



Univerzita Karlova v Praze – Pedagogická fakulta
Katedra hudební výchovy
M. D. Rettigové 4, 116 39 Praha 1

Posudek bakalářské práce vedoucí

Jméno studenta: Milena Szal

Název práce: Jan Ignacy Paderewski
Život, klavírna tvorba a inštruktívna literatúra

Vedoucí práce: doc.Mg.A Věra Kopecká

Kritéria hodnocení práce	Stupeň hodnocení (1 - 4)
Vymezení cíle práce a jeho naplnění	1
Náročnost tématu na teoretické znalosti	2
Náročnost tématu na praktické dovednosti	2
Adekvátnost použitých metod, způsob jejich použití	1
Hloubka a správnost provedené analýzy	2
Práce s prameny a literaturou	1
Logická stavba a členění práce	1
Jazyková a terminologická úroveň	2
Formální úprava a náležitosti práce	2
Vlastní přínos studenta	2
Využitelnost výsledků práce v teorii a v praxi	1

Díličí připomínky a návrhy

V práci se objevily drobné chybičky, které ale nemají vliv na celkový obsah práce.

Celkové posouzení práce a zdůvodnění výsledné známky

Bakalářská práce se zabývá tématem, které není v české literatuře příliš frekventované. Studentka pracovala mimo jiné s cizí - polskou literaturou. Téma je zpracováno na požadované úrovni, je přehledně členěné a přináší zajímavé informace také o koncertním repertoáru a působení skladatele.

Otázky pro diskuzi

Práci doporučuji k obhajobě.

Datum 14.5.2014

Podpis vedoucího
Doc.Mg.A Věra Kopecká