

## **Posudek na diplomovou práci**

**Autor práce: Michal Voldřich**

**Vedoucí práce: PhDr. Ida Viktorová, Ph.D.**

**Název práce: Zkušenost rodičů s přechodem jejich dětí na základní školu praktickou**

Tématem představené diplomové práce jsou rodiče, kteří museli dát svoje děti na základní školu praktickou, reflektují tuto událost v kontextu jejich života a života jejich dětí. Práce je kvalitativní.

Text je standardně členěn na část teoretickou a empirickou. Teoretická část seznamuje čtenáře se základními pojmy týkajícími zaměření práce. Autor zde prokazuje nejen dobrou znalost podstatné odborné literatury, schopnost práce s literárními zdroji a dovednost teoretické zdroje zpracovat, ale především ukazuje hledání neotřelých a produktivních teoretických pohledů na zvolenou problematiku. Již tuto část považuji za zajímavou, právě z hlediska hledání budoucího ukotvení a teoretizace empirických dat.

Empirická část je podložena třemi rozhovory a matkami, které zvolily během školní docházky svých dětí jejich přestup na základní školu praktickou. Jedná se tedy o matky, jejichž děti mají zkušenost s jednou (v některých případech i více) základní školou a posléze se školou praktickou. Michal Voldřich tu navazuje na svou bakalářskou práci, ve které zpracoval pohledy několika chlapců na jejich přechod do školy praktické.

Autor data zpracoval kvalitativně, v kontextu narativních přístupů hledá příběh u každé své respondentky na základě vygenerovaných kategorií. V rámci tohoto přístupu pojímá výpověď matek jako romanci, tedy určitý žánrový útvar, který dovoluje respondentkám představit situaci jako příběh s dobrým koncem. Tento postup se může zdát na první pohled jako násilný, ale u rodičů velmi často pozorujeme podobné strategie, kdy posuzují své problémy s dětmi a jejich výchovou jako překonávání překážek (zápletka), které již samo směřuje k nějakému dobrému konci (již tím, že se problém vůbec řeší a nalézají se nějaké cesty jeho přijetí a zvládnutí).

Analýza dat je velmi pečlivá, jejich představení po určitých blocích velmi důkladné, místy až redundantní. Cítíme v ní záměr autora ukázat na základní osu příběhů, které dovolují propojit všechny tři matky a zároveň uchovat jejich individuální pojetí.

Za pozitivní výsledky práce považuji zejména tematizaci některých otázek spojených s docházkou dětí na školu praktickou v našem prostředí. Jedná se především o pojetí rodičovství nebo pojetí normality a nenormality v opozici vůči základní škole na jedné straně a vůči části populace a jejich rodičů na praktické škole (Romové) na straně druhé. Vše jako určité střetávání svébytných subkultur a jejich konceptů přijetí a zařazení do společnosti.

Práce Michala Voldřicha splňuje nároky kladené na diplomovou práci a doporučuji jí k obhajobě.

Praha 30.8.2013

Ida Viktorová