

Tato Diplomová práce se zabývá inovativním pohledem na svět současné grafiky a její role v prostředí českých škol. Zkoumá metodu Společného tisknutí na různých typech školských pracovišť – její didaktická, pedagogická, sociální a psychologická specifika. Získané poznatky ověřuje v autorském projektu „*Zahrada a vše co k ní patří*“.

Základní údaje:

Kejhová, T.: *Společná grafika*

/Diplomová práce/ Praha 2012 – Univerzita Karlova v Praze,
Pedagogická fakulta, katedra Výtvarné výchovy, 123 stran.

Klíčová slova:

grafický jazyk, grafika, kooperativní vyučování, společný tisk, Výtvarná řada, Výtvarný projekt.