

# Univerzita Karlova v Praze

## Přírodovědecká fakulta

### Zápis o části státní závěrečné zkoušky Obhajoba závěrečné práce

**Student:** Mgr. Aneta Mistrová  
**Datum narození:** 27.01.1988  
**Identifikační číslo studenta:** 70264063

**Typ studijního programu:** navazující magisterské  
**Studijní program:** Demografie  
**Studijní obor:** Demografie  
**Zaměření:**  
**Identifikační číslo studia:** 326956  
**Datum zápisu do studia:** 20.09.2010

**Název práce:** Charakter umělé potratovosti v České republice, Francii, Itálii a Švédsku

**Jazyk práce:** čeština  
**Jazyk obhajoby:** čeština  
**Vedoucí:** prof. RNDr. Jitka Rychtaříková, CSc.  
**Oponent(i):** RNDr. Jiřina Kocourková, Ph.D.

**Datum obhajoby :** 31.05.2013      **Místo obhajoby :** Praha

**Termín:** řádný

**Průběh obhajoby:** Diplomantka seznámila komisi s tématem a strukturou práce, která má sedm kapitol. Uvedla základní výzkumné otázky, poté prezentovala vývoj umělé potratovosti ve vybraných zemích od druhé poloviny 80. let 20. století do současnosti. V prezentaci uvedla i výsledky analýzy dat výběrových šetření European Values Studies zabývající se postoji obyvatel vybraných zemí k interrupcím. Poté vedoucí práce seznámila komisi s posudkem, kde uvedla, že práce má logickou strukturu, ocenila část práce zabývající se analýzou výběrových šetření hodnotové orientace obyvatel ve vybraných zemích, nicméně upozornila na nepřesnosti v terminologii. Oponentka ocenila kvalitu zpracování práce, využití srovnávacích grafů i interpretaci výstupů, nicméně i ona upozornila na drobné nedostatky (např. nepřesně specifikované antikoncepční metody zahrnuté v datech). Diplomantka aktivně reagovala na oba posudky a doplňující otázky oponentky. Všechny dotazy odpověděla.

**Výsledek obhajoby:** výborně

**Předseda komise:** prof. RNDr. Jitka Rychtaříková, CSc. (přítomen) .....

**Členové komise:** doc. RNDr. Ludmila Fialová, CSc. (přítomen) .....  
RNDr. Klára Hulíková Tesárková, Ph.D. (přítomen).....

RNDr. Luděk Šídlo, Ph.D. (přítomen)

.....