

Posudek diplomové práce paní Nikolety Míkové

Název: VYTVOŘENÍ KONCEPCE CHEERLEADINGU JAKO NOVÉHO SPORTOVNÍHO  
ODVĚTVÍ V ČR.

Autor si vytyčil náročné cíle a úkoly práce. Závěry práce obsahují odpovědi na zadané úkoly. Autor přistupoval k plnění úkolu velmi zodpovědně.

Paní Míková splnila požadavky kladené na závěrečné práce magisterského studia.

Práce si vytkla za cíl vytvořit ucelený přehled poskytující komplexní informace o sportovní disciplíně cheerleadingu. Souhrn pravidel, povinných prvků, metodik a organizačních struktur, která bude pomocným materiálem při zlepšování odbornosti trenérů v ČR.

Po odborné stránce představuje práce přínos pro metodické zpracování a použití ke školení a vzdělávání trenérů ve sportovní disciplíně cheerleading.

Cíle a úkoly práce jsou jasně formulovány a zvolená metodika odpovídá potřebám a zvyklostem řešení závěrečných prací. Zvolené metody byly přiměřené a vhodně použité.

Práce má 106 stran textu a 6. příloh. Logicky členěný text do 6 kapitol je úhledně zpracován velmi čtivým slohem bez výrazných formálních a jazykových chyb. Po stránce rozsahové práce splňuje požadavky kladené na tyto druhy prací.

Práce má i určité nedostatky:

- větší pozornost by zasluhovala kapitola 5.1. pojednávající o bezpečnosti v cheerleadingu, 5.1.3. PREVENCE ÚRAZU- taping ani kynesiotaping nemůže z dlouhodobého hlediska tvořit jedinou prevenci úrazu.
- 5.6.3. správný postoj-držení těla, působení trenéra
- V Metodických listech víc prostoru věnovat metodám nácviků a průpravním cvičením
- Pokud bude Metodický list 1-7 sloužit jako podklad k metodice školení trenérů použít fotodokumentaci i z pohledu bočné roviny. Obrázky čelné můžou být zavádějící k přesnému popsání pohybu z pohledu názvosloví a pochopení vyskytující se chyby.

Autor v obecné části poukázal na neznalost sportovní veřejnosti o cheerleadingu jako sportovního odvětví. Odkazuje se na vývojové změny definice sportu, přes významný dokument Evropská charta sportu. Charakteristikou cheerleadingu, tato práce zasazuje toto mladé sportovní odvětví mezi ostatní sportovní disciplíny.

V rozsáhle zpracované části 5.6. Základní techniky sportovního cheerleadingu v Metodických listech č. 1-7 autor prokazuje své dlouhodobé zkušenosti, jak po odborné, tak praktické stránce.

Odpovídajícím výčtem odborných publikací, na jehož základě byla teoretická část zpracována, autor dokazuje, že prokázal schopnost pracovat s odborným textem.

Celkový závěr:

Práce je cenným přínosem v oblasti prezentace osobních odborných zkušeností z mnohaleté práce v oblasti tréninkové i organizační, prosazováním cheerleadingu v ČR. Co prokazuje rozsáhlým rozborem základních technik pohybů, tanečních choreografií, průvodních pohybů u skoků a akrobacie, tak i vhodným využitím fotodokumentace s popisem konkrétních sportovních aktivit v Metodických listech č.1-7.

Přes dílčí nedostatky je práci nutné hodnotit jako schopnou pro obhajobu.

Otázky k obhajobě:

- 1) Prevence úrazů.
- 2) Vliv trenéra při tréninku dětí při zařazení náročných stuntových technik a basketů-ranní specializace.
- 3) Jak je možné uplatnit výsledky diplomové práce v ČACH ?

Praha 15.9.2013

Mgr. Miloš Miškovic