

Název rigorózní práce:

Pojetí hlavních postav ve vybraných románech Rómula Gallegose

Abstrakt:

Cílem práce je podrobná analýza hlavních postav románů *Doña Barbara* a *La Trepadora* předního představitele „regionalismu“, Rómula Gallegose. Práce na základě různých děl odborné literatury formuluje vlastní teoretické schéma analýzy postav, která sleduje charakterové indikátory v textu, vztah postav k jiným složkám románu, typologické zařazení a čtenářův konstrukt postavy v příběhu včetně úlohy recepce. Poté věnuje pozornost analýze působících sil a hledá společné rysy obou románů, k nimž patří především střet dvojího hodnotového vidění světa.

Klíčová slova:

Rómulo Gallegos, regionalismus, *Doña Barbara*, *La Trepadora*, teorie postavy