

ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJUBY

[Bakalářská práce]

Název práce: Dramatik David Drábek – dílo a ohlas

Jazyk práce: Čeština

Student: Rusá Diana

Fakulta: Pedagogická

Studijní program: ČJ- FJ

Vedoucí / školitel: PhDr. Věra Brožová

Oponent(i): PhDr. Josef Peterka, Csc.

Předseda komise: prof. PhDr. Tomáš Kubíček, CSc.

Členové komise: PhDr. Ondřej Hník, Ph.D., PhDr. Věra Brožová

Datum obhajoby: 5. 9. 2013

Průběh obhajoby:

1. Představení práce studentkou

Mezi laickou veřejností byl ještě donedávna autor velmi málo známý, chybí tištěné zdroje k problematice: výzva k vytvoření. David Drábek nejen jako dramatik, ale i jako dramaturg a režisér.

2. Promluva vedoucí práce

Těžiště práce: analýza Drábkových textů. Velmi poctivá a seriózní práce. Rezervy vidí v interpretaci konkrétních her – kromě tradičního přístupu literárně teoretického a literárně historického ještě přístup teatrologický. Navrhuje hodnocení velmi dobře a až výborně dle průběhu obhajoby.

3. Oponent práce

Oceňuje typologickou rozrůzněnost vybraných her. Zdůrazňuje serióznost práce, zdařilou strukturu práce, osobitý přínos. Připomínky jen dílčí. Navrhuje hodnocení velmi dobře.

4. Závěrečná diskuse

Fikční svět dramatu. Paratexty Davida Drábka jako samostatná významová rovina. Drábek jako již vyprofilovaný příslušník střední generace – jeho autorská a režijní poetika.

Výsledek obhajoby: velmi dobře

prof. PhDr. Tomáš Kubíček, CSc.

[jméno předsedy či zástupce]