položit Danečka do blízkosti jiného dítěte, upozornit na jeho přítomnost, zprostředkovat jejich kontakt – podávání ruky, pohlazení, podání hračky, opakování jména</p>
Kognitivní schopnosti	<p>Orofaciální stimulace – využití bazální stimulace, odstraňování nadměrného slinění, rozvoj motoriky mluvidel – vysunování a zasunování jazyka, otevírání a zavírání úst, polykání, míčkování obličeje</p> <p>Práce s hlasem – říkadla, rytmizace, poslech pohádky, dramaturgie</p> <p>V rámci nácviku alternativní komunikace pracovat s výběrem fotek rodiny – máma, sestra, pes, pokud se bude dařit, přidat další osoby – děti i dospělé ze stacionáře</p> <p>Pokračovat v nácviku výběru ze dvou předmětů (vleže nebo na polohovacím klínu) – stále pracovat s předměty: hrnek, bota, míč, lžice (opět v případě opakovaného úspěchu přidat další)</p> <p>Posilovat schopnost koncentrace na určitou činnost – poslech pohádky, hudby, sledování obrázků na počítači (program Pasivní sledování), iPadu</p>
ČLOVĚK A JEHO SVĚT	Zvykání si na brýle. Procvičování zrakového vnímání pomocí kontrastních obrázků a předmětů – využití kontrastní podložky
Rozvoj zrakového vnímání	<p>Pozorování pohybu světla, rozlišování světla a tmy, zraková stimulace ve snoezelenu, zraková cvičení na light boxu, sledování obrázků na iPadu, stimulace očního kontaktu, ukazování částí obličeje, jejich pojmenování – u zrcadla s vedením ruky</p> <p>Sebezpozorování v zrcadle</p>
Rozvoj sluchového vnímání	<p>Reakce na sluchové podněty, na zavolání, rytmická cvičení</p> <p>Procvičování sluchu pomocí jednoduchých hudebních nástrojů (Orffovy nástroje), poslech dětských písní, relaxační hudby</p> <p>Rozvoj sluchového vnímání prostřednictvím „hry“ na různé předměty</p>
Rozvíjení hmatového vnímání	<p>Doteková terapie – bazální stimulace, masáže dle Hašplové, míčkování, vnímání různých doteků – hlazení, lechtání, ťukání</p> <p>Rozvoj hmatového vnímání prostřednictvím různých materiálů a jejich vlastností, hlazení prstů jemnými látkami, předměty – peříčko, vata,</p>

	kožešinka Nácvik úchopu, mačkání předmětů z poddajných materiálů – míčky, papír
Rozvíjení chuti a čichového vnímání	Stimulace čichového vnímání – využít při individuální práci různě voňavé materiály (koření, aromatické potraviny, vonné oleje, přírodniny), aromaterapie
UMĚNÍ A KULTURA	Poslech hudby
Hudební výchova	S fyzickým vedením pohybový doprovod dětských písniček S dopomocí hra na Orffovy nástroje, hra na tělo – tleskání, plácání
Výtvarná výchova	Podpora v oblasti grafomotoriky – uvolňovací cvičení ruky a dlaně, nácvik úchopu tužky, štětce, tiskátek, válečků Práce s prstovými barvami, temperami, lepení, mačkání, trhání papíru, lepení tyčinkovým lepidlem Práce s různými výtvarnými materiály – písky (sypání, hrabání), piliny, listy, luštěniny...
ČLOVĚK A ZDRAVÍ	Podpora hrubé motoriky v rámci tělocviku – jednoduché aktivity: kutálení, házení míče, udržování rovnováhy na velkém míči, houpání, vození v dece, říkadla a popěvky s pohybovým doprovodem
Hrubá motorika	Pravidelná vodoléčba, fyzioterapie, hipoterapie, canisterapie v rámci stacionáře Dle dohody s fyzioterapeutem polohování, navozování správné fyziologické polohy na oddělení – rovnání pánve, masáže podporující dýchání

INDIVIDUÁLNÍ VZDĚLÁVACÍ PLÁN	
ANIČKA	
<p>Anička v letošním školním roce chodí do třetí třídy, je vzdělávána podle ŠVP speciální základní školy Roosveltovy. Anička v uplynulém školním roce hodně zameškala, prodělala dvě operace prstů na rukách, proto mnoho položek z loňského školního roku zůstává aktuální. Vzdělávání bude stejně jako v minulém školním roce poskytováno v rámci pobytu ve stacionáři DAR formou individuálního učení se speciální pedagožkou a v rozšířené míře také formou každodenním skupinových aktivit – cvičení, práce s tělem, výtvarné tvoření, četba, dramatizace pohádek, rytmizace – básničky, písničky, muzikoterapie ve snoezelenu, zpívání s kytarou. V rámci IVP budou sledovány tyto cíle:</p>	
OBLAST	ČINNOSTI
ČLOVĚK A KOMUNIKACE	Podpora navozování očního kontaktu, reakce na jednoduché pokyny a pobídky - „podívej se“, „vezmi“, „dej mi“
Řečová výchova, formy AAK	Veškeré dění okolo Aničky komentovat, pojmenovávat předměty, které ji obklopují Posilování reakce na oslovení, reakce na hlas dospělého, na jeho intonaci
Rozumová výchova	Pozdrav gestem Podpora sociálního kontaktu – komunikace na blízkou vzdálenost a dostatkem času na reakci ze strany Aničky Nabízení dostatku příležitostí ke kontaktu s dětmi kolem, vytváření vhodných situací pro takový kontakt nejen v rámci řízených skupinových aktivit, ale i v době volné hry, odpočívání apod., zprostředkovat jejich kontakt – podat ruku, pohladit, podat hračku Orofaciální stimulace a masáž, rozvoj motoriky mluvidel – vysunování a zasunování jazyka, otevírání a zavírání úst, polykání, míčkování Práce s hlasem – říkadla, rytmizace V rámci nácviku alternativní komunikace pracovat s výběrem z fotek rodiny – máma, otec, sestra, prarodiče, děti i dospělí ze stacionáře Nácvik výběru ze dvou předmětů, obrázků, fotografií Posilovat schopnost koncentrace na určitou činnost – poslech pohádky, hudby, sledování obrázků na počítači (program Pasivní sledování), iPad Zprostředkování nových zkušeností ze světa kolem pomocí nabídky různorodých činností a aktivit, manipulační činnosti doprovázené pojmenováváním, komentářem, poznávání zvířat a jejich mláďat ( a jejich zvuky), přiřazování stejných předmětů, rozvíjení volných vlastností - učení se čekat b rámci skupinových aktivit
ČLOVĚK A JEHO SVĚT	Procvičování zrakového vnímání pomocí kontrastních obrázků a předmětů, využití kontrastní podložky
Rozvoj zrakového vnímání	Pozorování pohybů světla – světelné hračky, rozeznávání světla a tmy Stimulace očního kontaktu Cvičení očních pohybů – sledování pohybujícího se předmětu a osob v blízkém okolí Sebepozorování v zrcadle – ukazování částí obličeje a jejich pojmenování (s vedením ruky)
Rozvoj sluchového vnímání	Reakce na sluchové podněty, poslech písniček, pohádek, relaxační hudby, sluchově motorické cvičení – říkanky s pohybovým doprovodem Rozvoj sluchového vnímání prostřednictvím „hry“ na různé předměty
Rozvíjení hmatového vnímání	Doteková terapie – bazální stimulace, hlazení jemných látek, manipulace s předměty bz zrakové kontroly, (vytahování předmětů ze sáčku, z otvoru v krabici), hry s vodou, s bublinami
Rozvíjení chuti a čichového vnímání	Stimulace čichového vnímání – využít při individuální práci různě voňavé materiály (koření, aromatické potraviny, vonné oleje, přírodniny),

	Nácvik správného kousání a polykání
UMĚNÍ A KULTURA	Poslech hudby
Hudební výchova	S fyzickým vedením pohybový doprovod dětských písniček S dopomocí hra na Orffovy nástroje, hra na tělo - tleskání
Výtvarná výchova	Podpora v oblasti grafomotoriky – uvolňovací cvičení ruky a dlaně, masáže, nácvik úchopu tužky, štětce, tiskátek, válečků Práce s prstovými barvami, temperami, křídami, práce s lepidel Práce s různými výtvarnými materiály – pískem (sypání, hrabání), pilinami, listy, práce s papírem – mačkání, trhání, lepení, práce s kostkami – ukládání do krabice, stavění komínu
ČLOVĚK A ZDRAVÍ	Podpora hrubé motoriky v rámci tělocviku - jednoduché aktivity: kutálení, házení míče, udržování rovnováhy na balančním míči, vození a houpání v dece
Pohybová výchova, zdravotní tělesná výchova	Dle dohody s fyzioterapeutkou – masírování zápěstí, dlaní, prstů, navozování správné fyziologické polohy na oddělení Využívání polohovacího klínu – poloha na břicho s možností pohybu, cvičení na balančním míči
ČLOVĚK A SVĚT PRÁCE	
Sebeobsluha	Kooperace při oblékání, jedení lžící, samostatné jedení nakrájených kousků potravin (jablko, chléb...) pití z hrnečku, mytí rukou
Práce mont.a demont.	Hry s kostkami, stavebnicemi, puzzle, navlékání kroužků na trn, vhazování kostek, korálů do krabice, do lahve

## INFORMOVANÝ SOUHLAS

Rodiče žáků byli informováni a souhlasili s použitím individuálních vzdělávacích plánů v bakalářské práci Individuální vzdělávací plány.