

Práce se zaměří na literární a výtvarné dílo Karla Hlaváčka v jeho celistvosti. V bakalářské práci se budeme především soustřeďovat na provázanosti mezi jeho tvorbou a na výklad a srovnání vybraných motivů. Pokusíme se také najít styčné body mezi zpracováním konkrétních motivů v literárním a výtvarném díle. Budeme se také věnovat pojmu dekadence a symbolismu a také dobovému kontextu konce 19. století.