

# SEZNAM PŘÍLOH

Příl. č. 1 – dopis pro experty 1

Příl. č. 2 – dopis pro experty 2

Příl. č. 3 – dopis pro experty 3

Příl. č. 4 – dopis pro experty 4

Příl. č. 5 – dopis pro experty 5

Příl. č. 6 – bodové ohodnocení hráčů

## **PŘÍLOHA Č. 1 – DOPIS PRO EXPERTY 1**

Vážení florbalový experti,

chtěl bych Vás poprosit o pomoc při realizaci své diplomové práce, která je zaměřena na definování herních dovedností ve florbalu.

Výzkum bude probíhat pomocí individuálních strukturovaných interview, při kterých se Vás budeme ptát na Vaše subjektivní názory a zkušenosti.

V tomto kole nám půjde o zjištění, které herní dovednosti jsou ve florbalu důležité a pokusit se vytvořit jejich základní definici.

Tento dopis slouží k Vaší lepší představě o průběhu budoucího rozhovoru a dává Vám delší časový úsek na promyšlení odpovědí. Otázky v rozhovoru budou následující:

- Na základě jakých dovedností vybíráte hráče do týmu?
- Podle čeho hodnotíte výkony hráčů v utkání?
- Jakými herními dovednostmi mají disponovat elitní hráč?
- Jaký hráč vyniká v české nejvyšší soutěži a jakými herními dovednostmi se odlišuje od ostatních hráčů?

O výsledcích výzkumu Vás budeme informovat. Děkujeme za Vaši spolupráci.

## PŘÍLOHA Č. 2 – DOPIS PRO EXPERTY 2

Vážení florbalový experti,

chtěl bych Vás poprosit o pomoc při realizaci své diplomové práce, která je zaměřena na definování herních dovedností ve florbalu.

Výzkum bude probíhat pomocí individuálních strukturovaných interview, při kterých se Vás budeme ptát na Vaše subjektivní názory a zkušenosti.

V tomto kole nám půjde verifikaci již vzniklých kategorií. Chceme si ověřit, že nám v uvedených dovednostech žádná nechybí či nepřebývá.

Tento dopis slouží k Vaší lepší představě o průběhu budoucího rozhovoru a dává Vám delší časový úsek na promyšlení odpovědí. Otázky v rozhovoru budou následující:

- Myslíte si, že okruh herních dovedností získaný v prvním kole je úplný?
- Pokud ne, které herní dovednosti jsou opomenuty?
- Přebývají v okruhu některé herní dovednosti?
- Je definice herních dovedností úplná?

Okruh dovednosti vniklých v prvním kole:

Dovednost	Popis projevu dovednosti
Technika hole	Jde o dovednost účelného zacházení s míčkem. Díky této dovednosti se hráč dokáže pohybovat téměř stejně rychle, jako kdyby se pohyboval bez míčku, a o míček na hřišti nepřichází, protože si ho umí pokrýt tělem a efektivně realizovat 1:1.
Čtení hry a přehled ve hře	Jde o schopnost, kdy hráč dokáže předvídat hru soupeře i spoluhráčů. Ví, kde se nachází jeho spoluhráči a soupeři a díky tomu má vždy na výběr z více variant řešení vzniklé situace.

Dovednost	Popis projevu dovednosti
Rozehrávka	Jde o dovednost, kdy hráč dokáže z jakékoliv pozice přihrát na lépe postaveného spoluhráče s cílem vytvořit situační výhodu. Tuto dovednost je schopen realizovat i pod tlakem soupeře.
Dovednost dát gól	Jde o dovednost dostat míček za brankovou čáru, která zahrnuje nejen technické provedení střely, ale také nalezení optimálního prostoru pro střelbu a práci před brankou související s tečováním a dorážením střel.
Pohyb na hřišti	Jde o dovednost, kdy hráč dokáže být ve správnou chvíli na správném místě. Hráč s dobrým pohybem si neustále hledá prostor, aby mohl zakončit, dostat přihrávku. Pokud má míček, tak se tlačí do prostoru, kdy je nejnebezpečnější pro soupeře. Jedná se také o pohyb do obrany, kdy svým postavením znemožňuje soupeři pohyb, nahrávku či střelbu. Jde i o dovednost svým pohybem přivést soupeře do prostoru, který chce, nebo naopak odvést z prostoru, který je potřeba uvolnit. Toto hráč realizuje buď pohybem, nebo jen naznačováním, kdy klamným pohybem těla, pošle protihráče do jiného prostoru, než který chce využít.
Cit pro hru (rychlé a správné rozhodování)	Jde o rychlé vyhodnocení situace a zvolení nejvhodnějšího řešení, které je nestandardní i standardní, anebo je provedeno s překvapivostí vůči soupeři takovou přesností, že i když ho soupeř očekává, tak na něj nemůže zareagovat.
Nasazení	Jde o schopnost cílevědomého zaujetí, při kterém člověk plně ovládá své emoce, které mu pomáhají k lepšímu výkonu v jeho činnosti.

O výsledcích výzkumu Vás budeme informovat. Děkujeme za Vaši spolupráci.

## PŘÍLOHA Č. 3 – DOPIS PRO EXPERTY 3

Vážení florbalový experti,

chtěl bych Vás poprosit o pomoc při realizaci své diplomové práce, která je zaměřena na definování herních dovedností ve florbalu.

Výzkum bude probíhat pomocí individuálních strukturovaných interview, při kterých se Vás budeme ptát na Vaše subjektivní názory a zkušenosti.

V tomto kole nám půjde o navržení způsobu operacionalizace navržených kategorií, které vznikli na základě první fáze diplomové práce.

Tento dopis slouží k Vaší lepší představě o průběhu budoucího rozhovoru a dává Vám delší časový úsek na promyšlení odpovědí. Otázky v rozhovoru budou následující:

- Jak by se dané dovednosti daly hodnotit v utkání?
- Jak by vypadal popis herního projevu hráče, který disponuje danou dovedností ze 100%?
- Jak by vypadal popis herního projevu hráče, který disponuje danou dovedností z 50%?
- Jak by vypadal popis herního projevu hráče, který danou dovedností vůbec nedisponuje?

Okruh dovedností vniklých v prvním kole:

Dovednost	Jednoduchý popis dovednosti
Technika hole	Dovednost účelné manipulace s míčkem s minimální zrakovou kontrolou hráče. Díky této dovednosti se hráč dokáže na hřišti pohybovat téměř stejně rychle, jako kdyby se pohyboval bez míčku. Hráč o míček nepřichází, protože může sledovat okolí (spoluhráče i protihráče) a v případě potřeby si ho umí pokrýt tělem a efektivně realizovat 1:1.
Čtení hry a přehled ve hře	Jde o schopnost, kdy hráč dokáže předvídat hru soupeře i spoluhráčů. Ví, kde se nachází jeho spoluhráči a soupeři, a díky tomu má vždy na výběr z více variant řešení vzniklé situace.

Dovednost	Jednoduchý popis dovednosti
Rozehrávka	Jde o dovednost, kdy hráč dokáže z jakékoliv pozice přihrát na lépe postaveného spoluhráče s cílem vytvořit situační výhodu. Tuto dovednost je schopen realizovat i pod tlakem soupeře.
Dovednost dát gól	Jde o dovednost dostat míček za brankovou čáru a to za jakékoliv situace. Hráč si musí umět perfektně zvolit prostor. Dále sem patří důraz před brankou, dovednost dorážet střelu (třeba i vlastní) a tečovat vystřelené míčky do branky. V neposlední řadě musí být chytrý a číst pohyby brankáře a clonících hráčů (svých i soupeře).
Střelba	Jde o dovednost technického odehrání míčku ve směru branky soupeře jakýmkoliv možným způsobem (švihem, golfem, přiklepnutím, ...) s požadavkem na optimální poměr přesnosti a tvrdosti střely.
Pohyb na hřišti	Jde o schopnost efektivního a účelného pohybu na hřišti v každé herní situaci, která je podmíněna kondicí hráče
Cit pro hru	Jde o rychlé vyhodnocení situace a zvolení nejvhodnějšího řešení. Vzniklé situace řeší nestandardně. Při užití standardního řešení ho provede s maximální přesností tak, že i když ho soupeř očekává tak na něj nestihne včas zareagovat.
Schopnost komunikace a kooperace s ostatními hráči	Jde o dovednost komunikace s ostatními hráči na hřišti a to jak verbální tak neverbální. Hráč s touto HD se pozná podle toho, že ostatní přesvědčí o vlastní myšlence, kterou chce realizovat, případně se bezproblémově zapojí do realizace myšlenky někoho jiného.
Nasazení	Jde o schopnost cílevědomého zaujetí, při kterém člověk plně ovládá své emoce, které mu pomáhají k lepšímu výkonu v jeho činnosti.

O výsledcích výzkumu Vás budeme informovat. Děkujeme za Vaši spolupráci.

## PŘÍLOHA Č. 4 – DOPIS PRO EXPERTY 4

Vážení florbalový experti,

chtěl bych Vás poprosit o pomoc při realizaci své diplomové práce, která je zaměřena na definování herních dovedností ve florbalu.

Výzkum bude probíhat pomocí individuálních strukturovaných interview, při kterých se Vás budeme ptát na Vaše subjektivní názory a zkušenosti.

V tomto kole nám půjde o verifikaci navržených definic u jednotlivých škálových stupňů, které vznikli na základě minulého kola.

Tento dopis slouží k Vaší lepší představě o průběhu budoucího rozhovoru a dává Vám delší časový úsek na promyšlení odpovědí. Otázky v rozhovoru budou následující:

- Jsou jednotlivé stupně popsány přesně a hodnotitelně?
- Pokud se Vám některá z definic nelíbí, jak byste jí změnili?

Popis jednotlivých škálových stupňů, které vznikli na základě třetího kola interview:

### TECHNIKA HOLE

Úroveň	Popis projevu
1	Naprostý začátečník
2	Hráč není schopen přijmout míček bez obtíží, míček mu přeskakuje hůl a on musí pro přijetí přihrávky upnout všechnu svou pozornost jen a pouze na zpracování míčku. Přihrávky od něj jsou nepřesné a na náhodu. Hráč nemá jistotu, kdy má a kdy nemá míček na čepeli, a proto si ho musí neustále zrakem kontrolovat a čepelí upravovat jeho polohu. S míčkem se pohybuje jen pomalu a nekoordinovaně. Není schopen projít jeden na jednoho. V osobních soubojích si nedokáže pokrýt míček tělem, proto se při tlaku soupeře snaží co nejrychleji míčku zbavit.
3	Přijímání a zpracovávání míčku hráč provádí se zrakovou kontrolou s využitím driblingu a s nutností zpomalit svůj pohyb na minimum. Hráč přihrává relativně přesně, ale potřebuje na to dostatek prostoru a času a přihrávka většinou nejde po zemi. Hráč se dokáže pohybovat na hřišti s míčkem, ale občas ho „nechává za sebou“. Hráč potřebuje neustálou zrakovou kontrolu, kterou občas proloží zvednutím hlavy, aby viděl, kam běží. Pro kontrolu míčku plně využívá dribling. Přechod hráče 1:1 se mu daří jen obhozením a pokrytí míčku tělem má minimální. V osobních soubojích pracuje převážně holí a snaží se prostě ukořistit míček, bez toho aniž by věděl, co s ním udělá dál.

Úroveň	Popis projevu
4	Přijímání a zpracovávání míčku hráč provádí s krátkou zrakovou kontrolou případně s využitím krátkého driblingu (pro ujištění míčku na čepeli), ale v obtížnějších situacích (např.: prudká či točená přihrávka) se musí na příjem a zpracování míčku více soustředit. Hráč dokáže dobře přihrávat, ale potřebuje na to dostatek prostoru a času. Hráč se dokáže pohybovat na hřišti s míčkem na holi rychle, ale potřebuje občasnou zrakovou kontrolu, která ho zdržuje a více využívá dribling s míčkem, takže nemůže přihrát v ten nejvhodnější moment. Přechod hráče 1:1 se mu daří, tak 50 na 50. V osobních soubojích si míček pokrývá tělem, díky čemuž míček ztrácí jen občas, ale není příliš schopen z osobního souboje přihrát, protože soustřeďuje svou pozornost hlavně na prováděný souboj.
5	Přijímání a zpracovávání míčku hráč provádí velmi rychle s minimální zrakovou kontrolou případně s využitím krátkého driblingu. Hráč se dokáže pohybovat na hřišti s míčkem na holi velmi rychle s minimální zrakovou kontrolou případně s využitím minimálního driblingu. Hráč dokáže efektivně přihrávat, ale občas kvůli driblingu předrží míček a pošle přihrávku později. Umí přecházet 1:1, ale tuto dovednost využívá jen někdy a neztrácí míček pod tlakem soupeře.
6	Přijímání a zpracovávání míčku hráč provádí v plné rychlosti bez jakýchkoliv potíží a bez zrakové kontroly. Hráč se dokáže pohybovat na hřišti s míčkem na holi plnou rychlosti bez toho aniž by ho musel vědomě kontrolovat (nemusí ho sledovat ani s ním driblovat) a díky tomu může efektivně vyhodnocovat situaci kolem sebe a vidí vše co se děje na hřišti.
7	Ideální hráč

## ČTENÍ HRY A PŘEHLED VE HŘE

Úroveň	Popis projevu
1	Naprostý začátečník
2	Hráč reaguje až na pohyb míčku, spoluhráče či soupeře a s míčkem vidí vždy maximálně jednu možnou variantu řešení nastalé situace.
3	Hráč se tuší pohyb míčku a hráčů, ale jeho reakce jsou pomalé a tím pádem úspěšnost při odebrání míčku je minimální. Hráč vidí blízko postavené spoluhráče a protihráče a vybírá maximálně ze dvou možných variant řešení.
4	Hráč vidí alespoň dva svoje spoluhráče a nejbližší protihráče a vybírá alespoň ze tří možných variant řešení. Hráč předvídá pohyb míčku a hráčů na základě naučených pohybů hráče v herním systému, ale nechá se obelstít naznačením pohybu a nestandardním řešením situace. Při předskakování získává míček jen občas.
5	Hráč vidí alespoň tři svoje spoluhráče a nejbližší protihráče a vybírá ze více variant řešení. Hráč předvídá pohyb míčku a hráčů a získává tím míčky soupeře, ale v případě, že se mu ho nepodaří předskočit, tak nepropadá. Nestandardní řešení situací ho občas překvapí.
6	Hráč ví, kde se nachází jeho spoluhráči a soupeři a díky tomu má vždy na výběr z mnoha variant řešení nastalé situace. Dokáže předvídát pohyb míčku a hráčů, a proto získává velké množství míčků od soupeře.



Úroveň	Popis projevu
7	Ideální hráč

## ROZEHRÁVKA

Úroveň	Popis projevu
1	Naprostý začátečník
2	Hráč se snaží této činnosti vyhnout a předává odpovědnost za rozehrávku na jiného hráče. Hráč většinou s míčkem běží sám, i když má možnost přihrát na lépe postaveného spoluhráče a sám se tak dostává do nevýhodné situace pro rozehrávku a teprve tehdy rozehrává míček a to většinou na náhodu. V případě rozehrávání volí jednoduchou nahrávku, které týmu nijak nepomůže, nebo zbytečně komplikované řešení, které většinou nevyjde.
3	Hráč dokáže přihrát na lépe postaveného spoluhráče s cílem vytvořit situační výhodu, pokud není pod tlakem soupeře, ale sám si neumí najít výhodnější pozici na rozehrávku a reaguje až na pohyb protihráčů místo toho, aby protihráči museli reagovat ne něj.
4	Hráč dokáže přihrát na lépe postaveného spoluhráče s cílem vytvořit situační výhodu, když se dostane do vhodného postavení, ale špatně si tyto situace vytváří sám. Neumí si počkat na vhodnou situaci k rozehrávce a občas díky tomu reaguje zbrkle, proto většinou volí těžší variantu řešení, která nebývá příliš úspěšná nebo zvolí správnou variantu, ale špatně ji technicky provede. Tuto dovednost je schopen realizovat i pod menším tlakem soupeře.
5	Hráč dokáže z většiny pozic přihrát na lépe postaveného spoluhráče, nebo si takovou pozici vytvořit a tím pro tým získává situační výhodu, ale ne vždy stihne rozehrávku správně načasovat a tím to stíží spoluhráči přebírající jeho přihrávku. Tuto dovednost je schopen realizovat i pod tlakem soupeře.
6	Hráč dokáže z jakékoliv pozice přihrát na lépe postaveného spoluhráče, nebo si takovou pozici vytvořit a tím pro tým získává situační výhodu. Hráč nerozehrává pouze na hráče, ale i do prostoru, kam mu běží nabíhající hráč. Tuto dovednost je schopen realizovat i pod velkým tlakem soupeře.
7	Ideální hráč

## DOVEDNOST DÁT GÓL

Úroveň	Popis projevu
1	Naprostý začátečník
2	Hráč nemá za cíl dát střelou gól, ale spíše se snaží trefit branku. Nezajímá ho poloha brankáře nebo obránců - střílí na náhodu. Hráč často prováhá nejlepší moment k zakončení a při střele do prázdné branky většinou přestřelí, nebo vůbec netrefí míček.

Úroveň	Popis projevu
3	Když se hráč dostane do šance, tak v ní většinou vyhoří, protože se snaží co největší silou dostat míček do branky soupeře, bez toho aniž by vnímal postavení brankáře, obránců či vlastních hráčů. Je jednoduše čitelný pro soupeře a brankáře. Místo ke střele si vybírá relativně dobře, ale nemá správný timing nebo důraz.
4	Hráč ovládá jen část této dovednosti buď má skvělí výběr místa, nebo timing, nebo dokáže perfektně dorážet a clonit případně má od každé dovednosti trochu, ale nemá obě dvě dovednosti rozvinuty naplno. Hráč není tolik pohotový ve výběru zakončení.
5	Hráč má velmi dobrý výběr místa, timing a dokáže dorážet střely a clonit brankářovi. Hráč ví, jak se brankář pohybuje a je schopen využít clonících hráčů (svých i soupeřových), ale při volení zakončení není, tak pohotový nebo není kreativní při výběru zakončení.
6	Hráč dokáže dostat míček za brankovou čáru a to za jakékoliv situace. Hráč se pozná podle perfektního výběru střeleckého prostoru, má důraz před brankou, chce dorážet střelu do branky (třeba i vlastní) a tečovat vystřelené míčky. Hráč ví, jak se brankář pohybuje a je schopen využít clonících hráčů (svých i soupeřových). Hráč má střelecké sebevědomí a je velmi pohotový.
7	Ideální hráč

## STŘELBA

Úroveň	Popis projevu
1	Naprostý začátečník
2	Hráč disponuje minimální střeleckou základnou, která není ani přesná ani „tvrdá“.
3	Hráč ovládá většinu způsobu střelby, ale pouze jedním je schopen kvalitně zamířit a vystřelit ve směru branky soupeře.
4	Hráč ovládá všechny způsoby střelby, ale preferuje pouze jeden maximálně dva styly zakončení. Střela né vždy trefí branku, ale zůstává ve hřišti.
5	Hráč perfektně ovládá všechny způsoby střelby, ale buď má pouze přesnou střelu nebo pouze „tvrdou“.
6	Hráč perfektně ovládá všechny způsoby střelby a má optimální poměr přesnosti a „tvrdosti“ střely.
7	Ideální hráč

## POHYB NA HŘIŠTI

Úroveň	Popis projevu
1	Naprostý začátečník

Úroveň	Popis projevu
2	Hráč buď se vůbec nepohybuje a je stále obsazený, anebo se bezmyšlenkovitě hrne za míčkem. Nevyužívá kooperaci pohybu s ostatními spoluhráči.
3	Hráč se nabízí jen někdy nejčastěji v době podpory útoku, ale do obrany se nevrací, ale může to být i opačně. V případě zbavení se soupeře se uvolní pouze na chvíli nebo si zabíhá na místa, kde je sice volný, ale přihrávka na něj je komplikovaná.
4	Má naučené systémy a umí se v nich standardně pohybovat, ale špatně reaguje na nově vzniklou situaci. V rámci systému dobře kooperuje s ostatními hráči, ale při nezvyklé situaci reaguje pomaleji. Má naučený jeden či dva triky, které používá na své uvolnění, ale používá je náhodně bez reakce na akci soupeře. Má pomalejší reakce.
5	Hráč je svým pohybem špatně bránitelný pro soupeře, ale v jeho pohybech jsou jisté stereotypy, které se dají odhadnout. Díky pohybu je dobře viditelný pro svoje spoluhráče a svým výběrem místa se většinou dostane do prostoru, kam mu může spoluhráči přihrát. V případě, že má hráč míček, tak se tlačí do prostoru, kdy je nejnebezpečnější pro soupeře. Hráč se objevuje na místech, kde v případě bránění nejvíce „překáží“ soupeři, ale ne vždy je tam úplně včas. Hráč dokáže svým pohybem kooperovat s ostatními hráči a tím vytvářet prostor pro ostatní hráče.
6	Hráč je svým pohybem těžko bránitelný pro soupeře a zároveň dobře viditelný pro svoje spoluhráče, takže mu můžou kdykoliv přihrát. V případě, že má hráč míček, tak se tlačí do prostoru, kdy je nejnebezpečnější pro soupeře a je naprosto „nečitelný“ v tom co s míčkem udělá. Hráč se objevuje na místech, kde v případě bránění nejvíce „překáží“ soupeři. Hráč dokáže svým pohybem kooperovat s ostatními hráči a tím vytvářet prostor pro ostatní hráče.
7	Ideální hráč

### CIT PRO HRU (RYCHLÉ A SPRÁVNÉ ROZHODOVÁNÍ)

Úroveň	Popis projevu
1	Naprostý začátečník
2	Hráč se rozhodne pro jedno řešení a to realizuje ať se kolem něho děje cokoliv.
3	Hráč se rozhodne pro jedno řešení a to se snaží realizovat a jen velmi pomalu toto rozhodnutí mění, když vidí neprůchodnost této situace.
4	Hráč řeší situace, tak jak se mu řeklo, že by měli být řešeny, ale je pro něj těžké reagovat na nově vzniklou situaci, ale občas to dokáže. Má pomalejší reakce a tím je limitován v určitých herních situacích.
5	Hráč většinou zvolí nejvhodnější řešení situace. Volí nestandardní a překvapující řešení, ale ne vždy s pozitivním výsledkem. Hráč dokáže improvizovat a pružně reagovat na nově vzniklou situaci.

Úroveň	Popis projevu
6	Hráč volí nejvhodnějšího řešení situací a díky tomu dokáže citlivě změnit tempo hry podle potřeby. Ví kdy jít podpořit útok a kdy je potřeba se vrátit do obrany. Volí nestandardní a překvapující řešení anebo řešení provede s takovou přesností, že i když ho soupeř očekává, tak na něj nemůže zareagovat. Hráč dokáže improvizovat a z minima vytěžit maximum.
7	Ideální hráč

## SCHOPNOST KOMUNIKACE A KOORDINACE S OSTATNÍMI HRÁČI

Úroveň	Popis projevu
1	Naprostý začátečník
2	Hráč s nikým na hřišti nekomunikuje a jsou pochopeny jen ty přihrávky, které jsou očekávané. Jakékoliv kreativní či nestandardní řešení se nepotkává s pozitivním výsledkem.
3	Hráč komunikuje s maximálně s jedním hráčem. Ostatní se občas zapojí do jeho kreativního řešení situace, stejně tak on se občas zapojí do kreativního řešení někoho jiného, ale ne vždy pochopí myšlenku správně.
4	Hráč komunikuje s nejbližšími hráči a je schopen kooperovat s nejbližšími hráči okolo něj. Povětšinou je schopen se zapojit do realizace myšlenky ostatních hráčů.
5	Hráč je s ostatními ve verbálním (převážně), ale i neverbálním kontaktu. Snaží se usměrňovat pohyb hráčů okolo sebe a v případě kooperaci s ostatními hráči bývá jen málo kdy nepochopen. S kooperací s ostatními nemá žádné vážnější problémy.
6	Hráč je s ostatními v neustálém kontaktu. Řídí pohyb hráčů okolo sebe a v případě realizace nějakého nečekaného řešení ostatní přesvědčí o vlastní myšlence, kterou chce realizovat, případně se bezproblémově zapojí do kooperace s ostatními hráči.
7	Ideální hráč

## NASAZENÍ

Úroveň	Popis projevu
1	Naprostý začátečník
2	Nezajímá ho výsledek utkání, ale pouze vlastní radost ze hry, kterou má jen s míčkem na holi. Zbavuje se odpovědnosti, neumí dotahovat věci do konce a schovává se za ostatní.
3	Hráči si udržuje svoje vlastní tempo hry, které není ochoten měnit, pokud k tomu není donucen tlakem zvenčí.
4	Je ponořen do hry, ale nechá se rozhodit vnějším okolím, hlavně ve chvíli, když se hra vyvíjí jinak, než si hráč představuje, tak jeho nasazení i motivace vyhrát odchází.

<b>Úroveň</b>	<b>Popis projevu</b>
5	Hráč je ponořen do hry s cílem vyhrát utkání, pracuje na své momentální pocitové maximum. Nechá se rozhodit jen velkou nespravedlností na hřišti.
6	Hráč je ponořen do hry s cílem vyhrát každé utkání, pracuje na 100% svého fyzického fondu, snaží se být u všech důležitých momentů na hřišti a nenechá se ničím rozhodit.
7	Ideální hráč

O výsledcích výzkumu Vás budeme informovat. Děkujeme za Vaši spolupráci.

## PŘÍLOHA Č. 5 – DOPIS PRO EXPERTY 5

Vážení florbalový experti,

chtěl bych Vás poprosit o pomoc při realizaci své diplomové práce, která je zaměřena na definování herních dovedností ve florbalu.

Výzkum bude probíhat pomocí individuálních strukturovaných interview, při kterých se Vás budeme ptát na Vaše subjektivní názory a zkušenosti.

V posledním kole nám půjde o to, abychom inspirovali ostatní trenéry, k rozvoji Vámi pojmenovaných a definovaných dovedností.

Tento dopis slouží k Vaší lepší představě o průběhu budoucího rozhovoru a dává Vám delší časový úsek na promyšlení odpovědí. Otázky v rozhovoru budou následující:

- Popište dvě cvičení, která jsou zaměřena na rozvoj jednotlivých dovedností (okruh dovedností i definicí, pro jistotu zasíláme v příloze).
- Na co si při daných cvičení mají trenéři dát pozor?

Okruh dovedností i s definicemi:

Dovednost	Jednoduchý popis dovednosti
Technika hole	Dovednost účelné manipulace s míčkem s minimální zrakovou kontrolou hráče. Díky této dovednosti se hráč dokáže na hřišti pohybovat téměř stejně rychle, jako kdyby se pohyboval bez míčku. Hráč o míček nepřichází, protože může sledovat okolí (spoluhráče i protihráče) a v případě potřeby si ho umí pokrýt tělem a efektivně realizovat 1:1.
Čtení hry a přehled ve hře	Jde o schopnost, kdy hráč dokáže předvídat hru soupeře i spoluhráčů. Ví, kde se nachází jeho spoluhráči a soupeři, a díky tomu má vždy na výběr z více variant řešení vzniklé situace.

Dovednost	Jednoduchý popis dovednosti
Rozehrávka	Jde o dovednost, kdy hráč dokáže z jakékoliv pozice přihrát na lépe postaveného spoluhráče s cílem vytvořit situační výhodu. Tuto dovednost je schopen realizovat i pod tlakem soupeře.
Dovednost dát gól	Jde o dovednost dostat míček za brankovou čáru a to za jakékoliv situace. Hráč si musí umět perfektně zvolit prostor. Dále sem patří důraz před brankou, dovednost dorážet střelu (třeba i vlastní) a tečovat vystřelené míčky do branky. V neposlední řadě musí být chytrý a číst pohyby brankáře a clonících hráčů (svých i soupeře).
Střelba	Jde o dovednost technického odehrání míčku ve směru branky soupeře jakýmkoliv možným způsobem (švihem, golfem, přiklepnutím, ...) s požadavkem na optimální poměr přesnosti a tvrdosti střely.
Pohyb na hřišti	Jde o schopnost efektivního a účelného pohybu na hřišti v každé herní situaci, která je podmíněna kondicí hráče
Cit pro hru	Jde o rychlé vyhodnocení situace a zvolení nejvhodnějšího řešení. Vzniklé situace řeší nestandardně. Při užití standardního řešení ho provede s maximální přesností tak, že i když ho soupeř očekává tak na něj nestihne včas zareagovat.
Schopnost komunikace a kooperace s ostatními hráči	Jde o dovednost komunikace s ostatními hráči na hřišti a to jak verbální tak neverbální. Hráč s touto HD se pozná podle toho, že ostatní přesvědčí o vlastní myšlence, kterou chce realizovat, případně se bezproblémově zapojí do realizace myšlenky někoho jiného.
Nasazení	Jde o schopnost cílevědomého zaujetí, při kterém člověk plně ovládá své emoce, které mu pomáhají k lepšímu výkonu v jeho činnosti.

O výsledcích výzkumu Vás budeme informovat. Děkujeme za Vaši spolupráci.

## PŘÍLOHA Č. 6 – BODOVÉ OHODNOCENÍ HRÁČŮ

### HRÁČ ČÍSLO 1 (MK) – TESTOVÁNÍ ČÍSLO 1

Dovednost	Hodnotitel 1	Hodnotitel 2	Hodnotitel 3
Technika hole	6	6	5
Čtení hry a přehled ve hře	6	5	6
Rozehrávka	5	5	5
Dovednost dát gól	4	4	5
Střelba	5	3	4
Pohyb na hřišti	4	3	4
Cit pro hru (rychlé a správné rozhodování)	5	5	5
Schopnost komunikace a koordinace s ostatními hráči	3	3	4
Nasazení	3	3	4

### HRÁČ ČÍSLO 1 (MK) – TESTOVÁNÍ ČÍSLO 2

Dovednost	Hodnotitel 1	Hodnotitel 2	Hodnotitel 3
Technika hole	6	6	5
Čtení hry a přehled ve hře	6	5	6
Rozehrávka	5	5	5
Dovednost dát gól	4	4	5
Střelba	4	3	4
Pohyb na hřišti	4	3	4
Cit pro hru (rychlé a správné rozhodování)	5	5	5
Schopnost komunikace a koordinace s ostatními hráči	3	3	3
Nasazení	3	3	3



**HRÁČ ČÍSLO 2 (MF) – TESTOVÁNÍ ČÍSLO 1**

Dovednost	Hodnotitel 1	Hodnotitel 2	Hodnotitel 3
Technika hole	6	5	5
Čtení hry a přehled ve hře	5	5	5
Rozehrávka	4	5	4
Dovednost dát gól	3	2	3
Střelba	3	4	3
Pohyb na hřišti	4	4	3
Cit pro hru (rychlé a správné rozhodování)	4	4	4
Schopnost komunikace a koordinace s ostatními hráči	4	3	3
Nasazení	4	5	4

**HRÁČ ČÍSLO 2 (MF) – TESTOVÁNÍ ČÍSLO 2**

Dovednost	Hodnotitel 1	Hodnotitel 2	Hodnotitel 3
Technika hole	5	6	5
Čtení hry a přehled ve hře	5	5	5
Rozehrávka	4	4	4
Dovednost dát gól	3	4	3
Střelba	5	4	4
Pohyb na hřišti	3	4	3
Cit pro hru (rychlé a správné rozhodování)	4	4	4
Schopnost komunikace a koordinace s ostatními hráči	4	3	3
Nasazení	4	4	4

**HRÁČ ČÍSLO 3 (OS) – TESTOVÁNÍ ČÍSLO 1**

Dovednost	Hodnotitel 1	Hodnotitel 2	Hodnotitel 3
Technika hole	4	3	3
Čtení hry a přehled ve hře	3	3	3
Rozehrávka	4	3	3
Dovednost dát gól	3	2	2
Sřelba			
Pohyb na hřišti	5	4	4
Cit pro hru (rychlé a správné rozhodování)	3	3	3
Schopnost komunikace a koordinace s ostatními hráči	3	2	2
Nasazení	5	5	5

**HRÁČ ČÍSLO 3 (OS) – TESTOVÁNÍ ČÍSLO 2**

Dovednost	Hodnotitel 1	Hodnotitel 2	Hodnotitel 3
Technika hole	4	4	3
Čtení hry a přehled ve hře	3	3	3
Rozehrávka	4	3	3
Dovednost dát gól	3	2	2
Sřelba			
Pohyb na hřišti	5	5	4
Cit pro hru (rychlé a správné rozhodování)	3	3	3
Schopnost komunikace a koordinace s ostatními hráči	3	3	2
Nasazení	5	5	5

**HRÁČ ČÍSLO 4 (LK) – TESTOVÁNÍ ČÍSLO 1**

Dovednost	Hodnotitel 1	Hodnotitel 2	Hodnotitel 3
Technika hole	4	5	5
Čtení hry a přehled ve hře	4	5	4
Rozehrávka	4	5	5
Dovednost dát gól	3	4	3
Střelba	5	4	3
Pohyb na hřišti	3	4	3
Cit pro hru (rychlé a správné rozhodování)	4	4	3
Schopnost komunikace a koordinace s ostatními hráči	3	3	2
Nasazení	3	4	3

**HRÁČ ČÍSLO 4 (LK) – TESTOVÁNÍ ČÍSLO 2**

Dovednost	Hodnotitel 1	Hodnotitel 2	Hodnotitel 3
Technika hole	4	5	4
Čtení hry a přehled ve hře	4	5	4
Rozehrávka	4	5	4
Dovednost dát gól	4	3	3
Střelba	3	5	4
Pohyb na hřišti	3	3	3
Cit pro hru (rychlé a správné rozhodování)	4	4	4
Schopnost komunikace a koordinace s ostatními hráči	3	2	3
Nasazení	4	4	3

**HRÁČ ČÍSLO 5 (MCH) – TESTOVÁNÍ ČÍSLO 1**

Dovednost	Hodnotitel 1	Hodnotitel 2	Hodnotitel 3
Technika hole	4	3	3
Čtení hry a přehled ve hře	4	3	4
Rozehrávka	4	3	3
Dovednost dát gól	3	2	2
Střelba			
Pohyb na hřišti	6	5	5
Cit pro hru (rychlé a správné rozhodování)	3	3	3
Schopnost komunikace a koordinace s ostatními hráči	5	4	5
Nasazení	6	6	6

**HRÁČ ČÍSLO 5 (MCH) – TESTOVÁNÍ ČÍSLO 2**

Dovednost	Hodnotitel 1	Hodnotitel 2	Hodnotitel 3
Technika hole	4	3	3
Čtení hry a přehled ve hře	4	3	3
Rozehrávka	4	3	3
Dovednost dát gól	3	3	3
Střelba			
Pohyb na hřišti	6	6	5
Cit pro hru (rychlé a správné rozhodování)	3	3	3
Schopnost komunikace a koordinace s ostatními hráči	5	5	5
Nasazení	6	6	6

**HRÁČ ČÍSLO 6 (PČ) – TESTOVÁNÍ ČÍSLO 1**

Dovednost	Hodnotitel 1	Hodnotitel 2	Hodnotitel 3
Technika hole	5	5	5
Čtení hry a přehled ve hře	5	5	5
Rozehrávka	5	5	4
Dovednost dát gól	5	4	4
Střelba	5	4	3
Pohyb na hřišti	5	5	4
Cit pro hru (rychlé a správné rozhodování)	4	4	4
Schopnost komunikace a koordinace s ostatními hráči	4	3	4
Nasazení	5	4	4

**HRÁČ ČÍSLO 6 (PČ) – TESTOVÁNÍ ČÍSLO 2**

Dovednost	Hodnotitel 1	Hodnotitel 2	Hodnotitel 3
Technika hole	5	5	5
Čtení hry a přehled ve hře	5	6	5
Rozehrávka	5	5	5
Dovednost dát gól	4	3	3
Střelba	5	4	5
Pohyb na hřišti	5	4	4
Cit pro hru (rychlé a správné rozhodování)	4	3	4
Schopnost komunikace a koordinace s ostatními hráči	4	3	4
Nasazení	5	4	4

**HRÁČ ČÍSLO 7 (MŠ) – TESTOVÁNÍ ČÍSLO 1**

Dovednost	Hodnotitel 1	Hodnotitel 2	Hodnotitel 3
Technika hole	5	5	5
Čtení hry a přehled ve hře	5	6	5
Rozehrávka	5	5	5
Dovednost dát gól	4	3	3
Střelba	5	4	5
Pohyb na hřišti	5	4	5
Cit pro hru (rychlé a správné rozhodování)	4	3	4
Schopnost komunikace a koordinace s ostatními hráči	4	3	4
Nasazení	5	4	4

**HRÁČ ČÍSLO 7 (MŠ) – TESTOVÁNÍ ČÍSLO 2**

Dovednost	Hodnotitel 1	Hodnotitel 2	Hodnotitel 3
Technika hole	5	5	5
Čtení hry a přehled ve hře	5	5	5
Rozehrávka	4	4	5
Dovednost dát gól	6	5	5
Střelba	5	4	3
Pohyb na hřišti	4	4	3
Cit pro hru (rychlé a správné rozhodování)	4	4	4
Schopnost komunikace a koordinace s ostatními hráči	4	3	3
Nasazení	4	4	3

**HRÁČ ČÍSLO 8 (VB) – TESTOVÁNÍ ČÍSLO 1**

Dovednost	Hodnotitel 1	Hodnotitel 2	Hodnotitel 3
Technika hole	6	5	5
Čtení hry a přehled ve hře	6	5	5
Rozehrávka	6	5	5
Dovednost dát gól	4	3	3
Střelba	3	4	3
Pohyb na hřišti	5	5	5
Cit pro hru (rychlé a správné rozhodování)	5	4	4
Schopnost komunikace a koordinace s ostatními hráči	4	3	3
Nasazení	5	4	5

**HRÁČ ČÍSLO 8 (VB) – TESTOVÁNÍ ČÍSLO 2**

Dovednost	Hodnotitel 1	Hodnotitel 2	Hodnotitel 3
Technika hole	6	6	5
Čtení hry a přehled ve hře	6	5	5
Rozehrávka	6	5	5
Dovednost dát gól	4	4	4
Střelba	3	5	4
Pohyb na hřišti	6	5	5
Cit pro hru (rychlé a správné rozhodování)	4	4	4
Schopnost komunikace a koordinace s ostatními hráči	4	4	4
Nasazení	5	4	5

**HRÁČ ČÍSLO 9 (MZ) – TESTOVÁNÍ ČÍSLO 1**

Dovednost	Hodnotitel 1	Hodnotitel 2	Hodnotitel 3
Technika hole	5	4	4
Čtení hry a přehled ve hře	4	4	3
Rozehrávka	5	4	4
Dovednost dát gól	5	4	5
Střelba	5	4	5
Pohyb na hřišti	4	4	4
Cit pro hru (rychlé a správné rozhodování)	3	3	3
Schopnost komunikace a koordinace s ostatními hráči	3	2	3
Nasazení	5	5	5

**HRÁČ ČÍSLO 9 (MZ) – TESTOVÁNÍ ČÍSLO 2**

Dovednost	Hodnotitel 1	Hodnotitel 2	Hodnotitel 3
Technika hole	5	4	4
Čtení hry a přehled ve hře	5	3	3
Rozehrávka	4	5	4
Dovednost dát gól	4	4	3
Střelba	4	3	4
Pohyb na hřišti	5	4	4
Cit pro hru (rychlé a správné rozhodování)	3	3	3
Schopnost komunikace a koordinace s ostatními hráči	3	2	3
Nasazení	5	5	5



**HRÁČ ČÍSLO 10 (TK) – TESTOVÁNÍ ČÍSLO 1**

Dovednost	Hodnotitel 1	Hodnotitel 2	Hodnotitel 3
Technika hole	5	5	5
Čtení hry a přehled ve hře	5	4	4
Rozehrávka	5	4	4
Dovednost dát gól	4	3	4
Střelba	4	4	4
Pohyb na hřišti	5	4	5
Cit pro hru (rychlé a správné rozhodování)	5	5	5
Schopnost komunikace a koordinace s ostatními hráči	5	4	4
Nasazení	4	4	3

**HRÁČ ČÍSLO 10 (TK) – TESTOVÁNÍ ČÍSLO 2**

Dovednost	Hodnotitel 1	Hodnotitel 2	Hodnotitel 3
Technika hole	5	5	5
Čtení hry a přehled ve hře	4	4	4
Rozehrávka	4	4	3
Dovednost dát gól	5	4	4
Střelba	4	4	4
Pohyb na hřišti	5	4	5
Cit pro hru (rychlé a správné rozhodování)	6	5	5
Schopnost komunikace a koordinace s ostatními hráči	5	5	4
Nasazení	3	4	3

**HRÁČ ČÍSLO 11 (MP) – TESTOVÁNÍ ČÍSLO 1**

Dovednost	Hodnotitel 1	Hodnotitel 2	Hodnotitel 3
Technika hole	5	5	5
Čtení hry a přehled ve hře	5	4	4
Rozehrávka	5	4	5
Dovednost dát gól	5	4	5
Střelba	5	4	4
Pohyb na hřišti	4	4	4
Cit pro hru (rychlé a správné rozhodování)	4	3	3
Schopnost komunikace a koordinace s ostatními hráči	3	4	3
Nasazení	5	4	4

**HRÁČ ČÍSLO 11 (MP) – TESTOVÁNÍ ČÍSLO 2**

Dovednost	Hodnotitel 1	Hodnotitel 2	Hodnotitel 3
Technika hole	5	5	5
Čtení hry a přehled ve hře	5	4	4
Rozehrávka	5	4	4
Dovednost dát gól	5	4	5
Střelba	4	4	4
Pohyb na hřišti	4	4	4
Cit pro hru (rychlé a správné rozhodování)	3	3	3
Schopnost komunikace a koordinace s ostatními hráči	4	3	3
Nasazení	4	4	5

**HRÁČ ČÍSLO 12 (MH) – TESTOVÁNÍ ČÍSLO 1**

Dovednost	Hodnotitel 1	Hodnotitel 2	Hodnotitel 3
Technika hole	6	5	5
Čtení hry a přehled ve hře	6	5	5
Rozehrávka	5	5	5
Dovednost dát gól	5	4	5
Střelba	4	3	4
Pohyb na hřišti	3	4	3
Cit pro hru (rychlé a správné rozhodování)	5	5	5
Schopnost komunikace a koordinace s ostatními hráči	3	2	3
Nasazení	3	3	3

**HRÁČ ČÍSLO 12 (MH) – TESTOVÁNÍ ČÍSLO 2**

Dovednost	Hodnotitel 1	Hodnotitel 2	Hodnotitel 3
Technika hole	6	5	5
Čtení hry a přehled ve hře	6	5	5
Rozehrávka	6	5	5
Dovednost dát gól	5	4	4
Střelba	3	4	2
Pohyb na hřišti	4	4	4
Cit pro hru (rychlé a správné rozhodování)	5	4	5
Schopnost komunikace a koordinace s ostatními hráči	3	3	3
Nasazení	3	3	3

**HRÁČ ČÍSLO 13 (OK) – TESTOVÁNÍ ČÍSLO 1**

Dovednost	Hodnotitel 1	Hodnotitel 2	Hodnotitel 3
Technika hole	4	4	3
Čtení hry a přehled ve hře	3	3	3
Rozehrávka	4	4	3
Dovednost dát gól	6	5	5
Střelba	5	4	5
Pohyb na hřišti	4	4	3
Cit pro hru (rychlé a správné rozhodování)	3	3	3
Schopnost komunikace a koordinace s ostatními hráči	4	3	2
Nasazení	4	4	3

**HRÁČ ČÍSLO 13 (OK) – TESTOVÁNÍ ČÍSLO 2**

Dovednost	Hodnotitel 1	Hodnotitel 2	Hodnotitel 3
Technika hole	4	4	3
Čtení hry a přehled ve hře	3	3	3
Rozehrávka	4	3	4
Dovednost dát gól	6	6	5
Střelba	5	3	4
Pohyb na hřišti	3	4	3
Cit pro hru (rychlé a správné rozhodování)	3	3	3
Schopnost komunikace a koordinace s ostatními hráči	3	3	2
Nasazení	4	4	4

**HRÁČ ČÍSLO 14 (AR) – TESTOVÁNÍ ČÍSLO 1**

Dovednost	Hodnotitel 1	Hodnotitel 2	Hodnotitel 3
Technika hole	5	5	5
Čtení hry a přehled ve hře	5	5	4
Rozehrávka	5	5	5
Dovednost dát gól	4	3	4
Střelba	5	3	4
Pohyb na hřišti	5	4	5
Cit pro hru (rychlé a správné rozhodování)	5	5	5
Schopnost komunikace a koordinace s ostatními hráči	4	3	3
Nasazení	5	5	5

**HRÁČ ČÍSLO 14 (AR) – TESTOVÁNÍ ČÍSLO 2**

Dovednost	Hodnotitel 1	Hodnotitel 2	Hodnotitel 3
Technika hole	5	5	5
Čtení hry a přehled ve hře	5	5	5
Rozehrávka	5	5	5
Dovednost dát gól	4	4	3
Střelba	5	3	4
Pohyb na hřišti	5	4	5
Cit pro hru (rychlé a správné rozhodování)	5	5	4
Schopnost komunikace a koordinace s ostatními hráči	4	3	3
Nasazení	5	5	5

**HRÁČ ČÍSLO 15 (JŠ) – TESTOVÁNÍ ČÍSLO 1**

Dovednost	Hodnotitel 1	Hodnotitel 2	Hodnotitel 3
Technika hole	5	5	4
Čtení hry a přehled ve hře	4	4	4
Rozehrávka	5	4	5
Dovednost dát gól	4	3	4
Střelba	4	2	4
Pohyb na hřišti	4	4	4
Cit pro hru (rychlé a správné rozhodování)	5	4	4
Schopnost komunikace a koordinace s ostatními hráči	3	3	3
Nasazení	5	5	4

**HRÁČ ČÍSLO 15 (JŠ) – TESTOVÁNÍ ČÍSLO 2**

Dovednost	Hodnotitel 1	Hodnotitel 2	Hodnotitel 3
Technika hole	5	5	4
Čtení hry a přehled ve hře	4	4	4
Rozehrávka	4	5	4
Dovednost dát gól	5	4	4
Střelba	4	3	4
Pohyb na hřišti	4	5	4
Cit pro hru (rychlé a správné rozhodování)	5	4	4
Schopnost komunikace a koordinace s ostatními hráči	4	3	3
Nasazení	4	5	5