

# UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE – FAKULTA PEDAGOGICKÁ

Katedra francouzského jazyka a literatury

## ODBORNÝ POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

**Jméno studenta:** .....Denisa SVOBODOVÁ.....

**Název práce:** ...Gastronomie régionale de la France d'Oïl.....

**Vedoucí bakalářské práce:** ...mgr. Jiří Jančík.....

### Hodnocení práce:

hodnocení: 1 = nejlepší, 4 = nejhorší

#### 1. Cíl práce

Cíl předložit kulinářský portrét Francie, zejména v její části oïl, zhodnotit její místo ve světové gastronomii a její ohlasy v Česku studentka dodržela a předkládá velice dobře zpracovaný a koherentní text uvádějící průběžně do kulturní souvislosti české a francouzské prostředí.

#### 2. Zpracování obsahu

Jistá dynamika kontrastu mezi českým a francouzským prostředím dává práci jednotící ráz a přivádí na celou řadu otázek. Odpovědi na ně tvoří kostru celého textu. Toto se ukazuje jako velice šťastná koncepce, text působí velmi kompaktně a koherentně.

Studentka systematicky prochází jednotlivé oblasti specifických gastronomií a vysvětluje jejich specifika, vykresluje rovněž i charakteristiky francouzské gastronomie celonárodní, jednotlivé přechody mezi dílčími tématy jsou velmi logické a plynulé.

#### 3. Formální a jazyková úroveň

Ač tu a tam připadneme na drobnější chyby pravopisu, je práce psaná pěkným slohem a krásnou francouzštinou. Již svým pojetím jasně a přehledně koncipovaná práce je doplněna o dvě přílohy.

Jediné co by bylo lze vytknout je malá míra přítomnosti citací v rámci celého textu.

#### 5. Přínos práce

Studentka příhodně využila své bohaté zkušenosti s oběma zeměmi a také příležitost svého studijního pobytu ve Francii, aby načerpala co nejvíce podnětů. Zajímavou součástí práce je i dotazníkové šetření mezi vzorkem české populace, která nazávěr shrne ke konci práce.

Domníváme se pouze, že závěr mohl být delší, protože zajímavých informací ke shrnutí bylo v práci velmi mnoho.

**Otázky k obhajobě a další vyjádření, připomínky, náměty pro obhajobu práce:**

1) Quelles seraient les principales caractéristiques qui distinguent la France d'Oc de celle d'Oïl ?

**2) Y aurait-il, à votre avis, une cuisine au monde qui puisse attirer les Français ? Ou en d'autres termes, avez-vous repéré certains aspects qui manquent à la cuisine française ?**

**3) Avez-vous constaté lors de votre séjour en France des tendances de mondialisation en relation avec la tradition culinaire ?**

**Navrhovaná známka:**

**Datum: 19. 5. 2014**

**Podpis: .....**