

Abstrakt

V této práci interpretuji Komenského *Labyrint světa a ráj srdce* metodou close reading. Práce je rozdělena na čtyři kapitoly, které jsou uspořádané chronologicky. První kapitola pojednává o vydání se Poutníka na cestu. V ní je popsáno, kdy Poutník vychází na cestu, z jakého důvodu a co cesta symbolizuje. Druhá kapitola se zabývá průvodci. V ní jsem se pokusil podrobněji prozkoumat roli průvodců v Poutníkově životě. V kapitole *Svět* je popsáno, proč je Svět představen jako labyrint, proč Poutník vidí svět tak negativně a proč je z něho zklamaný. Kapitola *Návrat do svého srdce* pojednává o novém životě Poutníka i o tom, co se v něm změnilo po odevzdání se Bohu.

Klíčová slova

Jan Ámos Komenský, *Labyrint světa a ráj srdce*, starší česká literatura, baroko