

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Autor/ka BP: **Marie BAMBASOVÁ**

Termín SZZ: září 2013

Název BP: **Tématická stimulace volné hry u předškolních dětí v mateřské škole**

Datum posudku: 5.9.2013

Vedoucího práce doc.Paedr.Soňa Kořátková	Oponentský
Posuzovatel:	Posuzovatel: doc.PhDr.Eva Opravilová,CSc

A. Požadované náležitosti bakalářské práce:

Legenda: ztučněný text v příslušném poli vyjadřuje hodnocení posuzovatelem.

	A	B	C	N
1. Cíl	Formulace obsahově funkční, formulačně zřetelná.	Drobné nedostatky v obsahové a/nebo funkční formulaci.	Nefunkční formulace formálně (např.příliš obecná) i obsahově.	Chybí.
2. Závěr	Shrnuje práci jako celek, přesahuje obsah DP v jeho hlubší reflexi a hodnocení, reaguje na cíle, obsahuje argumentované stanovisko autora.	Mezi A a C	Popisuje obsah, neobsahuje širší reflexi problému, nehodnotí nebo neobsahuje stanovisko autora, neváže se k cíli.	Chybí.
3. Odkazy a citace	Vše dokumentováno, zřejmé oddělení převzatého a vlastního.	Nezřetelné oddělení převzatého a vlastního, drobné nedostatky v citacích a seznamu literatury.	Chybějící odkazy, nepřesné, nesprávně uváděné infor. zdroje, seznam liter. neodpovídá citacím, apod.	Nevyhovuje.
4. Formální náležitosti (anotace, klíčová slova, angl.název, rozsah)	Ano	Neúplné:	DOPLNIT při obhajobě:	Nevyhovuje zcela.
5. Jazyková úroveň	Vhodná větná stylistika a gramatická správnost.	Drobné nedostatky ve stylistice a/nebo gramatice.	Výraznější nedostatky (doplnit příklady):	Nevyhovuje zcela.

B. Kvalita bakalářské práce:

Legenda: ztučněné písmeno vyjadřuje hodnocení posuzovatelem.

A = kvalitní zpracování, B = dílčí nedostatky, C = závažnější nedostatky, N = nevyhovuje

Teoretická úroveň, resp.část

Úroveň odbornosti textu včetně používání odborné terminologie a dovednosti vymezit problém k řešení	A	B	C	N
Logická struktura výkladu	A	B	C	N
Argumentace soudů je obsažena a je funkční	A	B	C	N
Funkční provázanost teoretické a praktické části	A	B	C	N

Odborná literatura: množství a kvalita zdrojů včetně zahraničních, aktuálnost.	A	B	C	N
Autorský přínos	A	B	C	N

Empirická úroveň, resp. část

Vymezení úkolů (cílů)	A	B	C	N
Charakteristika výzkumného šetření (metodologický základ) a/nebo zdůvodnění empirických postupů	A	B	C	N
Dokumentace výzkumu (čas, místo, postup) nebo praktických činností	A	B	C	N
Interpretační nebo reflektivní úroveň empirických údajů	A	B	C	N
Autorský přínos	A	B	C	N

C. Slovní hodnocení a sdělení autorovi/ autorce BP:

Vyjádření k celku BP a jejímu přínosu:

Teoretická část předložená práce je pečlivým popisem současné interpretace problematiky hry v předškolním období. Kompiluje dostupné domácí prameny v širokém kontextu, v němž se poněkud ztrácí vymezení ústředního problému (vztah tématické stimulace a volné hry). Autorka si položila zajímavé otázky, na které nápaditě hledala odpovědi. Nicméně některé z nich směřovaly k širokým, obecným a předvídatelným závěrům. V praktické části pečlivě shromáždila bohatý materiál, který přehledně zpracovala a citlivě zhodnotila.

Vyjádření k dílčím nebo specifickým záležitostem BP:

Použitím několika metod a ohnisek výzkumného šetření autorka získala údaje, které se ne zcela podařilo vzájemně konfrontovat a interpretovat v obecnějších souvislostech. Nabízí se otázka, do jaké míry můžeme za skutečně volnou považovat hru, která byla ovlivněna konkrétní nabídkou (plánovaná exkurze, sledování TV). Naopak velice zdařilé bylo šetření, zaměřené na činnost s nabízenými netradičními materiály (proč je nazývat pomůckami?), které charakter volné hry vystihovalo. Tímto směrem by měla autorka svoji vlastní práci směřovat. V závěrečné reflexi autorka podstatu problému vystihla a upřesnila.

Náměty k diskusi při obhajobě BP:

1. Vysvětlíte jak vnímáte rozdíl mezi přímým a nepřímým ovlivňováním hry dítěte učitelkou.
2. Pokuste se určit kvality nestimulované volné hry ve srovnání se hrou jakkoli stimulovanou.
3. Zvažte, jaký prostor by měly zaujímat volné hry v mateřské škole a jaké podmínky je třeba pro to vytvořit.

Doporučuji k obhajobě:

ANO

NE

Návrh hodnocení:

Výborně	velmi dobře	dobře	nevyhovuje
---------	-------------	-------	------------

Podpis:

