

UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE

ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJUBY

RIGORÓZNÍ PRÁCE

Název práce: Konceptualizace mores v dramatickém básnictví. Studie o poetice francouzské tragédie v 17. století

Jazyk práce: čeština

Student: Závěš Šuman
Fakulta: Filozofická fakulta

Studijní program:
Studijní obor:

Vedoucí / školitel: doc. PhDr. Pohorský Aleš, CSc.
Oponent(i): prof. Kysloušek Petr, CSc.
doc. PhDr. Pelán Jiří, Ph.D.

Předseda komise:
Členové komise:

Datum obhajoby:
Průběh obhajoby: Disertační práce byla uznána jako práce rigorózní.

Výsledek obhajoby: Uznáno
