

**Univerzita Karlova v Praze**  
**Filozofická fakulta**

**Zápis o části státní bakalářské zkoušky**  
**Obhajoba bakalářské práce**

**Student:** Aneta Pavlíčková  
**Datum narození:** 11.06.1990  
**Identifikační číslo studenta:** 93265537

**Typ studijního programu:** bakalářské  
**Studijní program:** Obecná teorie a dějiny umění a kultury  
**Studijní obor:** Divadelní věda  
**Zaměření:**  
**Identifikační číslo studia:** 287872  
**Datum zápisu do studia:** 08.09.2009

**Název práce:** Režijní tvorba Franka Castorfa  
**Jazyk práce:** čeština  
**Jazyk obhajoby:** čeština  
**Studijní obor:** Divadelní věda  
**Vedoucí práce:** PhDr. Zuzana Augustová, Ph.D.  
**Oponent(i):** Mgr. Martin Pšenička, Ph.D.

**Datum obhajoby :** 04.02.2014      **Místo obhajoby :** Praha

**Termín:** řádný  
**Průběh obhajoby:** Studentka představila základní teze své práce.  
Byly představeny oba posudky.  
Autorka akceptovala postřehy a podněty obou posudků.  
Následovala diskuse ned některými metodologickými tématy.  
Komise se na neveřejném jednání shodla na závěrečném hodnocení  
výborně.

**Klasifikace obhajoby:** výborně

**Předseda komise:** prof. PhDr. Vladimír Just, CSc. (přítomen) .....

**Členové komise:** Mgr. Petr Christov, Ph.D. (přítomen) .....

Mgr. Martin Pšenička, Ph.D. (přítomen) .....