

Univerzita Karlova v Praze - Pedagogická fakulta

Katedra rusistiky a lingvodidaktiky

Posudek vedoucího bakalářské práce

Jméno a příjmení studenta: Anastasia Kuklina

Název bakalářské práce: Мотив сна в творчестве А. С. Пушкина и М. Ю. Лермонтова

Studijní obor: NJ – RJ

Titul, jméno a příjmení vedoucího práce: PhDr. Radka Hříbková, CSc.

Hodnocení bakalářské práce:

Kritérium:	Maximální počet bodů	Ziskáný počet bodů
Aktuálnost a přiměřenost tématu	5	5
Formulace cílů a úroveň jejich naplnění	10	10
Vhodnost a přiměřenost metodiky zpracování	10	10
Vyváženost teoretické a praktické části, proporcionalita a návaznost jednotlivých kapitol	10	8
Přístup autora k řešení problematiky	10	10
Úroveň zobecnění a formulace závěrů	10	8
Reprezentativnost a rozsah použité literatury	5	4
Práce s odbornou literaturou a dodržování bibliografických norem	10	10
Jazyková úroveň práce	10	9
Formální náležitosti práce	5	5
Úroveň cizojazyčného resumé	5	4
Odborný přínos práce a možnost jejího praktického využití	5	5
Úroveň komunikace s vedoucím práce	5	5
Celkem	100	93

100 – 91 bodů výborně

90 – 77 bodů velmi dobře

76 – 60 bodů dobře

59 bodů a méně nevyhověl

Stručné verbální hodnocení:

Samostatná, dobře strukturovaná a logicky uspořádaná práce, která svědčí o osobním zaujetí autorky a která svým tvůrčím charakterem, rozsahem i obsahem v praktické části (zejména v kapitole analyzující motiv snu v tvorbě M. J. Lermontova) převyšuje úroveň bakalářské práce. V teoretické části je zkoumaná problematika vhodně začleněna do širšího kontextu umělecké i odborné literatury, slabá je podkapitola věnovaná pojetí snu ve filozofii.

Autorka prokázala velmi dobrou orientaci v tématu, analyzovaná díla obou autorů jsou zvolena tak, aby umožnila hlubší komparaci a zobecnění získaných poznatků.

Práce je psána lexikálně bohatým ruským jazykem, některé nedostatky se objevují v interpunkci (např. s. 20, 36, 39, 44, 58, 62).

Doporučené otázky a náměty k diskusi při obhajobě:

1. Vysvětlit z literárněvědného hlediska pojmy „motiv“ a „téma“.
2. Zabývali se problematikou snu filozofové, z jejichž myšlenek vycházel romantismus?

Doporučuji práci k obhajobě:

ANO

NE

Navrhovaná klasifikace k obhajobě:

výborně

velmi dobře

dobře

nevyhověl

Datum: 19. 8. 2013

Podpis vedoucího bakalářské práce: PhDr. Radka Hříbková, CSc.