

**NÁZEV:**

Vliv systematického používání vybraných metod výuky výslovnosti anglického jazyka na percepci a produkci hlásky *schwa* u žáků ZŠ

**AUTOR:**

**Mgr. Kristýna Poesová**

**KATEDRA:**

Katedra anglického jazyka a literatury

**ŠKOLITEL:**

**doc. PhDr. Jan Volín, Ph.D.**

**ABSTRAKT:**

Předkládaná práce se věnuje účinnosti výuky anglické výslovnosti v českém vzdělávacím prostředí. Práce si klade za cíl zjistit, zda explicitní výuka výslovnosti, realizovaná formou výslovnostního tréninku a zvyšování povědomí o zvukové stránce anglického jazyka, povede ke zlepšení percepčních a produkčních dovedností žáků 7. ročníku ZŠ. Zkoumaný fonetický jev představuje samohlásková redukce v podobě neutrální hlásky *schwa*, která do značné míry přispívá ke správné realizaci anglického přízvuku a rytmu. Teoretická východiska práce se opírají o aktuální poznatky z didaktiky cizích jazyků, lingvistiky a osvojování cizího jazyka se zaměřením na zvukovou stránku jazyka. Otázka, zda je pro žáky přínosné procvičovat výslovnost, byla řešena metodou experimentu s využitím techniky paralelních skupin. Během tříměsíčního experimentálního působení byl cílový jev systematicky a pravidelně trénován v pětiminutových aktivitách. Vstupní a výstupní úroveň percepcce a produkce samohláskové redukce byla zjišťována pomocí měřicího nástroje sestaveného pro účely tohoto výzkumu. Výsledky experimentálních a kontrolních skupin byly porovnány na začátku a po ukončení experimentu a ověřeny statistickými metodami. Částečné zlepšení v oblasti percepcce i produkce bylo zaznamenáno u žáků z experimentálních skupin. Výzkum dále upozornil na silnou mezijazykovou interferenci, především v oblasti produkce. Závěry výzkumného šetření jsou aplikovatelné do výukové praxe i teoretické přípravy učitelů anglického jazyka.

**KLÍČOVÁ SLOVA:**

osvojování zvukové podoby jazyka, efektivita výuky výslovnosti, samohlásková redukce, *schwa*, percepcce a produkce, experiment