

ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJOBY
BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Název práce: Interpretační problematika fantazie na české národní písně Bedřicha Smetany
Jazyk práce: čeština

Student: Jan Lukš
Fakulta: Pedagogická fakulta
Studijní program: Specializace v pedagogice

Vedoucí / školitel: Doc. MgA. Libuše Tichá, Ph.D.
Oponent(i): Doc. MgA. Jana Palkovská

Předseda komise: Doc. MgA. Jana Palkovská
Členové komise: Doc. MgA. Libuše Tichá, Ph.D.
PhDr. Vít Gregor, Ph.D.

Datum obhajoby: 18. 9. 2013

Průběh obhajoby: Autor pohovořil o motivaci k volbě tématu, svých uměleckých a pedagogických zkušenostech a záměrech, které s vybraným tématem souvisejí. Vedoucí práce zhodnotila a ocenila zkušenosti a znalosti dané problematiky i pečlivost zpracování. Oponent zdůraznil velmi kvalitní přípravu, výborně vybranou literaturu a zdroje. Diskuse, velmi podnětná, se týkala klavírní sazby četných koncertně frekventovaných autorů v porovnání s dílem B. Smetany.

Výsledek obhajoby: Výborně.

Doc. MgA. Jana Palkovská