

## Posudek školitele na:

"Kateřina Mácová. *Domov sv. Karla Boromejského. Bakalářská práce*. Praha: Univerzita Karlova v Praze, Husitská teologická fakulta, 2013, 60 s.“

### 0. Úvod

Už samotný název uvedené bakalářské práce nepřímo naznačuje, že se vztahuje k oboru praktické teologie, jmenovitě ke křesťanské diakonicko-poimenické službě, která je vykonávána v Domově sv. Karla Boromejského v Praze 6 – Řepích. Celkový obsah práce tvoří dvě hlavní části: Teoretická (s.10-27) a Praktická část, jejíž součástí je konkrétní výzkum včetně Příloh (s.28-55 a 60). Obě části práce tvoří kompaktní obsahově věcnou jednotu, vztahují se k vytyčenému tématu a jsou spojené s osobními zkušenostmi autorky, která se dobrovolně zapojuje do jednotlivých činností v uvedeném zařízení. V tomto posouzení práce studentky Mácové si budeme všimnout formálně-metodického, obsahově-věcného hlediska a jejího aktuálního přínosu.

### 1. Formální úprava

Jednoznačně lze konstatovat, že hodnocená bakalářka obsahuje všechny potřebné součásti: Poděkování, Čestné prohlášení, dvě Anotace, Klíčová slova (česká a anglická), Obsah, Seznam zkratk, text, Úvod; Poznámkový aparát umístila autorka pod čáru a poznámky čísluje pořadovými čísly od 1-48, Závěr, Přílohy a Seznam použité literatury celkem čítá 22 publikací, z nichž jedna je v anglické řeči, plus 3 Internetové zdroje (s. 56-60); práce s literárními prameny je neproblémová, transparentní a zodpovědná. K formální úpravě chci poznamenat jen to, že **autorka mohla z důvodů optické přehlednosti psát názvy jednotlivých kapitol velkými písmeny do středu čistého listu!** Jinak platí, že předložená bakalářská práce studentky K. Mácové **splňuje formální požadavky** kladené na takové práce. Nyní se dostávám k

### 2. Obsahově věcnému hledisku práce

Úplný text práce tvoří 4 uzavřené kapitoly, které se vztahují k prakticko-teologické poimenické, spirituální a sociální službě v Domově sv. Karla Boromejského. **Obsah první kapitoly** se zakládá na teologicko-odborném zkoumání mnohovýznamové funkce i poslání pastorační služby (J.Smolík, R.Bluhm, O.Haendler, P.Tillich a J.Křivohlavý aj.), poukazuje na důležité a nezbytné činnosti duchovní péče jak uvnitř církevního společenství, tak také mimo prostor křesťanské církve, a tím zdůrazňuje také misijní dimenzi poimenicko-sociální a spirituální služby (Mk 16,15). Součástí první kapitoly jsou biblická pojetí poimenické činnosti a autorka si všimá pastýřského poslání rodiny, mudrců, proroků a kněží ve Starém

zákoně a starozákonní pojetí završuje Hospodinovými pastýřskými atributy Ž 23 (s. 11-16). V novozákonním pojetí se studentka Mácová soustřeďuje k teologicko-poimenickým atributům Pána Ježíše Krista jako „Dobrého“, „Velikého“, „eschatologického pastýře“ aj. (s.16-18). - Poslední stránky autorka věnuje třem druhům péče o umírající: „premortální“, „perimortální“ a „postmortální péči“ a jejich neoddelitelnou součástí jsou důležitost pastýřského rozhovoru s nemocnými a umírajícími, tělesná blízkost, duchovní smíření s Bohem i bližními; všechny druhy poimenické péče mají být spojené s vysluhováním svátostí pokání, biřmování, křtu a eucharistie, pokud o to dotyční požádají. Závěrečné věty této části shrnuje autorka pohledy různých ekumenicko-teologických, sociologických a sociálních odborníků na problematiku nemoci a umírání (K. Rossová, A. Opatrný, P. Říčan a jiní, s. (18-23).

**Druhou kapitolu** nazývá **Sociální péče**, v které nastiňuje rozličné definice stáří, všímá si jeho aktuálních teologicko-sociálních, ontogenetických aspektů, předkládá i současné formy, metody, poslání a významy sociální práce se seniory (H. Haškovcová, J. Ondrušová a další, s. 24-27). Tím se dostáváme k druhé Praktické části práce, která zahrnuje v sobě kapitoly 3-4.

**Obsah třetí kapitoly** je věnován stručnému nástínu historické geneze vzniku a postupného formování všech poimenicko-spirituálních, sociálních a jiných činnosti Domova sv. Karla Boromejského. In puncto autorka hovoří o Domově jako místu, kde se sbíhají čtyři světy: „Svět starých a nemocných lidí“, „Svět řeholních sester“, „Svět odsouzených žen“ a „Svět civilních zaměstnanců“ a všechna pojmenování implicitně i explicitně znázorňují mnohostranné služby Domova nemocným, umírajícím seniorům křesťanským věřícím, příslušníkům jiných náboženství i nevěřícím. Ať už jde o sociální, poimenické, spirituální, misijní aktivity (modlitby, čtení Písma svatého, svátosti a jiné), nebo o rehabilitační, pracovní, kulturní, zábavné možnosti (s.29-34). Tu jsme již u čtvrté, závěrečné části práce, kterou je vlastní výzkum.

Autorka nejdříve definuje **cíle výzkumu** a těmi jsou zjištění, jak pacienti vnímají všechny činnosti v Domově, jaký postoj zaujímají k víře v Boha, k hříchu, církevnímu prostředí, k pokání, odpuštění, osobním modlitbám zpovědi a jiné. K získání tohoto přehledu formuluje studentka 6 otázek, na které odpovídá 7 respondentů z toho 2 muže a 5 žen ve věku od 78-91, výsledky odpovědí znázorňuje graficky (viz. Tabulky č. 1, 2, 4, 5 a 6 (s. 35,36,38,39 a 40-42). Součástí výzkumu jsou také všeobecná zjištění jako například co dělá pacientům radost, jaký mají vztah k hudbě, četbě literatury, k Bibli a jiné (viz Tabulky č.7, s. 46-48), č.10 (s.50). Výzkum je zakončen Diskuzí a Přílohami na konci práce. Tím jsme u

### 3. Závěrečného hodnocení

Bakalářská práce studentky K. Mácové je přehledná, srozumitelná a lapidárně informuje o sociálním, poimenickém, spirituálním a misijním poslání Domova sv. K. Boromejského v minulosti i v současnosti. Všechny služby vykonávané v Domově autorka poměřuje jednak pojetím Starého i Nového zákona, jednak je explikuje pomocí současných poznatků, psychosociálních, psychologických, gerontologických a ontogenetických věd, takže předkládaná práce má také interdisciplinární charakter. Ostatní důrazy hodnocení ponechávám oponentskému posudku.

Z výše řečeného rezultuje nepřímo také to, že předkládanou bakalářskou práci studentky Kateřiny Mácové **doporučuji jednoznačně k obhajobě** a po jejím úspěšném zakončení **navrhuji ji klasifikovat výborně (1)**.

V Praze 24.5.2013

Posudek vypracoval vedoucí:

prof. ThDr. Ján Liguš, Ph.D.”