

## Klíčová slova

Dramatická výchova, zrakové postižení, kombinované postižení, mentální postižení, metoda, technika, lekce, metodický materiál, integrace.

## Abstrakt

Diplomová práce se zabývá možnostmi využití metod a technik dramatické výchovy s dětmi se zrakovým postižením a prověřuje možnosti takové práce s dětmi s kombinací zrakového a mentálního postižení.

Teoretická část práce se zaměřuje na klasifikaci a charakteristiku zrakového postižení a jeho vliv na psychický a fyzický vývoj dítěte mladšího školního věku. Dále popisuje základní principy dramatické výchovy, dramatickou výchovu jako vzdělávací obor tak, jak je začleněna do rámcového vzdělávacího programu pro základní školu speciální a uvádí podmínky, za kterých je možné pracovat s dětmi se zrakovým postižením metodami a technikami dramatické výchovy, které dále jednotlivě rozebírá.

Praktická část obsahuje deset lekcí dramatické výchovy s poznámkami, které reflektují jejich průběh. Dále uvádí charakteristiku skupiny dětí se zrakovým a kombinovaným postižením, se kterou byly jednotlivé lekce pro účely diplomové práce realizovány.