

**Abstrakt:**

Tématem práce je deskripce českých hor jakožto fenoménu kvalitativně se odlišujícího od většiny území České republiky. Práce je strukturována do čtyř kapitol, z nichž první dvě nastiňují teoretická východiska a metodiku, druhé dvě analyzují na základě předestřené metodiky krajinu Šumavy, a to na třech úrovních: přírodní, kulturní a symbolické. V závěru práce jsou shrnuty poznatky z terénního výzkumu na Vintířově Stezce.

Klíčová slova: kulturní reprezentace, krajina, hory, duchovní rozměr, kulturní ekologie