

Defendentka představila svou bakalářskou práci, kterou zaměřila především na ikonografii středověkých a barokních zobrazení sv. Anežky.

Vedoucí práce vyzdvihl kvalitu práce a ocenil srovnání ikonografie svaté Anežky s vyobrazeními jejich vrstevnic sv. Hedviky a sv. Alžběty Durinské.

Také oponent práci hodnotí pozitivně, byť s drobnými výhradami týkajícími se absence některých objektů, zejména kláštera v Lehnickém poli.

Komise se rozhodla práci klasifikovat stupněm výborně

Komise

Předseda: prof. PhDr. Kateřina Charvátová, CSc.

Vedoucí: PhDr. Tomáš Hladík

Oponent: prof. PhDr. Vít Vláška, Ph.D.