

Tato práce se zabývá životem a dílem předního japonského spisovatele a politika Išihary Šintaróa, který svými rannými díly formoval názory poválečné mládeže v Japonsku. V práci je shrnuto Išiharovo působení na pozici tokijského starosty a jeho nacionalisticky motivovaná kontroverzní prohlášení, týkající se zahraničních vztahů. V závěru se práce pokouší odhadnout příčiny Išiharovy popularity v souvislosti s rostoucím nacionalistickým hnutím v Japonsku.