

ABSTRAKT:

Úkolem této bakalářské práce je analyzovat tři romány zabývající se tématem manželství a jeho možného rozpadu. Nejdříve se práce zabývá nastíněním problematiky manželství, lásky a nevěry z obecnějšího hlediska. Další kapitoly se soustředí na rozbor jednotlivých děl z literárního, sociologického, psychologického a literárně- historického pohledu. Hlavním cílem je zaměřit se na porovnání jednotlivých románů a motivu manželství v nich.