

Téma bakalářské práce **Taneční drogy**

Jméno studenta, studentky **Jiří Plíšek**

Jméno vedoucího bakalářské práce **Hana Klusoňová**

## I. Posudek vedoucího bakalářské práce

Jak vyplývá z názvu, bakalářské práce se zabývá problematikou zneužívání návykových látek na taneční scéně. Jiří Plíšek samostatně zpracoval literární zdroje týkající se epidemiologie, farmakokinetiky a farmakodynamiky MDMA; přehledně zpracoval informace týkající se nejčastějších příměsí v tabletách extáze. Dále uvedl podmínky bezpečného užívání tanečních drog a bezpečného průběhu tanečních akcí. Do diskuze Jiří Plíšek použil názory účastníků tanečních akcí, které dokreslují postoje a informovanost naší mládeže o tanečních akcích a drogách.

Jeho práce může být použita jako studijní materiál všemi zájemci, kteří s taneční scénou přichází do styku, či se o ni jenom zajímají - tedy samotnými účastníky tanečních akcí, rodiči, či odpovědnými pracovníky příslušných institucí.

Práci lze hodnotit jako přínosnou a doporučuji ji k obhajobě.

Navrhovaná klasifikace **výborně**

V Hradci Králové dne 10.5.2006

Podpis vedoucího bakalářské práce