

Posudek školitele na Mgr. Karolinu Dolanskou

Mgr. Karolína Dolanská nastoupila do kombinované formy doktorského studia na studijním programu Dějiny umění 3.10.2005.

Původním tématem disertační práce byla monografie "Otokar Švec".

V roce 2006 splnila atestace z Anglického jazyka a Filozofie

V roce 2008 splnila atestace Světové moderní umění a Písemní práce I

V roce 2009 splnila atestace České umění a Písemná práce II

Státní doktorskou zkoušku vykonala 16.02.2012

V roce 2010 jí byla povolena změna tématu disertační práce na „Beauty Revisited in Contemporary Art“ a její vypracování v anglickém jazyce.

Na toto téma referovala v doktorandském semináři Ústavu pro dějiny umění FF UK.

Mgr. K. Dolanská splnila všechny předepsané atestace a studijní povinnosti spojené s doktorandským studiem oboru dějiny umění a nic nebrání obhajobě její odevzdané disertační práce.



Prof. PhDr. Petr Wittlich, CSc.

Školitel

10.5.2013