



Ústav autorského práva, práv průmyslových a práva soutěžního PRÁVNICKÉ FAKULTY UNIVERZITY KARLOVY

116 40 Praha 1, nám. Curieových 7, telefon (+420) 221 005 111

Institute of Copyright, Industrial
Property Rights and Competition Law
of the Law Faculty
of Charles University

Institut für Urheberrecht,
gewerbliche Schutzrechte
und Wettbewerbsrecht
der Karls-Universität

POSUDEK VEDOUcíHO RIGORóZNí PRÁCE	
Autor:	Mgr. Jan Bárta
Název práce:	Softwarové pirátství
Rok odevzdání práce:	2012
Vedoucí práce:	JUDr. Irena Holcová
Oponent práce:	JUDr. Veronika Křest'ánová, Dr.
Úvod posudku:	Autor si zvolil za téma své práce velmi aktuální problematiku softwarového pirátství. Podle svých slov se prací pokouší podat ucelený obraz problematiky porušování práv k počítačovým programům s důrazem na jejich jednotlivé složky a subjekty, které se podílejí na tvorbě a užívání pirátského software. Jak je z této práce patrné, softwarové pirátství, ačkoli jeho těžiště primárně leží v oblasti autorského práva, zasahuje do velmi širokého okruhu právních oblastí – trestním právem počínaje, pracovním právem konče. Zároveň v existenci tohoto fenoménu do jisté míry vidí i zajímavý sociologický fenomén, neboť jeho existence je přímo napojená na specifickou subkulturu.
Rozsah práce:	139 stran, z toho 131 číslovaných stran
Obsah práce:	Práce je rozdělena do 10 kapitol, dále dělených do podkapitol: 1. Úvod; 2. Softwarové pirátství – pojem a obsah; 3. Počítačový program a právní řád České republiky; 4. Warez scéna; 5. Internet a komerční pirátství; 6. Zprostředkovatelé; 7. Koncový uživatel; 8. Pirátský software a pracovněprávní vztahy; 9. Závěr; 10. Seznam zkratk, použité literatury a pramenů a Abstract. Vlastní text práce je obsažen v kapitolách 1. až 8.
Zhodnocení práce po obsahové stránce:	Jan Bárta se zaměřuje se zjevnou věcnou znalostí tematiky obdobně jako v diplomové práci obhájené v roce 2011 na softwarové pirátství. Práce rigorózní zčásti svým členěním koresponduje s členěním diplomové práce, obsahově se však do značné míry liší s ohledem na vývoj tematiky za uplynulou dobu a nové poznatky autora, které v práci zohlednil. Autor v rámci práce precizně podává komplexní výklad zvolené tematiky, analyzuje vybrané otázky, a to i s přihlédnutím k aktuální judikatuře, ať národní či evropské [včetně nejnovějších rozsudků Soudního dvora EU ve vztahu k odpovědnosti poskytovatelů služeb informační společnosti jako jsou rozhodnutí ve věci C-324/09 L'Oréal/ eBay, C-70/10 Scarlet/SABAM, C-360/10 SABAM/Netlog, C-236/08 až C-238/08 Google France a Google, jakož i k počítačovým programům, kde se zabývá mj. závěry stanoviska Generálního advokáta Yves Bota ve věci C-128/11 Axel W. Bierbach (společnost UsedSoft GmbH)/Oracle International Corp., neboť v době odevzdání práce rozhodnutí SDEU v uvedené věci ještě neexistoval]. Za vhodné považuji uvedení dílčích shrnutí závěrů analýzy konkrétních částí tematiky v každé kapitole. Velký přínos

	<p>nadále spatřuji ve fundovaném komplexním i laické veřejnosti srozumitelném výkladu tématiky jednotlivých aktuálních typů softwarového pirátství v současné době, a to i ve vztahu k veřejných licencím, zejména však tzv. warez scény (srov. 4. až 8. kapitolu), fenoménu softwarového pirátství současné doby informační společnosti, jeho účelu, podstatě, organizaci i působení. Práce obsahuje rozbor soukromoprávní i veřejnoprávní odpovědnosti jednotlivých subjektů softwarového pirátství, tedy i v rámci warezu podle českého práva, kde je velmi pěkně vysvětlena jeho podstata včetně rozdílů proti komerčnímu pirátství a P2P sítím. Práce dále obsahuje rozbor komerčního softwarového pirátství, odpovědnosti tzv. zprostředkovatelů coby poskytovatelů služeb informační společnosti podle zákona č. 480/2004 Sb., o některých službách v informační společnosti, ve znění pozdějších předpisů, jakož i odpovědnosti koncového uživatele pirátského softwaru. Zcela nová je analýza osobnostních práv autorských, problematika veřejných licencí, problematika pirátského softwaru a pracovněprávních vztahů, jakož i trestněprávní aspekty odpovědnosti právnických osob v souvislosti s tématem práce. Autor si zvolil cestu nelehkou - jejím výsledkem je však v zásadě komplexní výklad softwarového pirátství vhodně vyplňující mezeru v české literatuře. V práci je v rámci analýzy obsažena řada vlastních podnětných názorů autora, a to i de lege ferenda, které jsou shrnuty v závěru práce. Autor pozitivně hodnotí komplexnost stávající právní úpravy sankční ve vztahu k softwarovému pirátství, apeluje na zachování svobody Internetu a svobodného přístupu k informacím, zdůrazňuje odpovědnost zaměstnavatelů ve vztahu k pirátskému softwaru. V závěru práce pak upozorňuje nejen na negativní stránky pirátství, ale též na jeho pozitivní stránky, jimiž jsou rozvoj technologií, zvyšování bezpečnosti informačních systémů i Internetu samého či zvyšování počítačové gramotnosti. S některými názory je možné polemizovat; s většinou však souhlasím. Janu Bártovi se podařilo plně splnit cíl, kterého chtěl dosáhnout - svou prací jednoznačně prokázal jak teoretické právní znalosti, tak též schopnost samostatné vědecké tvorby při zpracování tématu.</p>
<p>Zhodnocení práce po formální stránce, vč. pracovních metod:</p>	<p>Práce je psána čtivým jazykem, srozumitelným i neprávnickům. Autorem zvolené členění rigorózní práce odpovídá jak obsahu práce, tak i její formě, stejně tak použitý právní jazyk. Z práce je patrné, že se autor seznámil s dostupnou odbornou literaturou. Autor použil kromě metody popisné zejména metodu analytickou a komparativní. Pozitivně lze hodnotit též poznámkový aparát.</p>
<p>Celkové hodnocení práce:</p>	<p>Rigorózní práce splňuje jako celek, tedy jak z hlediska obsahového, tak i formálního, požadavky kladené na práci tohoto typu, s nesporným významem pro aplikační praxi a je způsobilá obhajoby.</p>
<p>Zadání pro státní rigorózní zkoušku:</p>	<p>Zaměřte se na závěry rozhodnutí SDEU ze dne 3. července 2012 ve věci UsedSoft GmbH v. Oracle International Corp. (C-128/11) ve vztahu k tématu práce.</p>
<p>Praha dne 17. 09. 2012</p>	<p style="text-align: right;">_____ JUDr. Irena Holcová vedoucí rigorózní práce</p>