



UNIVERZITA
KARLOVA
V PRAZE



Evangelická
teologická
fakulta

Protokol o obhajobě písemné práce

předložené (zatržni)

- ke státní závěrečné zkoušce bakalářského studia,
 ke státní závěrečné zkoušce magisterského studia,
 ke státní rigorózní zkoušce,
 ke státní doktorské zkoušce,

konané dne

27. 6. 2013

Autor/ka:

MICHAELA TORSTENOVÁ

Název práce:

Význaní divadla a terapeutických postupů

Obor:

Parotracím a sociální práce

Oponenti:

Mgr. M. SEDLAČEK

Mgr. A. KLIMEŠOVÁ

- Oponentské posudky přiloženy.

Předseda komise:

J. ROSKOVEC

Členové komise:

M. SEDLAČEK

J. ROSKOVEC

O. FLICKER

Z. SVOBODOVÁ

Průběh obhajoby:

Význam reflexe a sebereflexe v dramaterapii.
 Dramaterapie a teatroterapie.
 Bezpečí prožitku v teatroterapii -
 vzhledem k neverbálnímu v teatroterapii.

Klasifikace (slovy):

A - VÝTEČNĚ

Klasifikační stupnice pro státní závěrečné zkoušky: výtečně (A) – velmi dobře (B) – dobře (C) – uspokojivě (D) – dostatečně (E) – nedostatečně (F).
 Klasifikační stupnice pro státní rigorózní a státní doktorskou zkoušku: prospěl/a – neprospěl/a.

Podpisy:

předseda

členové komise

Tento protokol se odevzdává studijnímu oddělení děkanátu a archivuje se.