

UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE – FAKULTA PEDAGOGICKÁ

Katedra francouzského jazyka a literatury

ODBORNÝ POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno studenta: Markéta Malá

Název práce: *Pays de la Loire: patrimoine culturel et naturel*

Vedoucí bakalářské práce: Mgr. T. Klinka

Hodnocení práce:

hodnocení: 1 = nejlepší, 4 = nejhorší

1. Cíl práce	1
Diplomantka si zvolila za cíl popisné představení jednoho z francouzských správních celků - regionu Pays de la Loire - z úhlu pohledu kulturního a přírodního bohatství. Cíle práce bylo dosaženo , přestože prezentované informace zůstávají, zejména kvůli rozsahu a typu práce, ve velmi stručné formě. Práce přesto ukazuje region jako atraktivní oblast plné zajímavých míst a památek spojených s kulturou Francie.	
2. Zpracování obsahu	2
Práce je zpracována svědomitě a logicky, informace předkládá jasně a srozumitelně, snaží se o co největší šíři a tematickou rozmanitost. Díky osobnímu kontaktu s popisovanými skutečnostmi je práce spjata nejen s minulostí regionu, ale i s jeho přítomností a dokonce i s tématy, které se týkají jeho dalšího rozvoje. Práce s informacemi je bez závažnějších nedostatků. Obecně však lze konstatovat přílišnou povrchnost některých popisů a podkapitol (některé z nich nečítají více než několik řádků).	
3. Formální a jazyková úroveň	1
Práce je po formální stránce v pořádku, formální i jazyková úroveň odpovídá typu práce. Úroveň francouzštiny je na dobré úrovni, práce obsahuje minimum stylistických či jiných chyb. Bibliografie je na bakalářskou práci bohatá - jak ohledně tištěných, tak elektronických zdrojů. Zvolný popisný přístup pak pomáhá přehlednosti.	
5. Přínos práce	2
Práce odráží zájem o tematiku a osobní vazbu na popisovaných skutečnostech, zároveň však nepodléhá subjektivnímu pohledu a snaží se o co nejkomplexnější náhled na zvolený region. Obsah práce přesto v několika místech připomíná spíše průvodce po regionu než hlubší náhled na zvolená témata. Přesto práci hodnotím jako zdařilou a doporučuji ji k obhajobě .	

Otázky k obhajobě:

1) Quels sont précisément les liens (historiques, culturels, administratifs) entre l'ancienne province d'Anjou et l'actuelle région des Pays de la Loire ?

2) Qui était, en détail, le bon roi René d'Anjou ?

3) Au cas où vous décidiez d'approfondir une des thématiques décrites dans votre texte, laquelle choisiriez-vous et pourquoi ?

Navrhovaná známka: 1-2

Datum: 20.5.2013

Podpis: