

POSUDEK *BAKALÁŘSKÉ* PRÁCE

Autor/ka práce: Tomáš Kolomazník

Název práce: Subkultura současných českých kapel nové vlny heavy metalu.

Vedoucí práce: Josef Kandert

Oponent/tka:

Navržené hodnocení: *(výborně, velmi dobře, dobře, nedoporučuji k obhajobě; v případě navržení na pochvalu zdůvodněte při celkovém hodnocení práce)*

Výborně.

Zdůvodnění Vašeho hodnocení práce (zejména výhrad a kritických připomínek) rozepište podle níže uvedených kritérií.

1. Je cíl práce (výzkumná otázka) jasně formulován a odpovídají mu závěry? Je práce vhodně strukturována?

Cíl je jasně definovaný, závěry mu odpovídají; práce je dobře strukturována.

2. Opírá se autor/ka o dostatek literatury relevantní tématu práce? Využívá i cizojazyčné texty?

Kolega Kolomazník pracuje s relevantní odbornou literaturou, využívá i filmové záběry a pracuje se zdroji na internetu. V použité literatuře jsou zastoupeny i zahraniční publikace.

3. Jaká je kvalita použitých dat nebo zdrojů (včetně jejich výběru, sběru a popisu) a metod jejich analýzy?

Data jsou kvalitní, autor dělal vlastní výzkum. Text dokazuje, že se dobře orientuje na poli teorie i metodologie.

4. Jaká je kvalita argumentů, o něž autor/ka opírá závěry, k nimž dospěl/a?

Dobrá a logicky stavěná.

5. Jsou v práci autorova/autorčina tvrzení a zjištění jasně odlišena od tvrzení a zjištění převzatých?

Ano, autor řádně cituje.

6. Jaká je úroveň odkazového aparátu, jazyka a dalších formálních náležitostí?

Text je po jazykové stránce v pořádku; v příloze jsou ukázky kladených otázek i vzorový přepis rozhovoru.

7. Jiné přednosti a/nebo nedostatky, které neodpovídají výše uvedeným kritériím (jsou-li jaké).

Kolomazníkovi se podařilo hezky vysvětlit pojem „subkultura“, výborně se vyrovnává i s pojmy „postsubkulturní přístup“ či „životní styl“.

8. Náměty na diskuzi při obhajobě práce.

Role afektu (nadšenectví) v postmoderních společnostech.

Celkové hodnocení práce:

Tomáš Kolomazník svou prací prokázal, že je schopen provádět výzkumy i následně zpracovávat získaná data. Předložený text dokazuje, že se dobře orientuje v sociologické i antropologické teorii i v metodologii výzkumů. Práci doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnotit jako výbornou.

Datum: 7. června 2013

Podpis: